RADIOCORRIERE TV

CORRADO
Mi volevano licenziare

Edwige Fenech

ANNO LXVI N. 42/1989 15/21 OTTOBRE L. 1.500

DOMENICA IN... FENECH

INTERVISTE
VARIETÀ
MUSICA
Bruno Vespa
Maurizio Ferrini
Pupo

PROFILO DI COPPIA®

(da rispedire a: **STUDIDEA** - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

ESAME GRAFOLOGICO

SCRIVI UNA BREVE FRASE

ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROCETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME

VOLTO

FRONTE

OCCHI

NASO

BOCCA

CAPELLI

SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL N° 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSI' VIA FINO AL N° 8

VOGLIATE SPEDIRE IL PROFILO DI COPPIA AL SEGUENTE INDIRIZZO:

ALLEGO ALLA PRESENTE £. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI RACCOMANDATA

Pagherò la somma di £. 26.500 **dopo 10 giorni** dall'aver ricevuto il Profilo di Coppia , sul c.c.p. **10575751**

firma leggibile ____________

IL «PROFILO» OFFRE UNO STRUMENTO DI STRAORDINARIA CHIAREZZA, GRAZIE AL QUALE OGNI COPPIA DOVRÀ CONOSCERSI MEGLIO E COSTRUIRE LA PROPRIA EVOLUZIONE FUTURA.

ANNO LXVI
N. 42
1989
DAL 15 AL 21 OTTOBRE

In copertina, Edwige Fenech con Bruno Vespa, Maurizio Ferrini, Pupo

Foto di Mara Berni/Guadrini

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua *(Studio Hérisson)*, Ferdinando Di Silvestro *(Studio Hérisson)*, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

LE RUBRICHE

TOTO TV RADIO

MULLER "TORO" SCATENATO

Luis Antonio Correia da Costa, in arte Muller. È il capocannoniere del Torino e della serie B. Domenica 15 sarà il protagonista al Comunale del capoluogo piemontese contro il Padova, riposando la serie A per l'incontro amichevole della nazionale sabato 14 contro il Brasile. Muller, 23 anni, nato a Campo Grande, è brasiliano, deve il soprannome al padre elettricista che stravedeva per il celebre centravanti della nazionale tedesca.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL '15/10/89 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•	•	
2	CAGLIARI	REGGIANA	•		
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•	•	
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•		
10	TRIESTINA	MESSINA	•	•	•
11	PRATO	LUCCHESE	•	•	
12	VARESE	LEGNANO	•	•	
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP CITTÀ

TEL.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

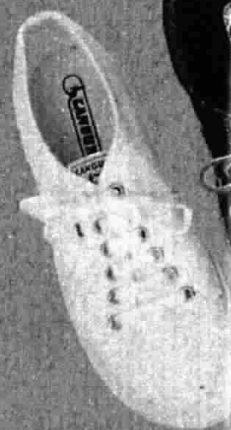
Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza.* Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

	PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESE	•	•	
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

	PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA		•	
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESE	•	•	
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

	PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA		•	
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA		•	
11	PRATO	LUCCHESE	•	•	
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

	PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA		•	
11	PRATO	LUCCHESE	•	•	
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 della domenica

Belle come la vita

LA LEG

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.

Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

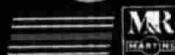
Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

...EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ...ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.
Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.
Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.
I Classici di Oggi sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.

FANTASIE DEL GIORNO E CLASSICI DI OGGI: LA LEGGEREZZA TRA FANTASIA E MODERNA TRADIZIONE

Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: **il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.**
I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: **il sugo alle vongole** intenso e profumato, **il ragù alla bolognese** pieno nel sapore e straordinariamente leggero, **sugo alle verdure**, un orto di aromi mediterranei, **salsa napoletana**, la classicità come trionfo della semplicità, **sugo ai funghi**, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.

I GATTI DI FELLINI

Si può anche piangere per la morte del proprio gatto: ma fino a quando? Mia moglie, a tre mesi di distanza dalla fine annunciata del suo Porfirio, versa ancora lacrime — non figurate ma reali — come se Porfirio, impigrito dagli ozi zuccherini e dall'età, fosse una indispensabile presenza per l'armonia della nostra vita coniugale. La Natura non ci ha permesso un figlio e le pratiche per l'adozione sono tanto complesse da scoraggiare chi non ha santi... in tribunale. Per me, il gatto è stato un surrogato di niente. All'inizio anche mia moglie era persuasa di questo. Almeno così diceva. Scopro ora che si era legata al «suo» gatto in un modo affabile e sicuro. E se quando era vivo ho trovato irritante, a volte, la sua presenza ora mi piacerebbe che fosse con noi.

Non sono un pentito. Però... che fare?

(Francesco M., Genova)

Non so se vide Leoni al sole, *il primo film di Vittorio Caprioli regista. Costiera amalfitana; le case di Positano in presepe naturale, il sole «limoncello» di Capri. La grande e felice estate dei bagni e degli scherzi si è spenta. Due personaggi commentano l'inverno senza feste che incombe. Hanno vissuto la loro estate tutta da cicale. Adesso che faranno? E uno dice all'altro: «Io mi faccio un cappotto».*

Ascolti Federico Fellini nel racconto di Costanzo Costantini. Fellini: «Nel 1965-'66 comprammo un terreno a Fregene e vi facemmo costruire, su disegno di Giulietta, una villetta, dove abitammo per due o tre anni. I miei ritorni da Roma verso le 11 della sera, erano davvero avventurosi. Fregene, d'inverno, è il rifugio di tutti i gatti del litorale: schiere fameliche di gatti spelacchiati, azzoppati, orbi, che invadono i giardini delle ville in cui ancora c'è qualcuno. Ogni notte, quando tornavo a Fregene da Roma, nel buio scintillavano centinaia di occhi dorati, riverberati dai fari dell'automobile, centinaia di code dure e dritte, in un miagolio da racconto di Poe. Allora aprivo il frigorifero e davo loro tutto ciò che c'era: pastoni brodosi con pezzi di mele, minestroni con la mortadella, scatole con ogni sorta di cibi. Una notte ci misi dentro anche una ventina di fiale di Ferrotin, un ricostituente che dovevo prendere io, rendendoli ancora più aggressivi».

Ora ascolti me. Prenda un altro gatto. I grandi avvenimenti possono anche passarci alti sulla testa; sono le piccole cose, le pagliuzze, che possono alterare o capovolgere i nostri equilibri quotidiani.

ARTROSI E GINNASTICA

Gentile direttore, sono una casalinga di mezza età, ho molti interessi e quindi non sto molto tempo davanti al televisore. Non mi piacciono né le soap-opera né i telequiz né, purtroppo, le trasmissioni contenitore, quindi il mio interesse per la tv punta solo alle inchieste giornalistiche e qualche film.

Non sarebbe proprio possibile fare un'ora al mattino solo di ginnastica?

Aiuterebbe tante artrosi presenti o incombenti! Un'ora fissa eviterebbe di incontrarsi con ignobili quiz sulle scarpe e la stessa cassetta registrata potrebbe andare in onda per tutta la settimana al posto di vecchissimi e stravisti documentari.

Chissà se qualcuno prenderà in considerazione le speranze di una casalinga di mezza età!

(Paola Tognozzi, Massa e Cozzile)

Proviamo.

COLLOQUI CON GRAZIELLA

Vorrei far giungere i miei complimenti a Graziella Riviera che dirige con femminilità, con grazia e con tanta intelligenza *Colloqui* su Radiodue. È un programma avvincente per i numerosi argomenti che ogni settimana vengono trattati da professori esperti nella materia di loro competenza.

Sono certa che la mia opinione è condivisa da tutti gli ascoltatori di *Colloqui.*

(Licia Contadini, Ancona)

CERCATTORE

Vorrei, se possibile, qualche informazione sull'attrice Nia Peeples, che interpretava il ruolo di Nicole nel ciclo di telefilm *Saranno famosi* trasmesso pochi mesi fa da Raidue.

In una delle ultime puntate Nicole viene fatta uscire di scena, portando a pretesto un incidente stradale. Vorrei sapere la *vera causa* dell'allontanamento di Nicole dal set di *Saranno famosi* ed eventuali notizie sulla sua odierna attività.

(Stefania Bartoli, Figline - FI)

Nia Peeples è «uscita di scena» perché la sceneggiatura le ha imposto un incidente stradale.

L'attore, lo sa, vive *per copione e* muore *di copione.*

Nella realtà Nia è una ragazza versatile: canta, balla, recita da professionista, anche se talvolta appare incerta fra le sue molteplici attitudini. È figlia d'arte: sua madre è una danzatrice di flamenco, suo padre è attore e regista. Nia ha cominciato a recitare, a otto anni, in spettacoli per ragazzi.

SARANNO FAMOSI

Prima di Saranno famosi *ha recitato in alcune puntate del serial* General Hospital. *Lavora molto presso le tv locali in spot pubblicitari, programmi di varietà e di prosa:* Music Shoppe, This is the Life, A Single Light, Tales of the Golden Monkey, *ecc.*

Al suo attivo ha tre premi importanti: il Grammy, il Golden Globe e l'Emmy Award per il programma Teen Scene *trasmesso dalla tv di Los Angeles.*

* * *

Egregio direttore, sto seguendo con molto piacere *Amore e ghiaccio*, una serie di telefilm di produzione canadese trasmessa su Raidue alle ore 12. Mi piace molto l'attore che interpreta Pierre Lambert.

Non so quale sia il suo nome, credo Carl Marotte; però non ne sono sicura. Vorrei che mi fornisse qualche notizia su di lui.

(Simona di S. Benedetto del Tronto)

Non sbaglia: si chiama, effettivamente, Carl Marotte, ha 28 anni. Marotte ha frequentato i corsi di recitazione presso il Saidye Bronfman Centre *di Montreal e il* Berghoff Studio *di New York. La sua carriera artistica ha inizio sulle tavole del palcoscenico all'insegna della* Dodicesima notte *di Shakespeare, cui seguono* Cyrano de Bergerac, The Wolf Boy, Crossoade *e altri. Partecipa, con ruoli di primo piano, ad alcuni film di successo:* My Bloody Valentine, Pinball Summer, Gas *con Donald Sutherland. Anche l'attività televisiva è intensa:* Escape from Iran *della CBC;* On the Road, *CBS;* Heartsounds, *NBC. Il personaggio che lo ha reso popolare e ammiratissimo dal pubblico femminile è il campione Lambert di* Amore e ghiaccio. *Ora ha finito di girare un serial di otto episodi dal titolo* La miseria dei ricchi *in cui interpreta il ruolo di un «re dell'acciaio». Un personaggio che è l'opposto del giocatore di hockey.*

Candy
Trio
Dateci 60 cm
del vostro spazio.
Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.
CANDY SA COME SI FA
Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.
Candy

GIOVANNI ROCCHI

CHECK-UP CONTRO IL RAFFREDDORE

Sabato 21 ottobre, alle 12,30, su Raiuno, riprende *Check-up*, la trasmissione di medicina e informazione scientifica ideata da Biagio Agnes.

Quest'anno l'appuntamento settimanale inizia con le malattie di stagione. Prima puntata il «raffreddore».

Luciano Onder ha parlato di questo fastidioso malessere autunnale con il professor Giovanni Rocchi, direttore della Clinica di Malattie Infettive alla Seconda Università di Roma.

Una persona su due durante i mesi invernali ha il raffreddore. Il fisico si indebolisce, la respirazione è difficoltosa, si passano notti insonni: è la porta d'ingresso di altre malattie. Eppure, nonostante lo si conosca da tempo immemorabile e colpisca chiunque, medici e ricercatori non sono ancora riusciti ad espugnarlo. La causa più comune è un virus tra i più noti, appartenente alla famiglia dei rinovirus e che sfugge ai sistemi di vigilanza del nostro organismo: si nasconde facilmente, ma ciò che lo rende davvero inafferrabile alle nostre difese è la sua grandissima varietà che gli permette di superare le barriere difensive che l'organismo umano gli contrappone.

In tempi di ingegneria genetica e di trapianti di cuore, per quanto ancora continueremo ad essere schiavi degli starnuti e a parlare con il naso chiuso?

«C'è da pensare che per molto tempo ancora combatteremo con il raffreddore».

Perché una prospettiva così nera?

«Innanzitutto perché gli agenti più frequentemente responsabili del raffreddore, i rinovirus, sono più di duecento e appartengono a otto generi diversi. Il loro carattere distintivo è quello di crescere alla temperatura di 33-34 gradi, la temperatura che cioè si trova all'interno delle vie nasali».

Ma il raffreddore è una malattia di per sé o il sintomo di un'altra?

«Può essere una malattia vera e propria rappresentata da naso chiuso, cefalea, affaticabilità, senso di stanchezza e, raramente, da una febbre moderata. Spesso però può essere solo sintomo di un'infezione che interessa altri tratti dell'apparato respiratorio: ad esempio, anche l'influenza fra gli altri sintomi può avere un raffreddore».

«Il modo più comune per prendere il raffreddore è lo starnuto che diffonde nell'aria il virus: la persona sana che lo respira si infetta»

Come si trasmette un raffreddore?

«La trasmissione dell'infezione avviene essenzialmente per contatto diretto. La via più diffusa è lo starnuto che diffonde nell'aria goccioline che trasportano il virus: la persona sana che le respira si infetta».

La parola «raffreddore» deriva da «freddo». C'è una relazione?

«Non si sa. Probabilmente con l'abbassamento della temperatura le persone stanno a contatto fra loro e sembra questa la spiegazione. Non è mai stato provato, fino ad ora, che il raffreddore sia conseguenza del freddo, o della fatica, o della carenza di sonno».

C'è una cura per il raffreddore?

«Di solito guarisce spontaneamente e non richiede cura. Tuttavia alcune persone trovano vantaggi dall'uso di analgesici e decongestionanti nasali. In alcuni casi è prudente consigliare una riduzione dell'attività, specie se il soggetto lamenta malessere intenso o una accentuata affaticabilità».

Dunque, non esiste una cura antivirale specifica?

«No, allo stato attuale non c'è una terapia antivirale efficace e disponibile, anche se alcuni tentativi, come la somministrazione intranasale di interferone, hanno dato qualche risultato. Tuttavia ribadisco che non esiste ad oggi una terapia specifica».

Molti affermano che la vitamina C può essere un rimedio per il raffreddore.

«Non ci sono prove sull'efficacia di questa sostanza e quindi non può essere specificatamente indicata».

Recentemente una rivista scientifica americana, *Cell*, ha riportato che un gruppo di ricercatori della Harvard University ha individuato una sostanza chiave per capire come il virus agisce.

«Certo, le nuove conoscenze di biologia molecolare sui meccanismi, che consentono al virus di legarsi alle cellule sane, costituiranno un progresso per la prevenzione e la terapia. Per ora siamo ancora a livello di studi».

Luciano Onder

CONOSCERE PER PREVENIRE

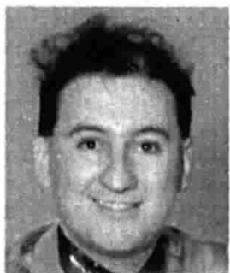
A *Check-up*, per parlare del «raffreddore», interverrà il professor Peter Higgings del Common Cold Unit, il centro inglese di ricerca del raffreddore; ci sarà poi anche il professor Ettore Pirodda, direttore della Clinica di Otorino Laringoiatria dell'Università di Bologna.

Nella seconda puntata della trasmissione (sabato 28 ottobre) si parlerà delle «otiti» e «tonsilliti» e, nella terza (sabato 4 novembre), di «sinusiti».

Una scheda filmata, realizzata da Elio Sparano, introduce ogni settimana l'argomento della puntata.

Image Bank

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

NOZZE CON SPONSOR

Non hanno resistito. Anche loro sono scesi a patti con gli uomini delle pubbliche relazioni e con le donne della promotion.

Aroldo Tieri (72 anni), e Giuliana Lojodice (49), hanno trascorso una intera vita di coppia, distinguendosi sempre per stile e distinzione, fuori dai clamori notturni e dagli scandaletti a buon mercato.

Troppo misurato lui, altera quel tanto che basta lei. Nel loro ménage da semplici «fidanzati» somigliavano ad un'altra grande coppia del teatro italiano: Paolo Stoppa e Rina Morelli, anch'essi mai sposati.

Chissà perché per il loro matrimonio, dopo ventitrè anni di fidanzamento, hanno scelto la versione sponsor + copertina.

I fotocolor sono di questa settimana ma il matrimonio risale al 29 luglio scorso, quando fu celebrato con rito civile in Campidoglio.

Tieri e la Lojodice si erano conosciuti nel 1966 a Siracusa mentre recitavano insieme nella tragedia *Antigone* di Sofocle.

Una commedia romantica, un alibi seducente, uno sponsor invitante.

Team

I neo-sposi Aroldo Tieri, 72 anni, e Giuliana Lojodice, 49

PINK PARADE

ROMAN POLANSKI - EMANUELLE SEIGNER (1)

1 — Il regista è stufo di essere innocente. Rivuole tutti i suoi peccati. Forse per questo si è sposato con la sua attuale attrice preferita. La piccola Emanuelle si è rivelata un'arma impropria.

AROLDO TIERI - GIULIANA LOJODICE (—)

Ventitrè anni di fidanzamento, una love-story basata sulla discrezione e un matrimonio con dichiarazione posticipata ad uso e consumo della copertina per il solito settimanale. Poi dicono che il teatro è in crisi.

KIM BASINGER - PHIL WALSH (—)

Mentre approda nelle sale cinematografiche nei panni di Vicki, donna di Batman, l'instabile Kim molla il produttore Jon Peters (con cui svettava in hit fino a poco tempo fa) per questo «tutore ginnico» (diciamo pure maestro di palestra) australiano.

VITTORIA GASSMAN - ROBERT NEWMAN (—)

Proprio quando sua madre Shelley Winters ha deciso di pubblicare le sue memorie e di rendere pubblici certi peccati di gioventù, la trentaseienne figlia americana di Gassman si sposa con un distinto scrittore con la faccia da prete bello.

LA TOYA JACKSON - JACK GORDON (2)

«Matrimonio tinto di nero» lo hanno definito i salaci cronisti americani, per meglio evidenziare le caratteristiche di un rapporto esageratamente glamour fra la sorella maggiore di Michael e il suo manager.

ISABEL IGLESIAS - FAID MUDARREF (—)

Ora abbiamo due Iglesias. È entrata in società anche Isabel, figlia diciottenne del cantante spagnolo, fidanzata con questo studente arabo. Il loro amore è nato a Londra, dove forse risiederanno. Ma papà Julio non sembra troppo d'accordo.

DOODLEY MOORE - BROGAN LANE (3)

Un piccoletto solitario e impertinente questo Doodley, più alto di Danny De Vito ma antipatico quasi come Michael Douglas. Però con le donne... Ha rotto con Brogan ed ora è dietro a Daryl Hannah.

JACLYN SMITH - TONY RICHMOND (4)

Come la sua ex collega *Charlie's Angels* Farrah Fawcett, anche Jaclyn si vede sfumare i matrimoni sotto gli occhi. Questo è il terzo. Non è poco nemmeno per lei. Eleggere l'iperbole a comportamento quotidiano non basta più.

IVAN LENDL - SAMANTHA FRANKLIN (5)

L'idea del doppio misto non lo ha mai attratto: Ivan, non così terribile come sembra, ha preso il matrimonio molto seriamente (del resto basta guardare la sua espressione nuziale per capirlo). Troppo seriamente? Forse.

ELIZABETH TAYLOR - LARRY LEE FORTENSKY (6)

10 — La storia fra la più celebre ex alcool-dipendente e il suo bel camionista è alla fine. Verrebbe voglia di dire agli sgoccioli. C'è comunque dell'amaro in bocca

Masi

La bellissima Kim Basinger, 27 anni, ha liquidato il marito, Jon Peters (foto) per un aitante australiano, Phil Walsh

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

POSTA VERDE

Sono consulente finanziario ma, da quando ho scoperto questa rubrica, confesso che il mio interesse per la botanica si è consolidato. Nel mio giardino noto la presenza di lombrichi: devo lasciarli o distruggerli?». (Giovanni Cedrone - Latina). I lombrichi nel terreno vanno lasciati affinché contribuiscano alla decomposizione delle sostanze organiche morte.

Grazie ad essi, si ripopolano batteri e microrganismi utili alla vita delle piante; un terreno compatto diventa più soffice e quindi più areato; un terreno argilloso si trasforma in terreno di medio impasto e ricco di humus.

D.N.A. E FOTOTROPISMO

Ereditarietà e fattori ambientali determinano e regolano la crescita e lo sviluppo delle piante. Le caratteristiche genetiche (D.N.A.) dei semi di violetta africana, ad esempio, assicurano che essi produrranno solo ed unicamente altre piante di violetta africana. I fattori ambientali, invece, determinano se la violetta africana sarà debole o robusta, pallida o verde, turgida o appassita. Un esempio? Se riuscissimo ad illuminare con intensità diversa i due lati opposti di un fusto o di un picciolo, ne noteremmo, anche, la crescita non uniforme (fototropismo).

CONCIMI NATURALI

Se volete concimare in modo naturale la terra del vostro giardino, del vostro orto e dei vostri vasi, fatelo così: preparate una cassa di compostazione priva di fondo e deponetevi gli avanzi di cucina, i fondi di caffè, di te, carta non stampata, sacchi, tele, lana, fuliggine, cenere, segatura. Aggiungete i residui delle operazioni di giardinaggio (rami secchi e verdi triturati, foglie secche...) e, per ogni metro cubo di materiale, due chili di farina di corna o di farina di sangue. Cospargete il tutto di uno strato sottile di farina di roccia per evitare cattivi odori e, dopo trenta giorni, avvenuta la fermentazione, il composto è pronto.

BIRRA E LUMACHE

Se le lumache mangiano, deturpandole, le foglie delle piante del vostro giardino, non preoccupatevene, ma praticate, invece, una piccola buca nel terreno in modo tale da potervi introdurre un bicchiere di plastica riempito a metà di birra e quindi copritelo con una lamiera come fosse un tettino, o comunque sollevata per non farvi penetrare la pioggia e l'acqua delle annaffiature.

Le lumache che si troveranno nel raggio di un metro saranno attratte dall'odore della birra e vi annegheranno. È chiaro che il numero dei bicchieri-trappola varia a seconda della grandezza del giardino.

I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

PIANTIAMO L'ALBERO DELLE NOCI

***È questo il momento** migliore. Attenzione, però, che nel giardino ci sia lo spazio sufficiente... in pochi anni crescerà una pianta maestosa.*

Franco Frosi

Tre immagini della fioritura del noce che avviene in primavera. Nell'antica Roma il frutto, originario dell'Asia, era considerato sacro

L'albero delle noci, antichissimo, è simbolo di protezione, forse perché una volta si credeva che avesse la capacità di allontanare i fulmini. Proprio per questa ragione, davanti ai vecchi casolari si trovano, spesso, maestosi alberi di noci. Originario dell'Asia, il noce ben presto arrivò nell'antica Roma, dove fu eletta pianta sacra dedicata a Giove. Data la sua mole è consigliabile piantare un albero di noci solo se si ha a disposizione spazio sufficiente per ospitarlo; infatti, per svilupparsi adeguatamente e per ben fruttificare, deve essere piantato ad almeno dieci metri di distanza da un altro albero. Se volete nel vostro giardino un albero di noci è questo il momento migliore per piantarlo. Badate che il terreno sia di medio impasto (né troppo soffice, né troppo compatto) e l'esposizione in pieno sole o a mezz'ombra. A piantagione avvenuta è utile concimare con tre chili di buon concime organico e con un chilo di fosfato monoammonico utile, anche, per la radicazione. All'arrivo della primavera date un altro chilo di fosfato monoammonico, importante per ottenere una ricca fioritura e una completa fecondazione. In agosto intervenite con abbondanti annaffiature, dopo aver concimato il terreno alla base della pianta con mezzo chilo di nitrato potassico più mezzo chilo di fosfato monoammonico. Prima dell'inverno consiglio di mettere al piede dell'albero, letame, torba e foglie secche sia per arricchire di sostanza organica il terreno (ripopolamento di batteri e microrganismi utili al disfacimento e alla successiva utilizzazione delle sostanze nutritive contenute nel terreno) sia per preservare le radici e la parte basale dell'albero da eventuali gelate invernali. Dopo due o tre anni, l'albero necessita di una energica potatura per dare la forma desiderata. Anche se il noce è pianta rustica e molto resistente alle malattie, ha comunque un fungo nemico sempre in agguato che, se aggredisce, provoca il seccume delle foglie e le successive macchiettature del mallo (vedi foto). Per prevenire e combattere il fungo aggressore dovete intervenire fin dall'inizio della primavera e ogni quindici giorni spruzzando una miscela fatta con venti grammi di captano, dieci di derosalin, cinque di bagnante adesivo in dieci litri di acqua. La fioritura avviene in primavera e nel mese di giugno la noce è già formata e con il suo mallo si può preparare il nocino, famosissimo digestivo naturale. Se conservate qualche noce, in primavera procurate sul guscio piccole fratture con una leggera pressione e mettetele a dimora in una buchetta del vostro giardino, mai dimenticando di innaffiare: nascerà un piccolo noce. Scrivetemi sempre indirizzando a: «*Posta verde*» *TV Radiocorriere*, Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma.

Luca Sardella

LA TELEFONATA A...
ATHINA CENCI

Abbiamo dovuto lasciare Benevento alla vigilia della prima di *Dieci anni... di pessimo humour!*: puoi parlarcene?

«È un testo di Marina Pizzi che Ugo Gregoretti ha dedicato al 10° anniversario del governo Thatcher, facendo la regìa della mia metamorfosi in una Lady Maggie di pessimo umore perché l'attaccano in casa e fuori, perde potere, quindi ha una gran paura e per salvare la faccia coi suoi Sudditi o Elettori sarebbe disposta a tutto. Anche a diventare uomo».

Come ti ci sei trovata?

«L'ironia di Gregoretti è di alto livello: mi è piaciuto molto incontrarlo e lo ringrazio di avermi scelto, o diciamo pure accettata perché mi sono proposta. Ugo è veramente un artista: spero che qualcosa del suo estro mi resti addosso».

Hai in programma altre metamorfosi?

«Dopo la situation comedy in tv, mi allontanerei un attimino dal cinema: ho voglia di teatro. E non solo di monologhi». ***(d.g.)***

***Athina Cenci, 43 anni, a Benevento ha interpretato* Dieci anni... di pessimo humour**

DISTURBI E VITA D'AUTORE

Del fervido drammaturgo napoletano Manlio Santanelli il Piccolo Eliseo di Roma riprende *Disturbi di memoria* con Virginio Gazzolo, regìa Marco Parodi; e la sua novità *Vita natural durante* è annunciata al Vittoria: con Sergio Fantoni, anche regista.

CAPPUCCETTO ROVESCIATO

Attilio Corsini aveva annunciato che dal *Mondo alla rovescia* di Ludwig Tieck (1798), stava traendo un suo spettacolo per il 1989: si tratta di *Vita e morte di Cappuccetto Rosso* che va in scena il 12/10 con gli Attori & Tecnici (& Altri).

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

EDIPO CONTRO FREUD

Il sofà indiscreto *di Pietro Favari, prodotto da Spazio Uno '85 per Cochi Ponzoni con Aurora Cancian e Giulio Farnese a Benevento Città Spettacolo, scene/costumi L. Perego, musiche P. Gatti e C. Ponzoni, regìa Ugo Gregoretti.*

L'AUTORE Pietro Favari (Novi Ligure 1944), critico e saggista di vocazione teatrale, affronta il palcoscenico nel 1984 con *Cenerentola in cerca d'autore*: rivolta del personaggio all'identità fiabesca per tentarne altre, pirandelliane, brechtiane, ecc., che consente al critico una vivace e godibile satira delle messinscene convenzionali d'un certo repertorio. Nella scorsa stagione il suo *Sentimentàl* — con Cochi Ponzoni, Aurora Cancian, Giulio Farnese, regìa di Ugo Gregoretti — ha proposto l'avventura di un cattedratico che non si abbrutisce come quello di *Angelo Azzurro* ma anzi impone alla maliarda seduttrice la sua scienza astrusa. Col pretesto del cinquantenario di Freud, il Festival degli Altri Anniversari ha ripresentato a Benevento l'autore e il cast collaudati dal fortunato *Sentimentàl* nella novità intitolata *Il sofà indiscreto*.

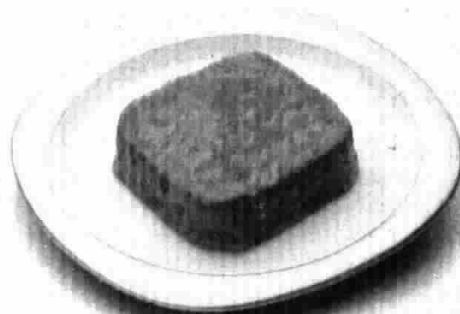
LA STORIA secondo la prassi della drammaturgia di oggi è povera di fatti e priva di antefatti, e l'autore lo dichiara con civetteria per bocca di Sigmund Freud, il quale però ci spiega che un giorno, non si sa come (forse attraversando una di quelle falle spaziotemporali di cui narra la fantascienza), sul suo divano o sofà psicanalitico capita Edipo: proprio quello che fatalmente uccise il padre Laio e sposò la madre Giocasta ricavandone un trauma di estrema gravità, tanto che si punì accecandosi. Arriva dunque Edipo cieco, ancora paludato e tragipoetico; Freud lo analizza, lo induce a parlare in prosaico moderno e scopre che questo Edipo è uomo di potere e come tale, purtroppo, insensibile: ha ucciso padre e sposato madre per ragioni calcolatamente politiche, e il fatto dell'accecamento non ne fa un pentito. Arriva anche Giocasta e conferma. Per salvare gli interessi della psicanalisi dall'indiscreta rivelazione che il «Complesso di Edipo» è storicamente infondato, si elimina l'incauto redivivo. Ma come? Siamo impegnati a non dirlo fino alla ripresa di questo *Sofà indiscreto* entro la corrente stagione '89-'90.

LO SPETTACOLO ha diverse risorse: Cochi Ponzoni è la personificazione ironica ma quasi credibile di un ambiguo Freud; Giulio Farnese fa l'apparizione spettrale di un Edipo/Alieno disceso fra i terrestri; Aurora Cancian — come serva padrona, sadomasochista esemplare e Giocasta fatale — travolge in azzardati giochi erotico-musicali sia il tragifantascientifico Edipo, sia lo stesso Freud (severo ma non allergico a Scherzi o Motti di spirito, tanto che ha scritto il suo celebre *Der Witz und seine Beziehung zum*, ecc.); e insomma il terzetto non omogeneo si rivela sorprendentemente affiatato.

LA BATTUTA «Purtroppo, senza la psicanalisi, avremo di nuovo la piena responsabilità delle nostre azioni».

Le Pera (2)

Ne* Il sofà indiscreto *di Pietro Favari: Cochi Ponzoni, Aurora Cancian e Giulio Farnese. La regia è di Ugo Gregoretti

SHEBA® è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.

SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

UNA ROSINA DI QUALITÀ

Esce l'ultima versione discografica del *Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini. Ne è direttore musicale, alla guida dell'Orchestra e del Coro del Teatro Comunale di Bologna, **Giuseppe Patané,** recentemente scomparso. Nella parte di Figaro canta **Leo Nucci,** in quella di Rosina, **Cecilia Bartoli.** La Decca, in attesa di lanciare Cecilia Bartoli, giovane mezzosoprano dotatissima, con l'imminente recital rossiniano, la propone in un ruolo che ha ormai interpretato molte volte nei teatri di mezza Europa. In questo nuovo *Barbiere* la parte di Basilio è cantata da **Paata Burchuladze,** quella del Conte d'Almaviva da **William Matteuzzi.** Gli altri interpreti sono: **Enrico Fissora** (Bartolo), **Gloria Vanditelli** (Berta), **Michele Pertusi** (Fiorello).

IN TOURNÉE

POP ROCK Continua la tournée italiana di **Ziggy Marley,** bella e commovente. Nel segno del grande Bob, ma con i fermenti di un vero e proprio Nuovo Testamento del reggae. **Marley** e i **Melody Makers** sono l'11 ottobre a Padova, il 12 a Bologna, il 13 a Torino, e il 14 al Palatrussardi di Milano. Si riaffaccia una grande gloria del rock, **Jan Anderson** sempre alla testa dei suoi inossidabili **Jethro Tull.** La band terrà due soli concerti, il 15 a Milano e il 16 a Torino. Segnaliamo infine tre concerti del batterista-cantautore **Tony Cicco.** L'ex Formula 3 suona l'11 a Milano al teatro Ista e il 13 e 14 a Roma, al Classico.

CLASSICA Per la stagione di concerti dell'Accademia Filarmonica Romana l'11 ottobre a Roma, Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva, il **Clementic Consort di Vienna** diretto da **René Clementic** esegue *La messa de Notre Dame* di Guillaume de Machault. Per la rassegna "Omaggio italiano ai compositori sovietici" in corso da giugno fino a novembre, a Cremona l'11 concerto dei **Solisti del Bolscioi** con musiche di Raskatov, Ekimovski, Schout, Mansourian, Zograbian, Karaev. Per la stessa rassegna il 14 a Venezia, Teatro La Fenice, concerto dell'**Orchestra del Teatro La Fenice** diretta da **Gyorgy Gyorivanyi Rath** (musiche di Sciostakovich, Petrov, Ciaikovski).

SUPER GELDOF

È in arrivo un altro mega progetto dell'infaticabile **Bob Geldof.** Al Film Festival di Toronto ha di recente annunciato che sta preparando una colossale opera ecologico-televisiva intitolata *The Future of Mankind On Earth* (Il futuro dell'umanità sulla Terra), la cui messa in onda è prevista nel 1992. Intanto non trascura il suo nuovo album che dovrebbe intitolarsi *The Vegetarians of Love.*

MUSICA

DISCHI/POP

ANCHE QUESTA È ANIMA

Onore al merito per **Nona Hendryx** che tenta il salto mortale della sperimentazione. Dopo l'esperienza - Labelle e una carriera solista all'insegna della musica nera e delle sue contaminazioni, *Skindiver* (Private Music), esordio con l'etichetta di Peter Baumann, è un affascinante viaggio nell'interiorità dell'artista. La cifra africana resta presente, anzi esaltata da un recupero quasi ancestrale, accanto a un abito elettronico davvero originale. Disco difficile, eppure godibile.

LIBERTÀ VO' CERCANDO

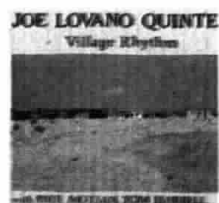
I temi ecologici sono stati fagocitati, negli ultimi tempi, dalla canzone italiana. Tra le suggestioni d'autore di un De Gregori e le tentazioni sanremesi di Albano e signora, c'è spazio, e a ragione, anche per **Paula Rose** e per il suo *S.O.S. Pianeta Terra* (Clou disque). Al terzo album, Paula e il suo team, da sempre impegnati sul fronte di una migliore qualità della vita, affrontano le cronache recenti con coerenza e buona volontà. Le idee ci sono ma musicalmente si può fare di meglio.

Starship, *Love among the cannibals* (Bmg). Parte degli ex Jefferson, i meno in vista, alle prese con il non facile tentativo di adeguarsi agli anni Novanta, ormai alle porte. L'antica leggenda si piega alla spinta del rock ma perde la magia. Peccato.

Mariella Nava, *Il giorno e la notte* (Rca). Secondo album per questa giovane musicista che ha talento ma gioca un po' troppo a stupire. Romanticismo e spregiudicatezza, con la partecipazione di Luis Bacalov. Essere bravi non basta.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

ANDANTE CON MINGUS

Joe Lovano, sax tenore e soprano, classe 1952, presenta nove sue composizioni più il minguisiano *Duke Ellington's Sound Of Love* in un album molto raccomandabile della Soul Note, *Village Rhythm.* Il musicista italo-americano guida un quintetto con il batterista *Paul Motian* (che generalmente è il suo boss), l'eccellente trombettista *Tom Harrell,* il pianista *Kenny Werner* e il contrabbassista *Marc Johnson.* È musica molto varia e ben strutturata, sorretta da vigile ispirazione.

TUTTE LE STELLE DEL JAZZ

Tiziano Tononi, valoroso percussionista e compositore milanese, ha riunito una piccola formazione *tutte stelle* per un Lp molto interessante della Splasc(h), *Going For The Magic.* Musica e testi sono dello stesso Tononi. I suoi compagni d'avventura sono il famoso percussionista americano *Andrew Cyrille,* la vocalista d'avanguardia inglese *Maggie Nichols,* il sassofonista *Daniele Cavallanti* che suona nei pezzi del primo lato, e il multistrumentista *Gianluigi Trovesi* (nel secondo).

Duke Ellington, *Back Room Romp* (Portrait). Splendida carrellata sui contingenti ridotti dell'orchestra negli anni '30 e '40. Dirigono Rex Stewart, Barney Bigard, Johnny Hodges e Cootie Williams. Restauro digitale di 16 brani.

Jimmy Rushing, *The You And Me That Used To Be* (Bluebird). Torna un capolavoro del '71 del grande cantante di blues con Ray Nance, Budd Johnson, Zoot Sims, Al Cohn, Dave Frishberg, Milt Hinton, Mel Lewis.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
TINA TURNER

È tornata per stupire, come d'abitudine ormai da quasi cinque anni, da quando cioè le undici milioni di copie vendute di *Private Dancer* l'hanno rilanciata sulla scena mondiale. *La tigre* **Tina Turner,** 51 anni il prossimo 26 novembre, ha da poco pubblicato *Foreign Affair,* un album che va oltre i limiti del rock per regalare a palati sempre più raffinati dieci brani che affondano a piene mani nelle radici del rhythm & blues. La presentazione è avvenuta a Roma, per volere della stessa Tina.

Perché ha voluto incontrare la stampa europea proprio a Roma?

«Ero qui qualche mese fa in vacanza. All'uscita di un negozio, dei ragazzi mi hanno riconosciuta e mi hanno riempita di complimenti per il mio lavoro, per la mia musica. Ho sentito del calore vero e sincero. Ecco la ragione».

Ha avuto il bisogno di raccontarsi nella sua vendutissima autobiografia *Io, Tina.* Uno sfogo?

«Esatto, è stata una specie di catarsi. La mia vita è stata senza respiro, e fino a qualche anno fa i lati piacevoli sono stati davvero pochi. Ora che ho raggiunto la tranquillità, professionale ed affettiva, avevo bisogno di chiudere con il mio passato in modo tangibile e definitivo. Insomma volevo dire l'ultima parola, la parola fine».

La vedremo ancora in un film?

«Non lo so. Mi continuano ad offrire ruoli tipo quello che sostenevo in *Mad Max,* ma io non sono più interessata a quel tipo di cose. Seguirò invece da vicino, solo in veste di consulente, il film sulla mia vita che la Walt Disney produrrà il prossimo anno».

Nicola Sisto

Tina Turner, 51 anni

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

EDIZIONE STRAORDINARIA

La storia musicale del ventesimo secolo ha tra i suoi capitoli fondamentali *Le marteau sans maître* di **Pierre Boulez,** suite in nove tempi per mezzo soprano e sei strumenti (flauto, viola, chitarra, vibrafono, xilofono, percussioni). Avere su disco Cbs una versione recentissima del lavoro diretta dallo stesso Boulez, è occasione preziosa di piacere e di studio. Tanto più se è accoppiata con *Notations* per pianoforte e *Structures* per due pianoforti dello stesso autore, opere, assai poco note.

SUL PIANO DELL'ORCHESTRA

La versione per pianoforte del *Concerto per orchestra* di **Bela Bartok** potrebbe apparire una curiosità un po' azzardata, visto che si tratta di una partitura assai ricca di valori timbrici. Ma il fatto che lo stesso autore l'abbia preparata nel 1944 ci rassicura. **Gyorgy Sandor** l'ha registrata in prima mondiale per la Cbs rivelandone il fascino e l'inquietante drammaticità. Altre due trascrizioni nel disco: *Petite suite* dai 44 duetti violinistici, *Dance suite* da *Suite de dance* per orchestra.

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate* (2 voll.), **Glenn Gould** (Cbs). Ristampa nella serie in cd "Maestro" delle discusse interpretazioni del pianista canadese. Eretiche, prive di ogni solennità. Ma anche così si esprimeva quel genio.

Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro,* **James Levine** (Rca Victor). Edizione del 1981 ripubblicata in cd. Direttore fastoso, che non guasta. Wiener superlativi. Buone voci quelle di **Ileana Cotrubas** e **Martti Talvela.**

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

UN DIAVOLO IN COMPACT

Il discreto ma in fondo non troppo fascino di questa meravigliosa singer colpisce ancora. Parliamo di **Tracy Chapman,** ragazzina prodigio che riesce a far sognare un po' tutti. Eccola con **Crossroads** (Elektra) un lavoro eccellente. Le atmosfere che crea Tracy Chapman sono uniche. Tema: l'inferno. Ma non preoccupatevi: lei parla del diavolo come «un imbecille, un bugiardo, un mago e un ladro»; non c'è paura, né suggestione. Un po' di misticismo, sí. Ma quante belle storie.

L'UNIONE FA ANCORA LA FORZA?

«Siamo una nazione senza barriere geografiche, uniti da ciò in cui crediamo. Siamo individui simili, guardiamo le cose allo stesso modo, e andiamo verso un mondo senza bandiere di colore». Così dice **Janet Jackson** in *Janet Jackson' rhythm nation.* Canzoni anche di protesta. Ma non di contestazione sulle cose. Sulle persone semmai. Sulla gente che cresce e poi "molla". Solo nei primi tre pezzi si accenna a droga, fame, analfabetismo. Il resto è gente, politica e un po' di eros.

We too are one è il CD appena uscito degli **Eurythmics** (Bmg), perfettamente elaborato e con un suono eccellente. Di Annie Lennox e "compagno" cosa dire. Che meritano un compact di ottima qualità. Perché? Perché la loro è musica vera.

One night of sin (Emi) di **Joe Cocker** è uno di quei compact che a nostro avviso si possono tranquillamente mettere nello scaffale e riascoltare ogni tanto. Non capita spesso. Con lui, Joe Cocker, quasi sempre.

Pierguido Cavallina

TOP PARADE 33 GIRI

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA **ZUCCHERO**
2	ABBI DUBBI **E. BENNATO**
3	FOREIGN AFFAIR **TINA TURNER**
4	STELL WHEELS **ROLLING STONES**
5	WE TOO ARE ONE **EURYTHMICS**
6	LIBERI LIBERI **V. ROSSI**
7	VOYEUR **R. ZERO**
8	BAT MAN **PRINCE**
9	SLEEPING WITH THE PAST **E. JOHN**
10	FLOWERS IN THE DIRT **P. McCARTNEY**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	TI PRETENDO **RAF**
2	VIVA LA MAMMA **EDOARDO BENNATO**
3	OVERDOSE D'AMORE **ZUCCHERO**
4	LIBERI LIBERI **VASCO ROSSI**
5	DR. JAZZ E MR. FUNK **LADRI DI BICICLETTE**
6	DIAMANTE **ZUCCHERO**
7	MARINA **ROCCO & THE CARNATIONS**
8	STRINGIMI **MATIA BAZAR**
9	IL MARE IMPETUOSO **ZUCCHERO**
10	ABBI DUBBI **E. BENNATO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LAMBADA **KAOMA**
2	BATDANCE **PRINCE**
3	THE LOOK **ROXETTE**
4	EXPRESS YOURSELF **MADONNA**
5	WHEN THE NIGHT COMES **JOE COCKER**
6	LULLABY **THE CURE**
7	SURVIVOR **B. THOMAS**
8	DRESSED FOR SUCCESS **ROXETTE**
9	I WANT IT ALL **QUEEN**
10	CHERISH **MADONNA**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

	RAI	BBC	Billboard
1	**ORO INCENSO E BIRRA** (1) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	**THE SEEDS OF LOVE** (n) Tears For Fears (Fontana)	**FOREVER YOUR GIRL** (3) Paula Abdul (Virgin)
2	**HEAR LIKE A SKY** (n) Spandau Ballet (CBS)	**FOREIGN AFFAIR** (2) Tina Turner (Capitol)	**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE** Milli Vanilli (Arista) (1)
3	**ABBI DUBBI** (2) E. Bennato (Virgin)	**DEEP HEAT - PLAY WITH FIRE** (14) Vanous (Telstar)	**STEEL WHEELS** (4) Rolling Stones (Columbia)
4	**FOREIGN AFFAIR** (12) Tina Turner (EMI)	**WE TOO ARE ONE** (1) the Eurythmics (RCA)	**HANGIN' TOUGH** (2) New Kids On The Block (Columbia)
5	**VOYEUR** (5) R. Zero (BMG)	**CUTS BOTH WAYS** (6) Gloria Estefan (Epic)	**DR. FEELGOOD** (8) Motley Crue (Elektra)
6	**LIBERI LIBERI** (4) V. Rossi (EMI)	**PUMP** (4) Aerosmith (Geffen)	**FULL MOON FEVER** (6) Tom Petty (MCA)
7	**WE TOO ARE ONE** (3) Eurythmics (BMG)	**REPEAT OFFENDER** (10) Richard Marx (EMI/USA)	**SKID ROW** (7) Skid Row (Atlantic)
8	**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80** (7) Raf (CGD)	**RHYTHM NATION 1814** (8) Janet Jackson (Breakout)	**REPEAT OFFENDER** (5) Richard Marx (EMI)
9	**BATMAN** (8) Prince (WEA)	**LIKE A PRAYER** (12) Madonna (Sire)	**PUMP** (n) Aerosmith (Geffen)
10	**TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO** (10) A. Oxa (CBS)	**TEN GOOD REASONS** (13) Jason Donovan (PWL)	**THE RAW & THE COOKED** (9) Fine Young Cannibals (MCA)
11	**STEEL WHEELS** (6) Rolling Stones (CBS)	**JUST SEVENTEEN - HEARTBEATS** (11) Various (Fanfare)	**HEART OF STONE** (13) Cher (Geffen GHS)
12	**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS** (11) Edie Brickell e New Bohemians (WEA)	**NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15** (5) Various (EMI/Virgin/Polygram)	**DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH** (10) Warrant (Columbia)
13	**SLEEPING WITH THE PAST** (9) E. John (Polygram)	**STEEL WHEELS** (3) The Rolling Stones (Rolling Stones)	**THE END OF INNOCENCE** (11) Don Henley (Geffen GHS)
14	**IL SOLE NELLA PIOGGIA** (n) Alice (EMI)	**ANOTHER PLACE AND TIME** Donna Summer (n) (Warner Brothers)	**CUTS BOTH WAYS** (12) Gloria Estefan (E.P.A.)
15	**LADRI DI BICICLETTE** (n) Ladri di Biciclette (EMI)	**SEASON'S END** (n) Marillion (EMI)	**DISINTEGRATION** (17) The Cure (Elektra)
16	**THE MIRACLE** (15) Queen (EMI)	**A NEW FLAME** (15) Simply Red (Elektra)	**KEEP ON MOVIN'** (14) Soul II Soul (Virgin)
17	**OH MERCY** (n) B. Dylan (CBS)	**LOVE HOUSE** (n) Various (K-Tel)	**DON'T BE CRUEL** (16) Bobby Brown (MCA)
18	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (14) A. Venditti (Ricordi)	**SLEEPING WITH THE PAST** (7) Elton John (Rocket)	**SOUNDTRACK: BATMAN** (15) Prince (Warner Bros.)
19	**LIKE A PRAYER** (19) Madonna (Sire/WEA)	**THE TWELVE COMMANDMENTS OF DANCE** (n) The London Boys (Teldec)	**TWICE SHY** (18) Great White (Capitol)
20	**KALEIDOSCOPE WORLD** (20) Swing out Sister (Polygram)	**ADEVA** (18) Adeva (Cooltempo)	**LIKE A PRAYER** (19) Madonna (Warner Bros.)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

TOP PARADE

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LAMBADA** (1) Kaoma (CBS)	**RIDE ON TIME** (1) Black Box (de Construction)	**MISS YOU MUCH** (5) Janet Jackson (A & M)
2	**MARINA** (5) Rocco e The Carnations (CGD)	**PUMP UP THE JAM** (3) Technotronic (Swanyard)	**CHERISH** (4) Madonna (Warner Bros.)
3	**THE LOOK** (3) Roxette (EMI)	**IF ONLY I COULD** (5) Sydney Youngblood (Circa)	**GIRL I'M GONNA MISS YOU** (1) Milli Vanilli (Arista)
4	**CHERISH** (4) Madonna (WEA)	**DRAMA!** (7) Erasure (Mute)	**HEAVEN** (2) Warrant (Columbia)
5	**W LA MAMMA** (2) E. Bennato (Virgin)	**YOU KEEP IT ALL IN** (14) The Beautiful South (Gol Discs)	**IF I COULD TURN BACK TIME** (3) Cher (Geffen)
6	**PERSONAL JEUSUS** (n) Depeche Mode (Ricordi)	**RIGHT HERE WAITING** (2) Richard Marx (EMI/USA)	**MIXED EMOTIONS** (12) Rolling Stones (Columbia)
7	**BAT DANCE** (7) Prince (WEA)	**SWEET SURRENDER** (n) Wet Wet Wet (Precious Organisation)	**LONG SONG** (10) The Cure (Elektra)
8	**TI PRETENDO** (8) Raf (CGD)	**THE BEST** (6) Tina Turner (Capitol)	**18 AND LIFE** (6) Skid Row (Atlantic)
9	**EXPRESS YOURSELF** (6) Madonna (WEA)	**CHERISH** (4) Madonna (Sire)	**BUST A MOVE** (11) Young M. C. (Island)
10	**DRESSED FOR SUCCESS** (9) Roxette (EMI)	**THE SENSUAL WORLD** (16) Kate Bush (EMI)	**IT'S NO CRIME** (14) Baby Face (E.P.A.)
11	**BE FREE WITH YOUR LAND** (n) Spandau Ballet (CBS)	**CHOCOLATE BOX** (n) Bros (CBS)	**DON'T LOOK BACK** (13) Fine Young Cannibals (MCA)
12	**PARTY MAN** (n) Prince (WEA)	**WE DIDN'T START THE FIRE** (n) Billy Joel (CBS)	**IT'S NOT ENOUGH** (15) Starship (RCA)
13	**ROOTSIE E BOOPSIE** (10) Papa Winnie (CBS)	**TIME WARP** (8) Damian (Jive)	**SOWING THE SEEDS OF LOVE** (18) Tears For Fears (Polygram)
14	**FIGLIO DELLA LUNA** (14) Mecano (Ariola/BMG)	**HARLEM DESIRE** (9) The London Boys (Teldec)	**LISTEN TO YOUR HEART** (n) Roxette (EMI)
15	**I DROVE ALL NIGHT** (11) C. Lauper (CBS)	**LOVE IN AN ELEVATOR** (12) Aerosmith (Geffen)	**WHEN I LOOKED AT HIM** (17) Expose (Arista)
16	**I WILL LIVE FOR YOU** (n) J. Cocker (EMI)	**SOWING THE SEEDS OF LOVE** (11) Tears For Fears (Fontana)	**LOVE IN AN ELEVATOR** (n) Aerosmith (Geffen)
17	**SOWING THE SEEDS OF LOVE** (n) Tears For Fears (Polygram)	**OYE MI CANTO (HEAR MY VOICE)** (n) Gloria Estefan (Epic)	**DR. FEELGOOD** (n) Motley Crue (Elektra)
18	**PANAMÀ** (18) B. Thomas (Smash One Music BMG)	**MANTRA FOR A STATE OF MIND** (17) S'Express (Rhythm King)	**PARTYMAN** (20) Prince (Warner Bros.)
19	**THE SENSUAL WORLD** (19) Kate Bush (EMI)	**SWING THE MOOD** (15) Jive Bunny (Music Factory)	**COVER GIRL** (n) New Kids On The Block (Columbia)
20	**LULLABY** (17) The Cure (Polygram)	**EVERY DAY (I LOVE YOU MORE)** (10) Jason Donovan (PWL)	**ROCK WIT'CHA** (n) Bobby Brown (MCA)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Uno sguardo alla MTV

La video hit statunitense si presenta come al solito con il suo assetto assai variegato. Numerosissime sono ormai le emittenti video, anche se la più autorevole, almeno per le classifiche, continua ad essere la MTV. Altrettanto numerosi i clip che settimanalmente si riversano sul mercato e che entrano in rotation con una certa prepotenza. Basti pensare che solo i nuovi arrivi di questa settimana sono destinati a mutare non poco l'orientamento generale e le preferenze del pubblico. Da segnalare, fra gli altri, *I want that man* di Deborah Harry, diretta da Mary Lambert, la regista preferita di Madonna; *Ou est le soleil* di Paul McCartney, per la regia di David Lodge e *2300 Jackson Street* dei Jackson, diretti per l'occasione da Greg Gold. I critici americani hanno ben accolto anche l'ultimo clip di Herb Alpert *Three o' clock jump* (regia di David Kellogg) e *No souvenirs* di Melissa Etheridge (regia Meiert Avis-Daniel Pearl). Ed ecco infine la video hit della MTV, dove nelle prime dieci posizioni troviamo clip già discretamente noti anche in Italia, suddivisi in "adds" (i più trasmessi) e "sneak preview" (le novità).

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Partyman** *(Prince)*
2) **Channel Z** *(B-52's)*
3) **Come anytime** *(Hoodoo Gurus)*
4) **Look who's dancing** *(Ziggy Marley)*
5) **Love in an elevator** *(Aerosmith)*
6) **Love song** *(Cure)*
7) **Healing hands** *(Elton John)*
8) **Cherish** *(Madonna)*
9) **Girl I'm gonna miss you** *(Milli Vanilli)*
10) **Dr. Feelgood** *(Motley Crue)*

Aut. Min. Scad. 30/6/90

Dixan

FANTASTICO CINEMA

Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Grand Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per i tuoi film preferiti e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 6 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.

FANTASTICO! CON DIXAN VINCI*

2 MILIARDI

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline inviate dal 7 Ottobre al 30 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI

dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantasico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.

1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.

TRASMISSIONE DEL .... ☐

VOTA IL FILM .... ☐

DAI IL TUO VOTO DA 1 A 9 PER:

IL FILM .... ☐

L'ATTORE .... ☐

L'ATTRICE .... ☐

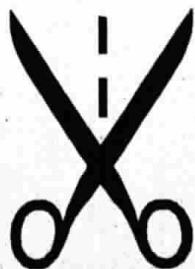
*** MONTEPREMI TOTALE IN GETTONI D'ORO.**

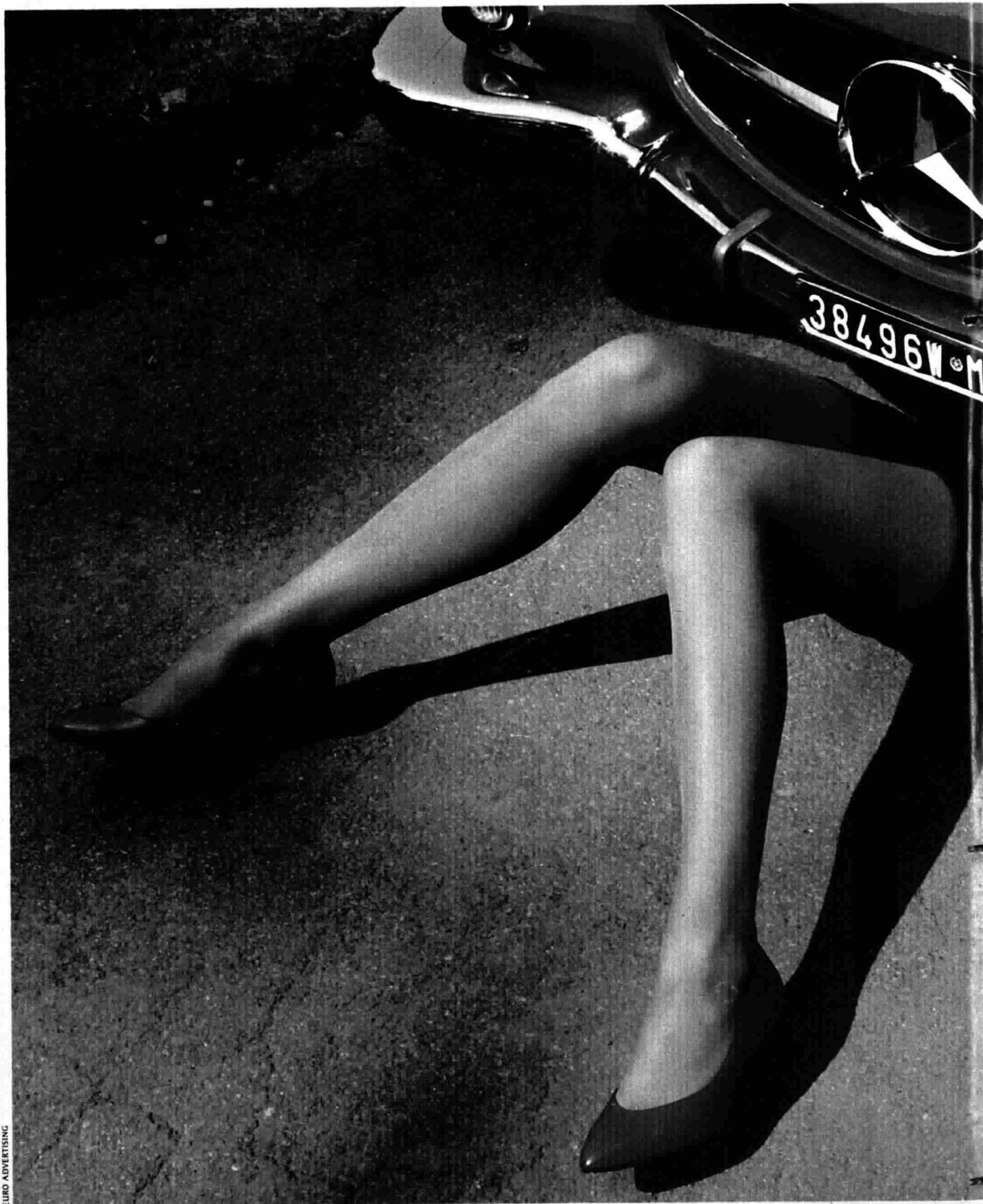
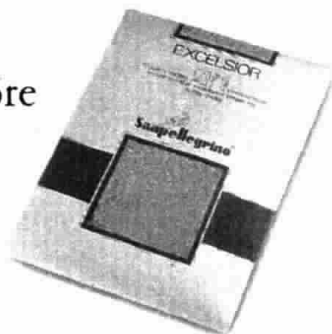
TAGLIARE QUI

NOME ______________________

COGNOME ______________________

VIA ______________ **CAP** ________

CITTÀ ______________ **TEL.** ________

Compila e spedisci a: Grand Prix del Cinema Dixan / C.P. 99920185 - Milano

SANPELLEGRINO. QUANDO NO

GIOCHI
VARIETÀ
MUSICA
E ALLEGRIA

DOMENICA IN...

di SERENA IANNICELLI

FENECH

FIAMMETTA ROSSI DARIO SALVATORI

È femminile e morbida Edwige Fenech, musicale come quella sua «erre» che si avvolge intorno alle parole regalando echi esotici anche al «burro», al «ramarro», al «berretto»... Sì, è proprio bella. Ma dietro quegli occhi allungati c'è qual-

Edwige Fenech, 41 anni, nello Studio 4 della Dear con il gruppo di Domenica in... *in onda dal 15 ottobre su Raiuno alle 14*

DOMENICA IN... FENECH

Edwige Fenech. La nuova signora della domenica ha un figlio di 18 anni, Edwin, che vive a Nizza con i nonni

Mara Berni/Guadrini

cosa di più: un po' di malinconia e un po' d'ironia, comunque dei segreti, qualche pudore, parecchio senso pratico e molta fantasia, civetteria, senz'altro un amore, una brezza d'ansia... Insomma, c'è una donna. E donna si nasce, ma solo nel corso della vita lo si diventa davvero. Le altre donne, gli incontri, gli amori ci insegnano...

A lei chi ha insegnato?

«Mia madre, senza dubbio. Di tutto mi ha dato il massimo, e lei stessa è il massimo. Ho sempre pensato che fosse due o tre gradini sopra gli altri, per intelligenza, bellezza, eleganza, sensibilità. Ho cercato di saccheggiare il più possibile quel tesoro che mi ha messo a disposizione e lo faccio ancora. Infatti credo che mia madre sia la mia amica migliore, quella che riesce a guardarmi dentro e sapere sempre cosa dirmi e quando...».

Lei sembra molto riservata.

«Lo sono. Più che riservata sono proprio un riccio. Sono introversa ed è difficile che riesca ad esprimermi. Tutto quello che sento mi passa sul viso, ma non riesco a tradurlo in parole».

E amiche ne ha?

«Due. Due sole, molto care: Vera e Annalisa».

Anche loro le hanno insegnato qualcosa?

«Mi danno sicurezza. Ho fiducia nel loro affetto per me. Se ho dei problemi cerco di parlarne con loro, ma se per qualche ragione non posso raggiungerle e vederle, penso che mi vogliono bene e mi tranquillizzo. Sa, io credo molto nella fedeltà ai propri affetti. Credo nel rispetto e soprattutto nell'amore... Ecco, questo è quello che mi ha insegnato mia madre».

E suo padre?

«Credo sia un uomo felice. I miei genitori sono insieme da quarantadue anni e si amano come il primo giorno. Non sopportano di restare lontani nemmeno per una settimana. Anche questo è stato un bell'esempio di vita».

Un po' d'invidia?

«E come si fa a non averne? Io credo veramente che siano stati toccati dalla mano di Dio, perché oltre loro non ho mai conosciuto un'altra coppia così unita. E non sono nemmeno due mostri che nessun altro avrebbe voluto: sono entrambi bellissimi, moderni, mai banali».

E suo padre non era un po' geloso del suo rapporto con sua madre? Non si sentiva escluso?

«Assolutamente. È sempre stato fiero del rapporto tra me e mia madre. Fiero, divertito, intenerito. E comunque è un padre e un marito molto amato, non può proprio lamentarsi».

Cosa pensa delle donne?

«Che le preferisco agli uomini senza alcun dubbio. Penso che siano più coraggiose, vitali, sensibili. E più buone. O meglio: le donne nascono buone, poi incontrano gli uomini e spesso diventano "cattive"... È una difesa: gli uomini possono fare molto male ad una donna, toglierle la sicurezza in se stessa, farle sentire nemiche tutte le altre donne, isolarla dai suoi affetti... Una donna innamorata è fragilissina. Felicissima e fragilissima».

A *Domenica in...* sarà contornata da quasi trecento ragazze...

«Ah, deliziose! Ancora non le conosco bene tutte, ma da quel che ho visto sono piene di talento, di voglia di fare. Credo davvero che abbiano qualcosa da dire, che non siano solo carine. Mi fanno tanta tenerezza, sono talmente giovani! Io mi sento madre per eccellenza, ho una vera vocazione... Sono troppe per poterle "adottare", a meno che non decida di metter su un college... Ma sono contenta di poter stare in mezzo a loro. Ne avrei di consigli da dare... Sono tanto brava a dar consigli alle amiche che non mi rimane più un briciolo di saggezza per me...».

Che tipo di consigli darebbe?

«Di non cercare di essere "prime" a tutti i costi, ma di essere serene nella vita e soprattutto di andare avanti senza mai contare sugli altri. L'indipendenza è una cosa insostituibile».

Serena Iannicelli

Giorgio Amendola

Enzo Ghinazzi, in arte Pupo, 34 anni, con le ragazze del coro e, a fianco, con Maurizio Ferrini, 36, il venditore di pedalò di **Quelli della notte**

PUPO E LE PUPE DEL CORO

Il più felice è Pupo. Dopo qualche anno di alterna fortuna nella musica leggera, dove è andato avanti soltanto con i proventi delle solite serate, Enrico Ghinazzi, torna alla grande sotto i potenti riflettori di *Domenica in...*

Dietro la partecipazione del cantante toscano alla più lunga maratona televisiva dell'anno c'è un episodio che riguarda da vicino il sottoscritto.

Agli inizi di settembre partecipai al *Maurizio Costanzo Show* e proprio in quell'occasione incontrai Pupo che non vedevo da anni. Parlammo del più e del meno, mi raccontò del grosso investimento (oltre due miliardi) fatto in un hotel dalle sue parti, addirittura della voglia di smetterla con questo mestiere. Durante il programma Pupo tornò sull'argomento, aggiungendo anche che da un po' di tempo smaniava per far televisione. Intervenni dicendo che certe voglie andavano esternate, rese pubbliche, e che magari, proprio in quel momento, qualcuno lo stava vedendo riservandosi la possibilità di prenderlo in considerazione. Il caso volle che quella sera Gianni Boncompagni, regista di *Domenica in...*, fosse davanti ad uno dei giganteschi televisori che sovrastano il suo appartamento. Pupo venne convocato il giorno dopo. Sarà anche vero che il mondo dello spettacolo è fin troppo scaramantico, ma alle volte accadono proprio dei fatti curiosi.

Pupo, dunque, sarà il ministro della

Claudio Porcarelli

Faema e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA

Sì
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.

Raccomandato da

FAEMA·PHILIPS·SIMAC

PUPO E LE PUPE

musica nel governo-ombra di *Domenica in...* A lui il compito di far cantare le ragazze del coro (che quest'anno saranno ben duecentosettanta), di intrattenere i cantanti e magari duettare con loro e di rispondere alle richieste musicali degli italiani residenti all'estero, già pezzo forte dell'edizione con Toto Cutugno.

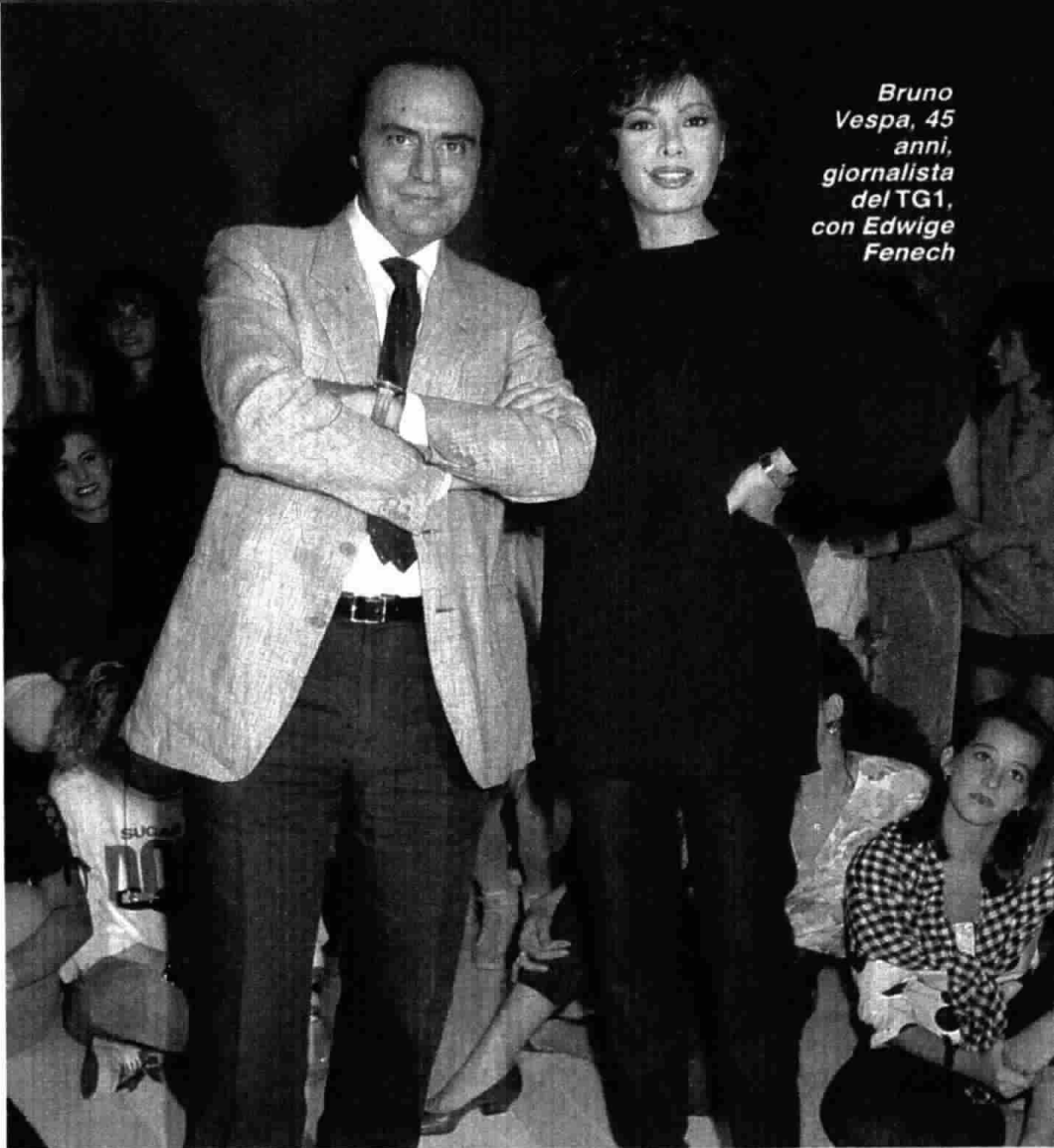
Insieme a Pupo, già definito da Boncompagni «la risposta italiana a Sting», ci sarà anche Maurizio Ferrini, il comico cesenate lanciato da Renzo Arbore in *Quelli della notte* nel 1985. Per Ferrini si tratta del primo lungo impegno televisivo dopo tanti anni. Proporrà di settimana in settimana una serie di personaggi, che cambieranno dipendentemente dalla scaletta... e dai dialetti, visto che si andrà dall'emiliano al russo, a chissà cos'altro ancora. Maurizio Ferrini avrà una «spalla» d'eccezione: lo stesso Boncompagni. Dopo aver duettato con Arbore, Ferrini proverà stavolta a farlo con il suo alter-ego, certo non meno portato per ruoli da finto comprimario. In fondo la vera novità di quest'edizione di *Domenica in...* sarà Boncompagni stesso, il quale abbandonerà frequentemente la cabina regìa per scendere in studio. Lui non era tanto propenso ad apparire in video, convinto di risultare antipatico, in seguito però si è deciso, anzi si è messo a dieta stretta. Famosi agli studi Dear sono i suoi pranzi a base di tè al limone. Boncompagni, oltre ad assecondare Ferrini nelle sue scenette, sarà spesso accanto a Edwige Fenech e presenterà una sorta di concorso con il pubblico per il miglior video della settimana. La gente a casa verrà invitata a spedire i propri video, inerenti qualsiasi argomento, e una volta selezionati verranno presentati nella puntata successiva.

Boncompagni punta molto sul boom del cam-corder, la video-telecamera portatile, ormai decisamente a buon mercato. C'è da giurare che con il pubblico di *Domenica in...* arriveranno video fra i più disparati.

Inutile dire che i fucili saranno puntati soprattutto sulla primadonna. La Fenech, da parte sua, appare tranquilla. Si è consegnata totalmente nelle mani del suo regista e non teme paragoni con chi l'ha preceduta. Ma a parte i big e gli ospiti (sembra che i cantanti saranno ancor più ridotti nel numero) il vero supporto verrà dalle ragazze in sala, dal balletto e dalle oltre trenta attrazioni già assunte. Per esempio si parla molto bene di tre sorelle di Firenze, cantanti e chitarriste. Dal nucleo dei non noti arriverà probabilmente la nuova linfa.

Questo allo Studio 4. Intanto, alla porta accanto, al 5, affila le armi Raffaella Carrà, quasi pronta per la sua personale maratona domenicale che partirà il 10 dicembre.

Dario Salvatori

Giorgio Amendola

Bruno Vespa, 45 anni, giornalista del TG1, con Edwige Fenech

DOMENICA IN... VESPA

«Che pizza che pizza/Che pizza la tv/La guardo, mi piace/Ma non ne posso più». Con questa sigla *Domenica in...* si prende in giro e riparte per la maratona '89-'90. Perché sarà anche una «pizza», il programmone del dì di festa, ma che possa contare sempre sul suo pubblico affezionato non si discute. Anche questa stagione nasce all'insegna del «fatto in casa», un po' come le tagliatelle della domenica. Pochissimi gli ospiti, in genere un cantante a settimana, il cruciverbone, ancora più gigantesco e con le definizioni mimate dalle ragazze del coro, ancora il gioco per gli italiani all'estero e naturalmente la nuova squadra al completo.

Questa volta tocca a Edwige Fenech, Maurizio Ferrini, Pupo e a due giornalisti, Bruno Vespa della Rai e Sandro Mayer della carta stampata.

Bruno Vespa racconta: «Mi sembra di essere entrato nella tv, quella di Baudo e della Carrà, perché noi giornalisti viviamo sempre tra di noi e la tv dello spettacolo la vediamo a casa, come gli altri. A *Domenica in...*, questo grande appuntamento con la gente, naturalmente farò il mio mestiere e avrò una rubrica di attualità, un incontro a settimana con i signori della politica e dell'economia per conoscerli meglio, nel pubblico e anche un po' nel privato. Comincerò con Giulio Andreotti». Anche Sandro Mayer avrà il suo angolo per le interviste. Lo spunto sarà una foto d'epoca, un gruppo di persone qualsiasi riprese insieme ad un personaggio famoso. Il pubblico a casa sarà invitato a riconoscersi e a venire in studio. Si comincia con Gina Lollobrigida. L'invito è per le sue compagne di scuola di una volta.

Pupo ripete senza stancarsi: «Sono il miracolato della situazione. Ma io mi sento in forma. Nessuna angoscia. Emozione zero». Maurizio Ferrini spiega: «Io avevo venduto i pedalò ad una multinazionale giapponese e me ne andavo in giro per il mondo quando galeotta fu la sauna. Sì, quella di casa Boncompagni dove si chiacchiera e ci si diverte. Gianni sembra sempre serio e nervoso ma vedrete che rivelazione. Insieme abbiamo scoperto che ci facevano ridere le stesse cose, i paradossi della vita di tutti i giorni e speriamo che ridiate anche voi. Ma al bando l'ironia sui politici, sparlare di loro è un gioco da ragazzi, è come trovare un fidanzato alla Dellera».

Fiammetta Rossi

KARATE
KID 3
LA SFIDA FINALE

LE PRIME
DEL
TV RADIOCORRIERE

di STEFANO MASI

Ecco Ralph Macchio alla sua terza esperienza cinematografica nei panni di Daniel La Russo, «brutto anatroccolo» con sangue italo-americano nelle vene, destinato a trasfigurarsi nell'immagine del Karate Kid. Tramontata l'epoca dei karate-film, che esaltavano le arti marziali come puro esercizio di acrobazia e violenza, prende corpo una serie — nobilitata dalla pulizia formale di un regista come John Avildsen — sul karate come filosofia di vita.

Trapiantate nella Los Angeles del ventesimo secolo attraverso la silenziosa figura di Miyagi — vecchio saggio giapponese con un passato da dimenticare — le discipline Zen non attecchiscono facilmente: devono confrontarsi con l'aggressivo pragmatismo della società americana nella quale si combatte solo per vincere. «Il karate, invece», spiega il buon

Ralph Macchio, 26 anni, con Pat Morita e, sopra, con Thomas Ian Griffith, in due momenti di* Karate Kid III. *Il regista è John Avildsen, 53 anni

● KARATE KID

Miyagi al giovane allievo Daniel, «significa qualcosa solo se viene usato per difendersi». Ma questa saggezza si scontra con l'ideologia dei karateki della scuola Cobra fondata sul gusto per il combattimento.

Il crudele Kreese (Martin Kove) e il ricco Terry Silver (Thomas Ian Griffith) sono due maestri di karate da combattimento che intendono aprire una catena di palestre in provincia di Los Angeles. Dopo l'umiliante sconfitta subita da Miyagi (Noriyuki «Pat» Norita), Kreese intende rinunciare all'impresa, ma il suo socio Silver cerca di vendicarlo, facendo in modo che l'allievo del vecchio giapponese, Daniel (Ralph Macchio), venga sconfitto nel Torneo All Valley. A questo scopo assume un allievo-campione, Mike Barnes (Sean Kanan), vero squalo del karate.

Intanto Miyagi si ritrova senza lavoro e Daniel spende i soldi con i quali avrebbe dovuto pagarsi l'università per aiutarlo a realizzare il sogno della sua vita: aprire un negozio di bonsai. Si avvicina la data della nuova edizione del Torneo All Valley e Daniel, detentore del titolo, vorrebbe combattere per difenderlo, ma Miyagi lo convince che il karate non ha alcun significato quando lo si usa per vincere un trofeo. Il crudele Silver non aveva previsto questa mossa e, per costringere Daniel ad iscriversi al Torneo, Barnes deve ricorrere a ricatti e provocazioni, rischiando addirittura di far precipitare in un burrone Jessica (Robyn Lively), la nuova amica del Karate Kid.

Miyagi prende la decisione di non allenare Daniel per il Torneo ed il ragazzo, lasciato in balia di se stesso, cade nelle grinfie di Silver che comincia ad allenarlo secondo la filosofia del karate da combattimento. Tra Daniel e il suo maestro Miyagi si apre un doloroso solco, che sarà ricomposto soltanto in extremis, quando l'anziano giapponese si rende conto di dover aiutare il suo allievo. La finale del Torneo All Valley vede di fronte Daniel e Mike Barnes, il quale cerca di infierire quasi sadicamente sul suo giovane avversario. Ma il Karate Kid, raccogliendo tutte le sue energie con la forza della concentrazione, riesce infine ad atterrare l'avversario.

«Questo film», dice il regista John Avildsen, «mostra quel che accade quando un allievo decide di andarsene per la sua strada, abbandonando troppo presto l'insegnamento di chi lo ha guidato. Rischia di imbattersi in ostacoli che da solo non può superare. Daniel finisce nell'orbita di un tipaccio senza scrupoli, un uomo che non vuole distruggere soltanto lui, ma anche il suo maestro».

Avildsen, nato a Chicago 53 anni fa,

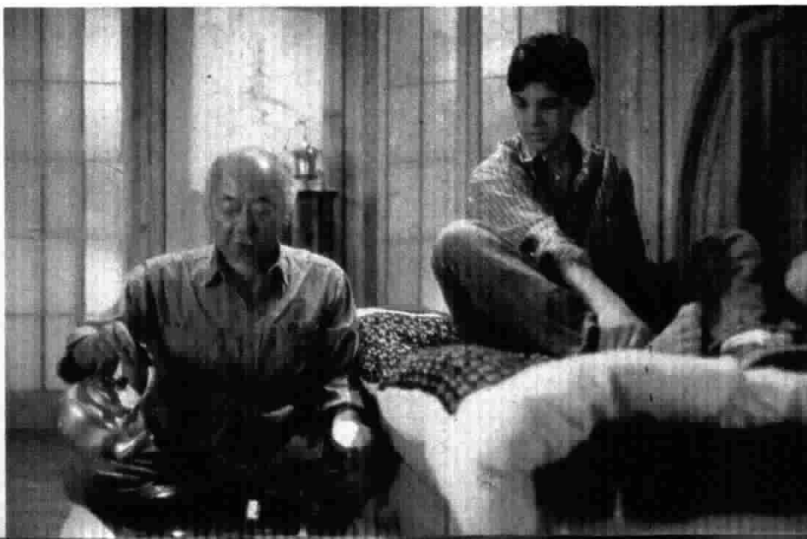
si era messo in luce al principio degli anni '70 come uno dei migliori registi della nuova Hollywood, dirigendo *Salvate la tigre*, un amaro film sulla mentalità dell'americano medio, interpretato da Jack Lemmon che per quel film si meritò un Premio Oscar. Poi, nel 1976, il successo del primo *Rocky* proiettò il nome di Avildsen in una dimensione ancora maggiore (e gli fruttò un Oscar), ma egli non volle dirigere la lunghissima serie di sequel scaturiti dalla grande popolarità di Sylvester Stallone, preferendo dedicarsi a progetti più personali come l'acida commedia *I vicini di casa*, dove un allucinato John Belushi fa coppia con Dan Aykroyd.

È proprio con *Karate Kid* che Avildsen ritorna a puntare su un tipo di cinema basato sui sentimenti, emotivamente coinvolgente, non lontano dal modello di *Rocky*. E non è un caso se qualcuno ha maliziosamente ribattezzato il film *The Karocky Kid*. Naturalmente Ralph Macchio non è Stallone ed il tipo di emotività messa in gioco è ben diversa, fondata sulla naturale simpatia suscitata da ogni «Davide» che lotta contro il suo «Golia».

Quando girò il primo film della serie *Karate Kid*, Macchio veniva da *I ragazzi della 56ª Strada* e poteva vantare un'immagine ancora tipicamente adolescenziale. Oggi il ruolo di «kid» comincia a stargli stretto, anche se, dinanzi agli erculei «squali» del karate da combattimento, continua ad apparire un cucciolo e a suscitare quel senso di protezione che ha fatto la fortuna del suo personaggio. Per Pat Morita, candidato all'Oscar per il primo *Karate Kid*, il discorso è diverso: prima di vestire i panni del maestro Miyagi era conosciuto soprattutto per le sue caratterizzazioni comiche in tivù (era Arnold nella terza serie di *Happy Days*). Per *Karate Kid* ha riscoperto il suo originario nome giapponese, Noriyuki. «Immaginate come sarebbe bello», spiega Morita, «poter trovare davvero una persona in grado di farti capire il senso della vita. È per questo motivo che i *Karate Kid* hanno un gran successo ed è per questo che mi sono deciso a fare il terzo film della serie».

Martin Kove, che è il cattivo per eccellenza della serie, ha un ruolo marginale in questo nuovo film. Gli altri due malvagi di *Karate Kid III La sfida finale* sono veri esperti di karate (e Thomas Ian Griffih è addirittura cintura nera). Saranno ancora loro a tormentare il povero Daniel nella prossima avventura del bravo Daniel La Russo? Lo sapremo presto.

Stefano Masi

***Ralph Macchio con Pat Morita e, nella pagina accanto, con Thomas Ian Griffith. In alto da sinistra, Sean Canan, Thomas Ian Griffith, Martin Cove e Ralph Macchio. Il terzo episodio di* Karate Kid *ha come sottotitolo* La sfida finale**

Francesca Dellera, 23 anni, e Daniel Olbrychski, 44: sono Isabella e Adriano in La bugiarda *di Franco Giraldi, in onda su Canale 5 domenica e lunedì alle 20,30. La pièce teatrale di Diego Fabbri ha avuto già una versione cinematografica di Luigi Comencini con Catherine Spaak nel 1965*

DALL'OPERA DI DIEGO FABBRI
UN FILM TV SU CANALE 5

LA BUGIARDA

di DANTE GUARDAMAGNA

Personaggi: una bella ragazza (Isabella) che ha l'aria di essere molto spontanea, ma risulta capace di certi trucchi; sua madre (Elvira) che vuole vederla sposata; un maestro di scuola (Albino), valutato un buon partito per certe proprietà di campagna; e un gentiluomo (il conte Adriano) che potrebbe far annullare il proprio matrimonio dalla Sacra Rota (la sua famiglia è legata al Vaticano) per unirsi legalmente a Isabella. Pare che lei ami il raffinato Adriano e che sia la madre a indurla a sposarsi con l'ingenuo se non rozzo Albino. Ma le situazioni tortuose non sgomentano Isabella, anzi: eccola che tiene lontano Adriano fingendo un'indisposizione, mentre arrivano il sarto per provarle l'abito da sposa e poi lo stesso Albino. Adriano telefona: ha notizie importanti e viene a trovarla. Per non farsi sorprendere nella situazione nuziale, lei trova una scusa e corre al loro bar: non dice che sta per sposarsi. E Adriano le comunica di aver finalmente avviato le pratiche per l'annullamento del matrimonio.

* * *

MADRE - Lo sai che mi piace quel conte del papa! Peccato che non ci sia proprio niente da fare!

ISABELLA - Come? Non hai capito? Ha detto che «annulla»...

MADRE - Che vuoi che annulli! Non ci sperare. Se stesse solo in lui, preso a caldo, forse potrebbe anche annullare: innamorato è innamorato, questo sì.

ISABELLA - Sì, eh? E me lo spieghi

Francesco Escalar

Francesca Dellera con Marie Laforêt, 49 anni. Sotto, con Daniel Olbrychski. Francesca Dellera è Isabella, La bugiarda. *«Le bugie di Isabella», dice l'attrice, «non sono mai subdole, non fanno del male agli altri, anch'io inventavo bugie, come tutte le ragazze, con i miei genitori, per uscire la sera con un ragazzo... Ora? Nelle cose importanti non mento mai. M'invento delle febbri altissime quando non mi va accettare inviti che non mi piacciono. Essere Isabella è stata un'esperienza allegra. Sono passata dal ruolo drammatico de* La romana *a uno brillante. Non male per una che è agli inizi della carriera. Mentre interpretavo questo film ho pensato ai miei genitori; gli anni de* La bugiarda *sono quelli in cui loro erano fidanzati»*

● LA BUGIARDA

perché io debbo piacere a uomini così: seri, complicati, anche religiosi...

MADRE - È perché non ti conoscono come sei veramente.

ISABELLA - Perché tu mi conosci? Va', va'! Non mi conosco nemmeno io: m'hanno guastata, m'avete guastata un po' tutti, non lo so nemmeno io quel che sono!

* * *

Si è sposata: Albino lavora e lei può flirtare — almeno al telefono — con Adriano (che la crede tornata da un soggiorno per motivi di salute e non dal viaggio di nozze). Ma la moglie di Adriano, in un incontro per il disbrigo delle pratiche di annullamento del loro matrimonio, gli fa una sorpresa: sa tutto. Anche quello che lui non sa, cioè che Isabella è sposata. Lo spionaggio dispettoso della contessa offre ad Adriano l'occasione di intervenire nella vita degli sposi: vendetta? Vuole capire? O disintossicarsi da un amore che ormai gli pare indegno? Contatta Albino e si fa sorprendere da lui al solito bar con Isabella. Dopo il colloquio fra i due uomini (corretti, salvo non voler passare per fessi e cavillare su chi è il cornuto), Isabella riaffronta Adriano.

* * *

ISABELLA - ...Tu m'avevi detto «annullo, annullo», poi ti sei messo bono bono, zitto... E io penso: avrà delle difficoltà, forse non si potrà annullà. Non che m'importasse, se non che quella, mia madre, mica s'era rassegnata! Voleva che mi facessi un marito vero. Così s'è presentato Albino: abitava giù, nel palazzo... mi vedeva... Io manco lo guardavo ma poi ho pensato: beh, se gli dò un po' di corda la vecchia mi lascerà in pace. E glien'ho data un po'...

ADRIANO - Non capisco perché non me l'hai detto francamente.

ISABELLA - Mi piaceva troppo essere quella che tu mi credevi, non mi sarei cambiata per tutto l'oro del mondo...

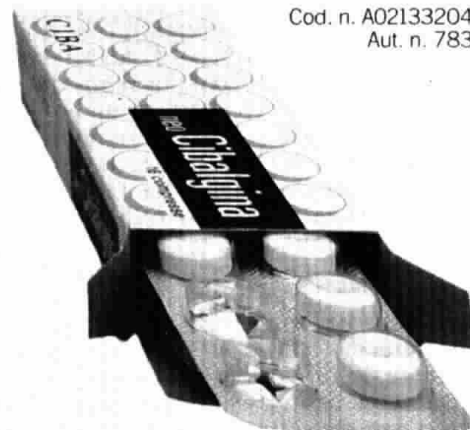
ADRIANO - Ma le bugie, le menzogne, non ti bruciavano?

ISABELLA - No. Io gli volevo bene alle bugie come volevo bene a te, erano il solo mezzo per conservarmi il tuo bene...

ADRIANO - Conservarlo con un artificio? E poi? Basta: finito!

DIVERTENTE E SEDUTTRICE

Quando Diego Fabbri scrisse per Rossella Falk *La bugiarda* — il suo ventesimo testo teatrale che fu rappresentato con la regia di Giorgio De Lullo nel '56, quasi un anno dopo il grande successo drammatico di *Processo a Gesù*, messo in scena al Piccolo di Milano da Orazio Costa — aveva già scoperto di poter essere un drammaturgo non solo problematico e religioso ma anche divertente: alle repliche parigine di certe sue commedie, come *Il seduttore* (interpretato in Italia da Paolo Stoppa con la regia di Visconti), il pubblico rideva: non capiva che quel personaggio non era soltanto un libertino e che c'era un risvolto mistico nel suo eccesso d'amore? Capiva, ma anche attraverso le ambiguità ironiche che Fabbri scoprì nel suo stesso testo e che poi rese più esplicite: specialmente *La bugiarda* offre, nel confronto sorprendente dei personaggi e nella paradossale autodifesa della protagonista, spunti schiettamente comici. Ma questa *Bugiarda* non è la caricatura del *Seduttore*: anche i suoi moventi hanno un sottofondo di inedita, sconcertante umanità. Fra le opere che seguono (altre venti) l'ispirazione di Fabbri non muta, mentre i generi — dramma e commedia — si alternano, fino a quello che anche stilisticamente si può considerare il suo testamento: *Al Dio ignoto* del 1980. ***d.g.***

Diego Fabbri, l'autore de La bugiarda, *è nato a Forlì nel 1911 ed è morto a Riccione nel 1980*

LA BUGIARDA

ISABELLA - Eh, lo so. E adesso ch'è finito: ciao.

* * *

Gli ha dimostrato di essere la vittima della situazione? Lui non è proprio convinto, ma commosso, turbato. Il buon Albino, lusingato dall'amicizia sempre più confidenziale del conte e anche influenzato dalla sua dialettica, fa il marito offeso: diserta il talamo. Ne ha il diritto! Ma non sta punendo invece se stesso (per far piacere al rivale)? Fa eco agli argomenti di Adriano: pare che tutti e due aspettino «un gesto sincero» di Isabella. E lei decide di compierlo per Adriano: fa la valigia e va a dirgli che è disposta a lasciare tutto per amor suo. Sbaglia momento: Adriano ha capito tante cose di lei ed è capace di autocritica. Ma ora è pronto per una cerimonia con certi ambasciatori (e lui — come dice Elvira — «è uno di quegli aristocratici che vanno vestiti col costume sottogola, spadino, ecc.»). E pare trasformato: un altro.

* * *

ADRIANO - Non insistere, Isabella... perché la carne è debole e io non vorrei per nessuna cosa al mondo cedere con questa divisa addosso... Sarebbe imperdonabile. Ho anche le decorazioni: le vedi? Sono simboli! Sono anni di fedeltà e di devozione... Sono il mio vanto! Non avvilirmi...

ISABELLA - Ma perché non ti togli la divisa e le decorazioni?

ADRIANO - Non posso mescolare il sacro col profano. Va'.

ISABELLA - Mi mandi proprio via?

ADRIANO - Torna a casa da tuo marito. Hai voluto distruggere tutto con le tue mani: cerca almeno, con le stesse mani, di ricostruire un focolare.

ISABELLA - Amen.

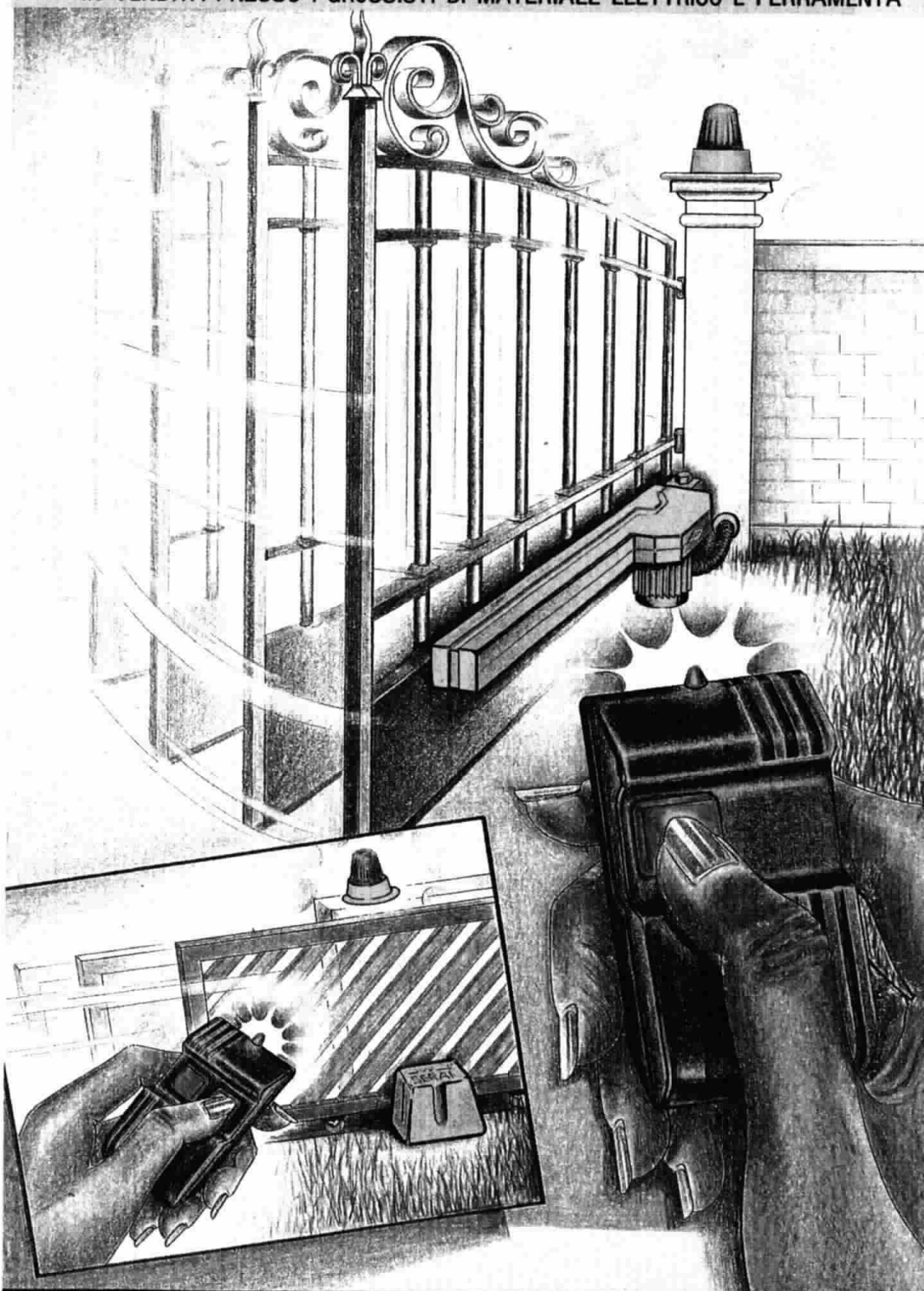
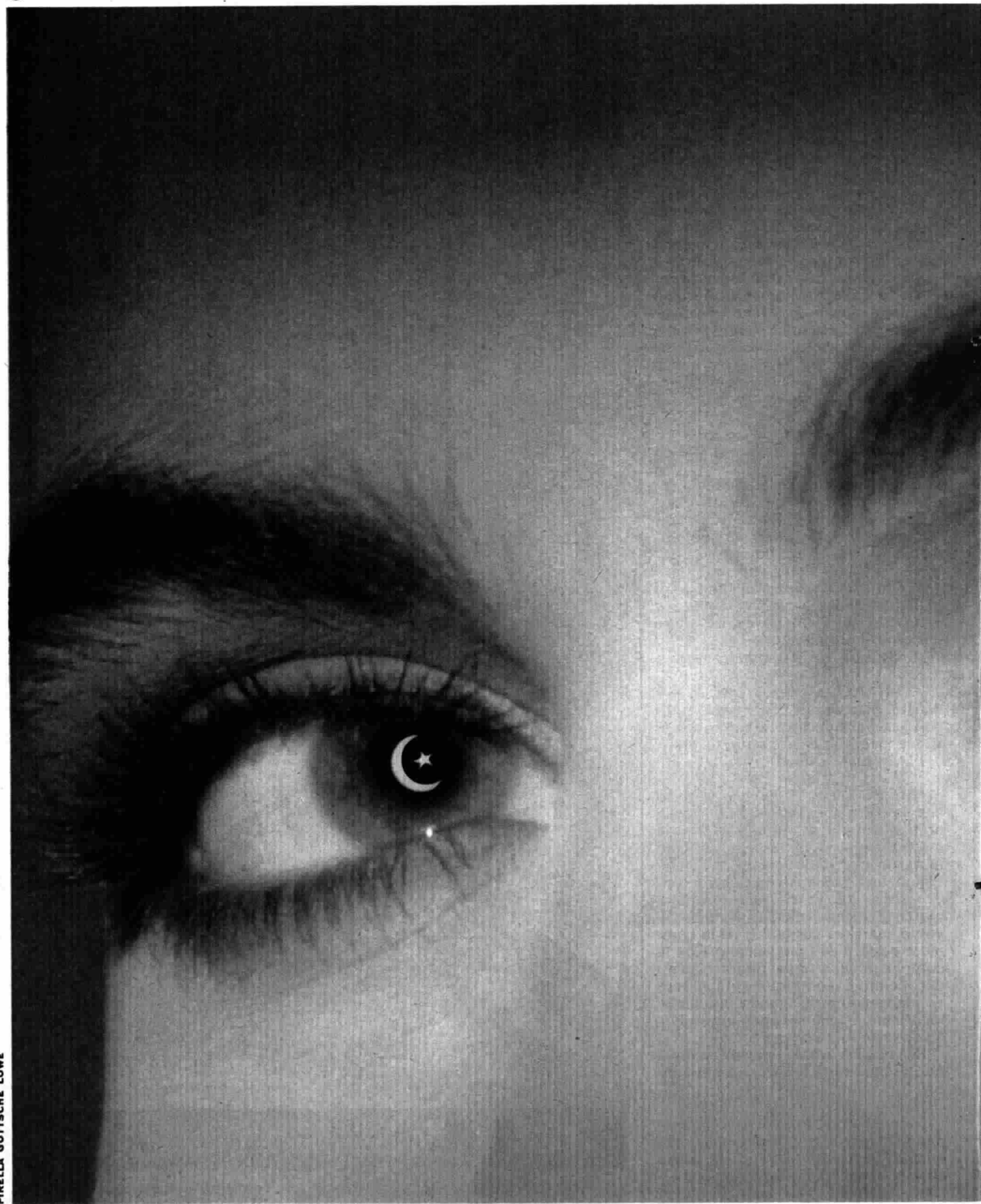
* * *

Non era quello — pare — il gesto che Adriano si aspettava. Ma Isabella non si vergogna più delle proprie menzogne: sono forse peggiori delle ipocrisie e dei formalismi maschili? L'ha delusa anche Albino: che in fondo non lo vuole sapere, quanto intimamente lei è stata legata ad Adriano. Ci vuole «un altro gesto»? E lei lo compie o quasi: è un finto suicidio. Con la complicità della furba Elvira riceve i due, pentiti e sconvolti, e si fa giurare — piangendo e stringendo insieme le loro mani — che se, «per miracolo», lei dovesse sopravvivere...

ISABELLA - «Mai più divisi... mai più.. in ogni caso, noi tre, sempre uniti!».

* * *

I due giurano. Poi corrono a chiamare un prete e un'ambulanza. Ma quando arrivano trovano la porta chiusa: Isabella si è rimessa — dice Elvira — e riposa. Vuol solo piegare il loro orgoglio o pretenderà che mantengano il giuramento?

Dante Guardamagna

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri

Elisir S.Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

BORSCI

BORSCI
S.M.

Il più sensuale dei sapori.

PHILIPS VIDEOEXPLORER

LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

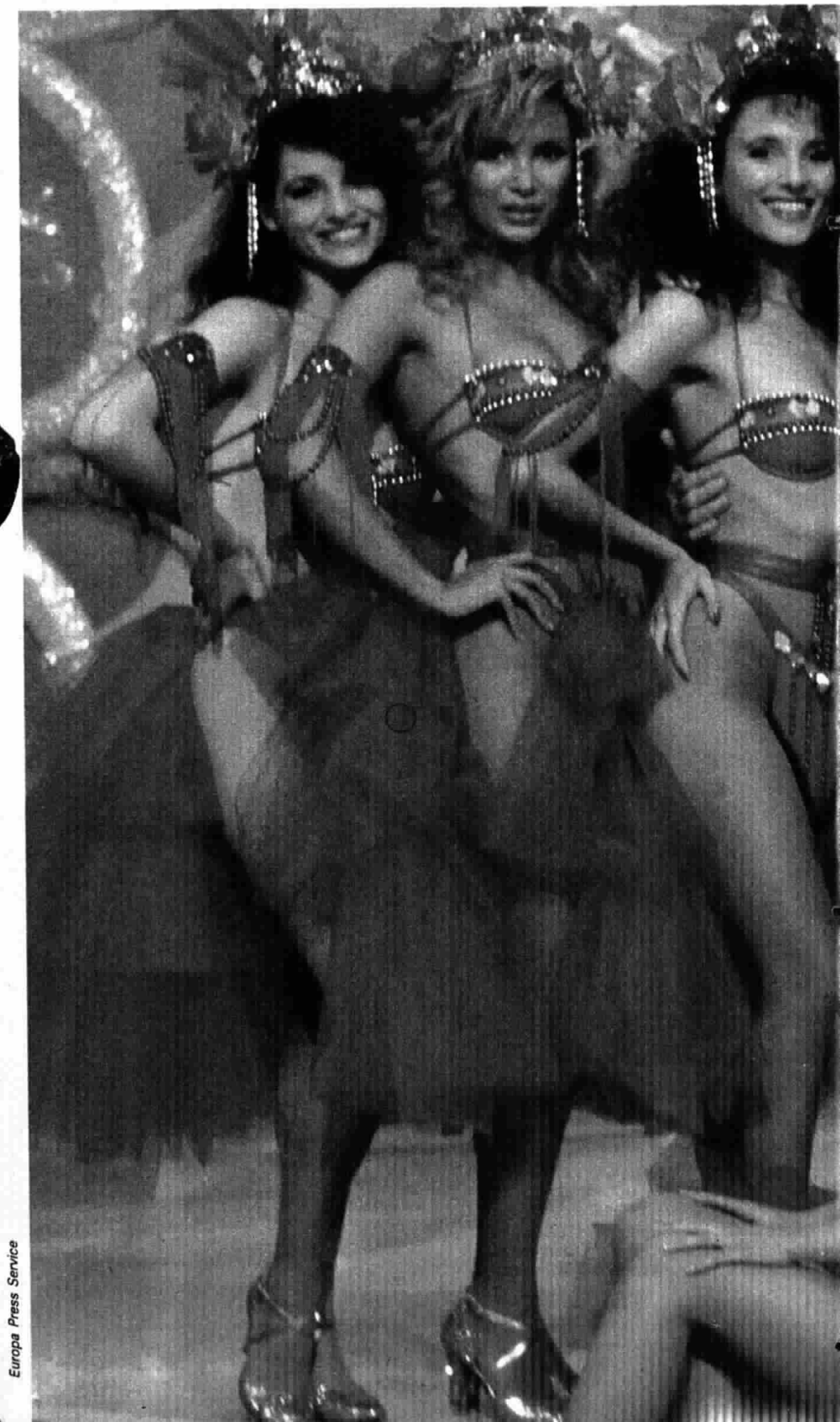
VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!
PHILIPS
S-VHS C
EXPLORER
HQ
PHILIPS
S-VHS: le nuovissime videocamere Super-VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).
PERFETTA DEFINIZIONE
PHILIPS
PHILIPS
NMS

INDIETRO TUTTA CON GIANFRANCO D'ANGELO
SIAMO A...

TELEVIGGIAO

di **GIGI SPERONI**

Europa Press Service

Il sottotitolo di *Televiggiù*, «là dove osano le galline», ricorda le ragazze Coccodè di Arbore. E poi in scena c'è Gianni Mazza con la sua Band e alla tromba Pistocchi, mentre i costumi sono di Graziella Pera. Nel corpo di ballo spicca la solista del gruppo Cacao Meravigliao, bella dal nome impossibile: Elsbert Anthonysamy. Non solo, ma anche *Televiggiù* come *Indietro tutta* va in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 e dura un'ora. Con l'unica differenza che non viene trasmessa da Raidue ma da Italia 1.

È un varietà, insomma, che gioca sulla nostalgia di un successo «anche se», sostiene Gianfranco D'Angelo, «io non sono Arbore e il contenitore può avere delle somiglianze ma i contenuti sono ben diversi».

In effetti *Televiggiù* non rifà il verso ai quiz ma in generale alle televisioni private locali con (com'è d'obbligo) una scenografia kitsch e il contributo di molti personaggi reduci da programmi fortunati: Sabina Stilo era una delle tre ballerine di *Serata d'onore* con Baudo, Alessandra Casella faceva Lilli Gruber ne *La TV delle ragazze*, Sergio Vastano era il bocconiano di *Drive in*, Gianni Ippoliti, qui a capo della redazione romana e del «dipartimento cultura e mancipazione», si trascina dietro i suoi curiosi protagonisti di *Dibattito*. Il tutto con testi di Enrico Vaime, lo stesso di *Fantastico '88* e as-

Gianfranco D'Angelo, 53 anni, tra le ragazze del gruppo «Mammacicciomitocca, toccamiciccio chemammanonvede» di* Televiggiù *in onda dal lunedì al venerdì, alle 22,30, su Italia 1

semblato dal regista Mariano Laurenti. Al centro c'è Gianfranco D'Angelo, presidente, animatore, anchor man di una modesta emittente del Varesotto. Sentiamolo.

Qualcuno ha detto che a *Televiggiù* manca soltanto Arbore...

«...e noi avevamo premesso che se delle somiglianze ci sono, tanto valeva calcare la mano. Ma se il contenitore può ricordare *Indietro tutta* i contenuti sono ben diversi. E poi ci sono io».

«Io» è Gianfranco D'Angelo che, come sempre, davanti a qualsiasi domanda non si scompone. Risponde tranquillo, a voce bassa, quasi con umiltà. E aggiunge:

«...e poi viviamo in un mondo di amici che rimbalzano da una trasmissione all'altra, ognuno con la propria personalità. Arbore quest'anno non faceva nulla in televisione e così molti dei suoi amici, amici anche miei, lavorano con noi. Graziella Pera, per esempio, la conosco da sempre, ha fatto i miei primi costumi...».

...e ha arredato, assieme a quella della Laurito, la sua casa.

«Insomma, un'amica vera. Perché non lavorare con chi si stima, si è in sintonia da anni? E questo rimbalzare da un varietà all'altro in fin dei conti è anche un reciproco gioco di sponda, un farsi promozione a vicenda».

È quello che ha detto ad Arbore?

«No: negli ultimi tempi non ci siamo visti. Ma credo lo pensi anche lui».

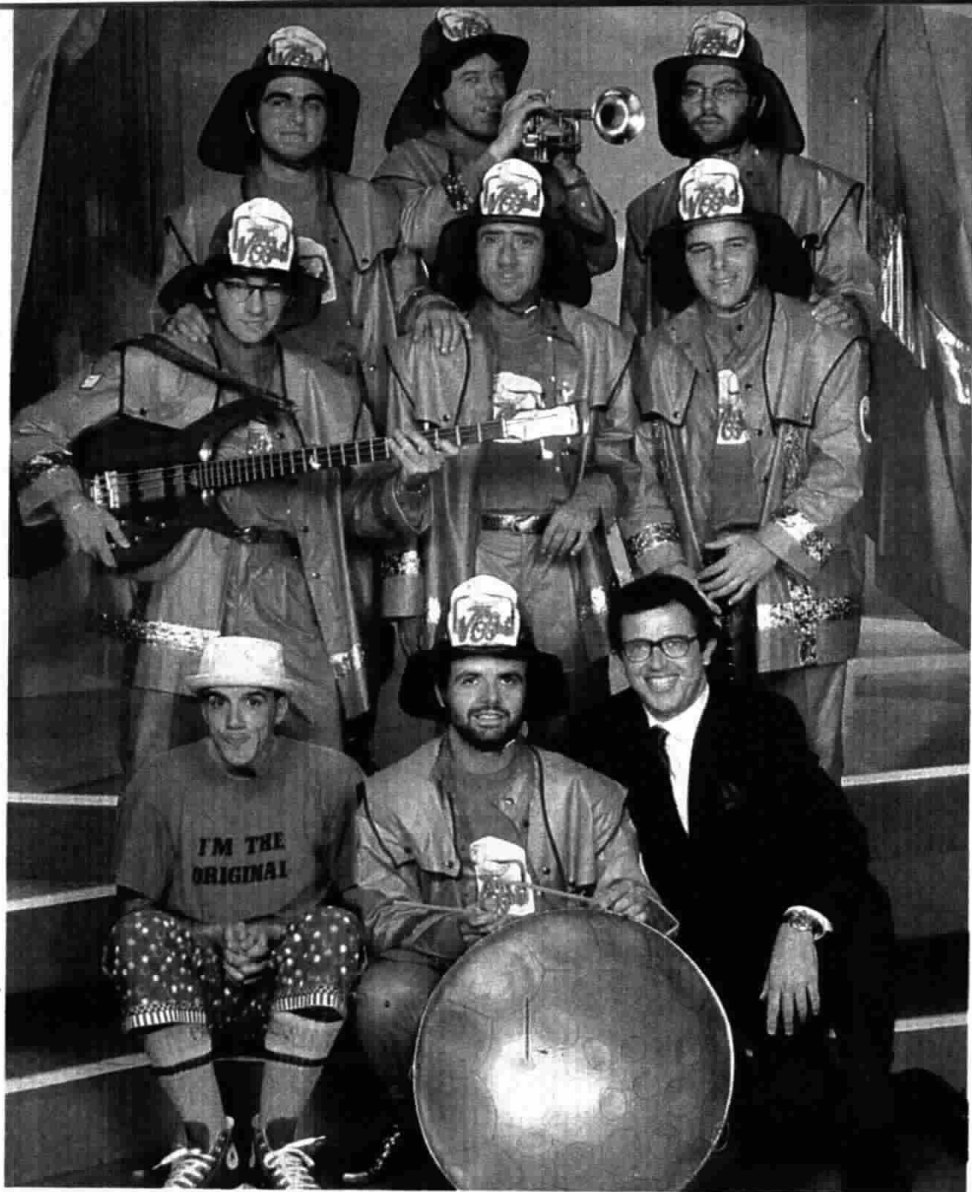
Come definirebbe *Televiggiù*? Contenitore è una brutta parola.

«Diciamo che s'avvicina alla striscia di varietà. Che chiede, quindi, molte puntate per affermarsi. Per ora ne abbiamo previste sessanta, un bell'impegno. Son tutte registrate, naturalmente, ma ogni giorno verso le 18 inseriamo un monologo d'attualità da mandare in onda all'inizio della trasmissione. È tutto nella penna di Vaime che è una sicurezza».

Tra i suoi autori oltre a Vaime c'è stato anche Antonio Ricci: due scrittori diversi, che hanno polemizzato tra loro, e lei in mezzo. Vaime di uno humour più sottile, Ricci che, come si usa dire, spesso va giù pesante. A chi si sente più vicino?

«Ma, guardi, non è che Vaime sia più buono, meno crudele di Ricci. Dice le stesse cose porgendole in modo diverso. Vaime usa il fioretto, Ricci la spada ma, alla fine, la ferita c'è. Certo: negli ultimi tempi a *Drive In* e a *Odiens*, per dare una scossa al mondo del varietà, Ricci ha spinto sull'acceleratore, c'è stata un'escalation nell'usare la spada».

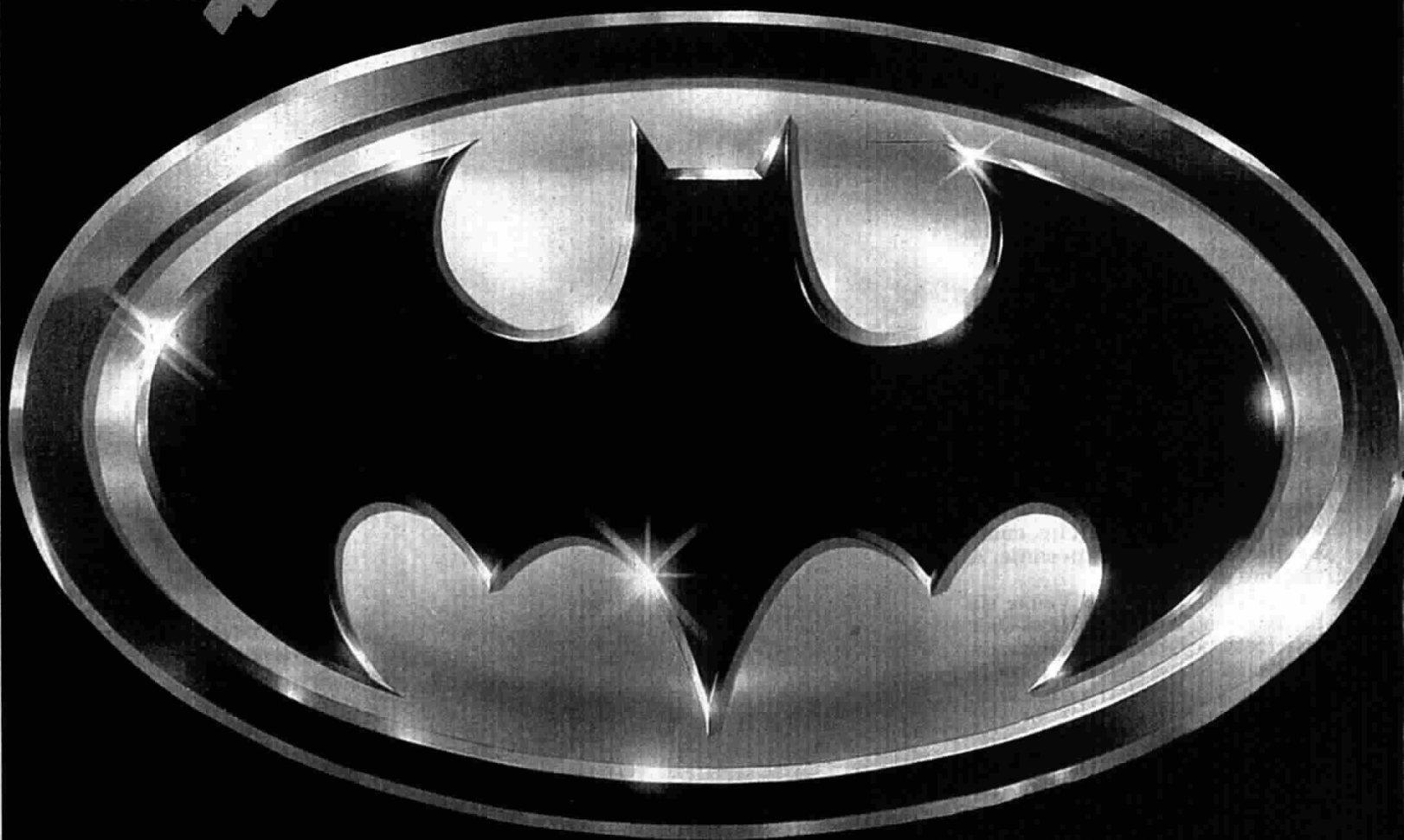
Dei feriti di spada o fioretto nessuno s'è mai offeso e se l'è presa con lei?

«Nessuno. Tutti, almeno ufficialmente, hanno sempre abbozzato anche se, all'inizio, per certi miei monologhi qualcuno deve esserci rimasto male.

Il cast di* Televiggiù*: in prima fila, da sinistra, Sergio Vastano, Gianfranco D'Angelo, Sabina Stilo e Demo Mura; in seconda fila, Alessandra Casella, Stefano Antonucci e Gianfelice Imperato; in basso, Rocco Papaleo. Nella foto in alto, i pompieri di* Televiggiù*; e, qui sopra, Sergio Vastano, 37 anni, con Alessandra Casella, 26

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

L'AVVENTURA

BATMAN * INDIANA * BOND

E L'AVVENTURA

PERSONAGGI

GIULIANO MONTALDO

NANCY BRILLI

TELEVIGGIAO

In un ristorante, qui a Milano, ho incontrato Ambrogio Fogar con cui non ero stato certo tenero, lo avevo definito "il commesso viaggiatore": è venuto a salutarmi con grande effusione, quasi m'abbracciava. Registrando *Un autunno tutto d'oro* mi son trovato di fronte Giuliano Ferrara che avevo battezzato "l'elephant prodigio": m'ha addirittura proposto di lavorare assieme».

Tutti amici, insomma.

«Ma sì».

L'hanno scorso ho incontrato le sue due figlie, Daniela e Simona, giovani e grintose attrici reduci da una dura polemica con Antonio Ricci ma, anche, con un interessante progetto teatrale in testa...

«Che è andato in porto. Si tratta di *Romance Romance*, una commedia che abbiamo scelto assieme in America. Debutteranno il 19 dicembre al Manzoni di Milano con Maurizio Micheli e la regìa di Squarzina. Poi, il 23 gennaio, saranno al Giulio Cesare di Roma e, quindi, in tournée in tutta Italia».

Mentre il marito di Simona, Demo Mura, è uno dei comici che lavora con lei a *Televiggiù*.

«Le invidio un po', le mie figlie, perché fanno teatro. Tutti gli attori provano nostalgia del palcoscenico perché, si usa dire, si è a contatto col pubblico. Io questo contatto lo provo durante le serate, ma con della gente spesso distratta, magari con i camerieri che girano tra i tavoli. Per teatro intendo il pubblico in poltrona, in silenzio, attento, con i riflettori su di te. Se mi chiede qual è il mio sogno nel cassetto è proprio questo: tornare in un vero teatro. È la nostalgia di quindici anni di Bagaglino. Anche se noi attori siamo sempre alla ricerca di qualcosa di diverso da quello che stiamo facendo. A *Televiggiù* c'è anche Gianfelice Imparato, attore di prosa nato con la regìa del grande Eduardo a fianco di Luca De Filippo. Mentre gli confessavo la mia invidia lui m'esternava tutta la sua gioia d'essere entrato nel mondo della televisione. Il bello della vita è anche questo: guardare all'erba del vicino che sembra sempre più verde».

Tornando a *Televiggiù*: rifare il verso alle tv private vuol dire anche sfottersi in casa visto che siete su Italia 1?

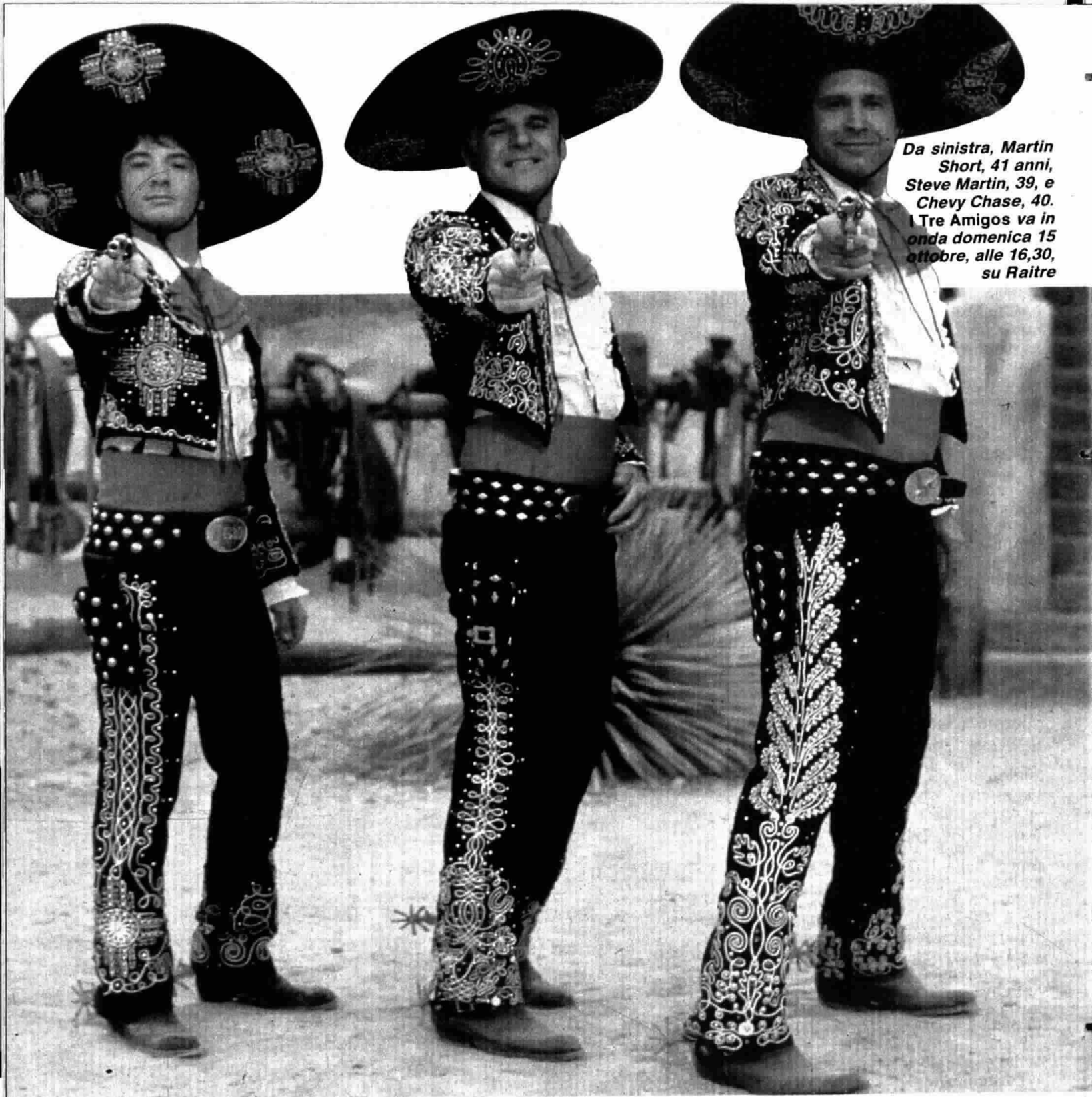
«Certamente, anche se qui ci riferiamo a una piccola emittente locale».

Mai stato a Viggiù?

«Sì, ci sono stato. È un paese tranquillo in provincia di Varese, ai confini con la Svizzera, adagiato in collina, una volta famoso per avere esportato in tutto il mondo gli artisti del marmo, i marmoristi...».

...e più recentemente grazie alla canzone *I pompieri di Viggiù*.

«È vero. Evidentemente è un paese destinato alla popolarità. Speriamo anche con noi».

Gigi Speroni

Da sinistra, Martin Short, 41 anni, Steve Martin, 39, e Chevy Chase, 40. **I Tre Amigos** *va in onda domenica 15 ottobre, alle 16,30, su Raitre*

I CABALLEROS
PIÙ SVITATI DEL MONDO
NEL FILM DI JOHN LANDIS
IN PRIMA VISIONE TV

TRE AMIGOS

di STEFANO MASI

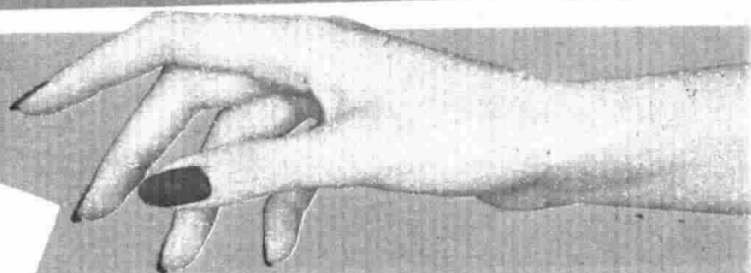
Messico, 1916. La popolazione del villaggio di Santo Poco è terrorizzata dalla banda del crudele El Guapo. L'ingenua Carmen (Patrice Martinez) va a cercare aiuto in città insieme al piccolo Rodrigo (Philip Gordon). Non sapendo a chi rivolgersi, manda un telegramma agli Amigos, scalcinati attori di film di serie b, visti sullo schermo nei panni di tre caballeros paladini della giustizia: Lucky Day (Steve Martin), Dusty Bottoms (Chevy Chase) e Ned Nederlanders (Martin Short) sono appena stati licenziati dal loro produttore e, sperando in una scrittura per un film messicano, si precipitano a Santo Poco.

Con il loro ridicolo costume da caballeros, sull'unico cavallo messo a disposizione dai poveri coloni, i tre Amigos fanno un trionfale ingresso a Santo Poco. Al primo scontro con gli uomini di El Guapo sono ancora convinti di dover partecipare soltanto ad uno show. Il loro repertorio è tanto buffo da lasciare di sasso i banditi che se ne tornano indietro sconcertati. Gli Amigos vengono festeggiati come eroi e Dusty si esibisce in romantiche serenate.

Grazia Neri (8)

Ma all'indomani El Guapo (Alfonso Arau, uno dei pistoleri de *Il mucchio selvaggio*) si presenta a Santo Poco con la banda al completo e i tre Amigos si rendono conto di trovarsi in un bel guaio. Implorano pietà: «Siamo divos de la pelicula!». El Guapo li risparmia, ma saccheggia il villaggio e rapisce Carmen. La delusione della gente di Santo Poco pesa sugli Amigos che decidono di riscattare un'esistenza poco onorevole mettendosi a caccia di El Guapo; tra cactus e cavalli canterini passano la loro prima notte da veri caballeros.

Si festeggia il compleanno di El Guapo che, come le vecchie dive, si nasconde gli anni. Il suo luogotenente Jefe, malvagio da operetta, gli consegna un pullover confezionato a mano. I tre Amigos «piombano» sui banditi durante i festeggiamenti. Lucky viene subito immobilizzato e messo in catene, Dusty si rifugia in un armadio, Ned resta bloccato in cima all'albero della cuccagna. Il film è impregnato dell'umorismo demenziale del *Saturday Night Live*, uno show che è la fucina della migliore comicità americana recente (da lì provengono anche Martin, Chase e Short).

"E' un tipo vivo..."
"Cambia spesso partner."
BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.
BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO
YOMO
BelGioioso
SPECIALITÀ FRESCA DA TAVOLA
RICCA DI FERMENTI LATTICI VIVI
200g (4x50g)
YOMO
BelGioioso

Ned Nederlanders casca dall'albero della cuccagna sul tavolo del banchetto. Il Tedesco (Kaj Wulff), mercante di armi che rifornisce El Guapo, riconosce in lui il suo attore preferito e — per coronare un vecchio sogno — lo sfida a duello.

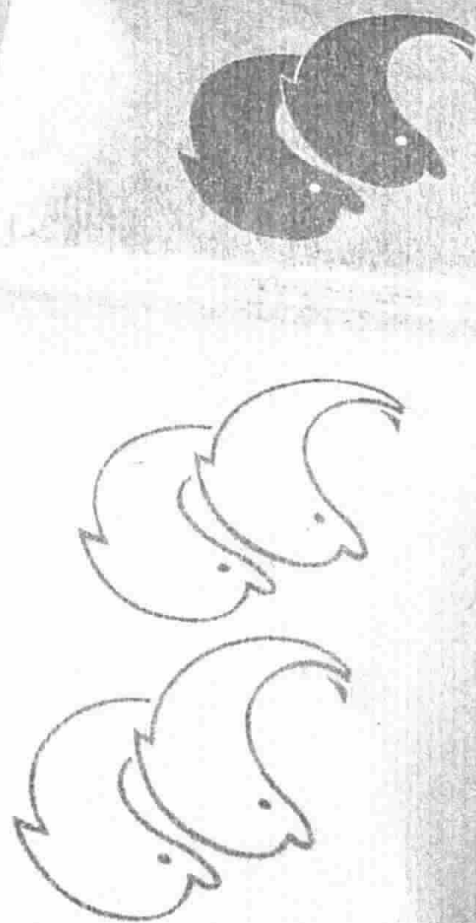
La pistola vera è talmente pesante che il povero Ned non riesce nemmeno a restare in piedi. Lucky prende il comando delle operazioni e Dusty costringe El Guapo alla resa. Dopo aver liberato Carmen, i tre Amigos tornano vittoriosi a Santo Poco, dove organizzano astutamente la resistenza della popolazione per lo scontro finale con la banda di El Guapo.

La mossa vittoriosa degli Amigos è geniale: le amorevoli mani delle donne di Santo Poco cuciono decine di costumi da caballeros. Così, al loro arrivo, i banditi di El Guapo restano frastornati dal moltiplicarsi degli Amigos. Il malvagio è ucciso, i suoi uomini in fuga. Vinta l'ingiustizia, gli Amigos s'allontanano, mentre la musica di Elmer Bernstein — quello de *I magnifici sette* — chiude alla grande questo bel western condito d'umorismo demenziale.

Stefano Masi

BSB Bates
CRACKERS
IL GUSTO DI VIVERE IN

FORMA.
CRACKERS
LINEA INTEGRALE
Buitoni

E' ARRIVATO SURF. IL PRIMO DETERSIVO IN BUSTE DOPPIA AZIONE.

Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.
Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.

SEGUIRE LE ISTRUZIONI RIPORTATE SULLE CONFEZIONI.

SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

CON DON JOHNSON TORNA SU RAIDUE...

MIAMI VICE

di STEFANIA BARILE

Sygma/Neri

Masi

Don Johnson, il biondo poliziotto della squadra di *Miami Vice*, torna con la sua rombante Ferrari Daytona, le sue giacche firmate, le sue preziose T-shirt rosa, i suoi lussuosi orologi Rolex. È sempre a caccia di trafficanti di droga e di assassini nelle strade della capitale della Florida, accompagnato dal collega-amico Philip Michael Thomas.

Miami Vice è nata negli studi della NBC nel 1984. Per Don Johnson è stata la sua seconda data di nascita. Per quindici anni aveva inutilmente cercato il successo. Appena diventa Sonny Crockett l'America tutta impazzisce per lui: per le donne è il nuovo sex symbol, più bello di Robert Redford, più intrigante di Kevin Costner. *Time* gli dedica una copertina, onore che ha riservato a pochissimi attori. Nancy Reagan lo ha invitato a cena alla Casa Bianca. Il long playing che ha inciso due anni fa, *Heartbeat*, in pochi giorni ha scalato le top parade d'oltreoceano. Successo e denaro (Don Johnson è fra gli attori televisivi più pagati d'America) non hanno valore se parago-

Don Johnson, 40 anni, nei panni di Sonny Crockett in Miami Vice. In alto è con Philip Michael Thomas, 42 anni. Nella pagina accanto è con la moglie Melanie Griffith, 32 anni. Miami Vice torna su Raidue dal lunedì al venerdì alle 18,45

nati ad un altro cambiamento di vita dell'attore: è stato proprio grazie a questo poliziotto della Florida che Don ha definitivamente chiuso con la droga. «Prima ero un'autentica bestia», dice. Nel Missouri, dove è nato nel '49, a dodici anni Don Wayne (Johnson diventerà il suo nome d'arte) entra in riformatorio per furto d'auto. A sedici anni arriva nel Kansas e lavora in un mattatoio. Frequenta le scuole serali, ottiene il diploma e una borsa di studio per l'università, ma va a vivere con un'insegnante più anziana di lui di dodici anni e la segue a San Francisco. In California cerca fortuna nel cinema e trova invece la via della droga. «Le ho provate tutte, dall'hashish e la marijuana all'LSD e la cocaina. A Los Angeles dove vivevo, ormai da solo, era uno stile di vita per tutti. Io poi mescolavo tutto con l'alcol. Mia madre era finita alcolizzata. E per di più sono d'origine un indiano Cherokee e gli indiani con gli alcolici si sa...». Nel tunnel aveva trascinato anche Melanie Griffith, allora quattordicenne. «La nostra vita era un inferno di droga... ci siamo lasciati... e ci siamo ritro-

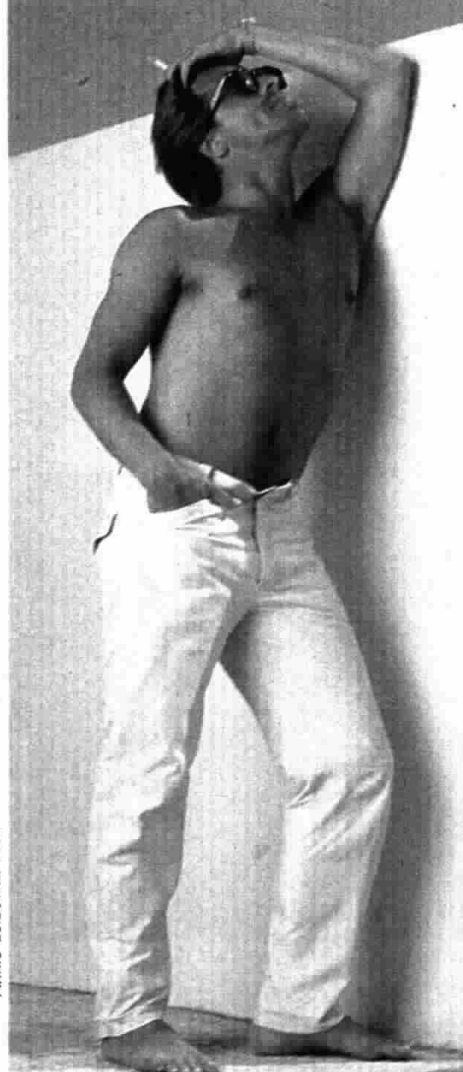
Black Star/Neri (4)

VECCHIE E... NUOVE STORIE

Miami Vice torna su Raidue. Dal 16 ottobre, dal lunedì al venerdì, la coppia di poliziotti Sonny Crockett e Ricardo Tubbs vanno a caccia dei boss della droga («vice» infatti in inglese vuol dire «vizio» ed è la definizione della squadra antidroga della polizia). Per ottobre e novembre le loro sessantasei avventure sono «vecchie» di due anni: infatti verranno replicati gli episodi che la tv italiana aveva già trasmesso. Da dicembre invece compariranno in ventidue nuove imprese contro la criminalità. *Miami Vice* ha tenuto incollati davanti alla televisione, ogni venerdì alle 22, milioni di americani (il 38% contro il 32% di *Dallas*) che staccavano il telefono per non essere disturbati. Oggi però la NBC lo ha messo da parte. Come *Moonlighting*, il serial infatti è stato sospeso. «Perché la percentuale d'ascolto era leggermente calata. E dal momento che ogni puntata costa circa due milioni di dollari, c'era il rischio di non coprire il budget».

vati ora, ciascuno con un figlio, il successo e completamente disintossicati».

Per dimenticare la droga Don ha impiegato due anni: «Non è stato facile, ma ora sono un'altra persona. Lo devo alla mia compagna di allora Patti D'Arbanville e al figlio che abbiamo avuto, Jesse. E naturalmente a Sonny. E pensare che non volevano prendermi perché ero persona non gradita alla NBC. Tanto che, sebbene convinti che solo io avrei potuto essere Sonny, cercavano chiunque altro avessero a disposizione al momento». Intanto Melanie Griffith aveva cominciato a recitare «spinta proprio da me: ero stanco di vedermela gironzolare attorno per tutto il giorno», e stava scalando Hollywood. Fino a raggiungere l'anno scorso l'Oscar per *Donne in carriera* di Mike Nichols. «Ci siamo ritrovati pochi mesi prima dell'Oscar. Lei aveva lasciato Steve Bauer da cui ha avuto un figlio, Alexander. Io avevo finito la mia storia con Barbra Streisand. È rinato l'amore». E sta per nascere un loro figlio.

Da «bello e dannato» Don Johnson è così diventato un uomo ricco, amato e di gran successo. «Devo tutto, ma proprio tutto, a Sonny Crockett. E a Philip Michael Thomas. La NBC mi

Annie Leibovitz/Neri

Don Johnson ha inciso un LP,* Heartbeat. *Per un episodio di* Miami Vice *ha curato anche la regia

fece ben cinque provini. Ma quello che li convinse più di tutti è stato il provino che ho fatto insieme a Philip. Era affamato di successo come me. Appena mi vide disse: amico, non ti preoccupare, ce l'abbiamo fatta. Poi ho capito che soffre un po' di esaltazione: lo prendo sempre in giro per questo. Ma allora aveva avuto ragione». Con lui Don Johnson si comporta proprio come Sonny nella finzione: lo protegge sempre. «Nessuno si rende conto della confusione in cui lavoriamo. Così, quando capisco che Philip non crede in quello che il regista gli sta dicendo di fare, intervengo a difenderlo. Siamo fratelli».

E ora che *Miami Vice* è stata mandata in soffitta dai produttori della NBC? «Non mi preoccupo. Ho dimostrato anche di saper fare il regista [ha diretto uno degli episodi del serial, *Hostile Takeover - n.d.r.*]». Così attore «perfezionista anche troppo», musicista da top parade, regista, innamorato dell'attrice più sexy d'America, padre di due figli, Don Johnson può ben dire: «Sono come un pioniere della vecchia America. Sono riuscito perché non mi sono arreso. E non mi arrenderò mai più».

Stefania Barile

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome nome

età professione

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

CATHERINE SPAAK TRE DONNE UN UOMO NEL TALK SHOW DI RAITRE

HAREM

Catherine Spaak, 44 anni. **Harem** *va in onda sabato 21 ottobre, alle 22,25, su Raitre*

Ho sempre avuto un ottimo rapporto con le donne. Sono più sincere degli uomini, meno prese dal potere... E spero di riuscire a ricreare un po' di quell'intimità che si stabilisce sempre tra di noi quando discutiamo di problemi al femminile».

Seduta dietro un'ordinatissima scrivania, Catherine Spaak parla con grande entusiasmo di *Harem*, il programma che va in onda sabato 21 ottobre, su Raitre, alle 22,25. È la prima volta, da quando fa la giornalista, che vede una sua idea trasformarsi in una trasmissione televisiva.

L'argomento?

«Ho scelto un tema forse un tantino superato, ma sempre attuale: single o zitella? Si diventa single per scelta o per necessità perché non si è riuscite a trovare un marito? E quali sono i vantaggi e gli svantaggi del vivere sole?».

Una trasmissione con solo donne...

«No. Ci sarà anche un uomo protagonista di una storia di vita vissuta e che darà la sua versione maschile del problema».

Lei ritorna alla Rai dopo sei anni di assenza, l'ha trovata cambiata?

«Non ho avuto il tempo di pensarci. Sono talmente presa da quello che sto facendo... Insomma, proprio non mi sono posta il problema. E poi, guardi, come giornalista, ho lavorato con Canale 5, dove per tre anni ho condotto *Forum*, ma come attrice ho fatto tanti sceneggiati per la Rai.

Proprio a giorni [il 2 novembre, *n.d.r.*] andrà in onda su Raidue *Affari di famiglia*, con me e Florinda Bolkan».

Attrice, giornalista, ma anche moglie e madre: quante anime ci sono nella Catherine Spaak di oggi?

«Tre, come le donne che saranno ospiti di *Harem*. La ribelle degli anni Sessanta è sempre viva dentro di me. Ma accanto a quella ragazzina, che affrontava il mondo con la rabbia tipica

di **BIANCA BERLINGUER**

CHI ROMPE PAGA

e resta per giorni senza telecomando

● HAREM

Da sinistra, in alto, Catherine Spaak, Francesca Daloja e Lorella De Luca; sotto, Ottavia Piccolo, Elena Sofia Ricci e Agostina Belli. Insieme cantano la sigla di coda di **Fantastico**

dei giovani, oggi c'è una donna matura, capace di essere più riflessiva, meno impulsiva e soprattutto capace di vivere la vita con ironia e distacco, senza farsi travolgere dagli avvenimenti.

La terza Catherine Spaak è segreta, segretissima e non appartiene a nessuno».

Lei ha due figli: Sabrina, di 26 anni, e Gabriele, che se non sbaglio ne ha 18; che rapporto ha con loro?

«Sono sempre stata molto poco materna e questo forse può essere stato un fatto negativo. Ma spero che li abbia anche spronati a emanciparsi in fretta e a imparare a cavarsela da soli in questa nostra società che schiaccia facilmente i più deboli. Forse quando saranno più grandi riusciremo ad avere un rapporto migliore».

E quando non lavora cosa fa?

«Fuggo in campagna. Da tre anni ho una casa vicino ad Orvieto e lì ho riscoperto un'atmosfera, un modo di vivere che mi ha aiutato a riflettere su molte cose e soprattutto mi ha insegnato ad amare le piante, i fiori, il silenzio, i libri.

Adesso sto leggendo quasi solo storie di esoterismo. È un posto magico per me, l'unico in cui riesco a distaccarmi completamente dal lavoro e dallo stress che tutti i giorni siamo costretti a subire».

Torniamo alla Catherine Spaak giornalista. Che cosa ama di più di questo lavoro?

«Confrontare il prodotto finito con l'idea di partenza e rendersi conto che sono più o meno la stessa cosa. Con il cinema è diverso, mi è capitato spesso di fare film belli sulla carta, ma che una volta realizzati non sono piaciuti per niente al pubblico».

E di meno?

«Una certa difficoltà di rapporti con il potere, con i "capi". A volte, ma questo accade in tutti i campi, le funzioni di comando vengono esercitate con troppa arroganza e avidità».

Qual è l'intervista a una donna che ricorda con maggior piacere?

«Tutte, chi per un verso e chi per l'altro. Ho di tutte un bel ricordo. Posso dirle i nomi di quelle che vorrei intervistare. Ma, forse, l'elenco sarebbe troppo lungo...».

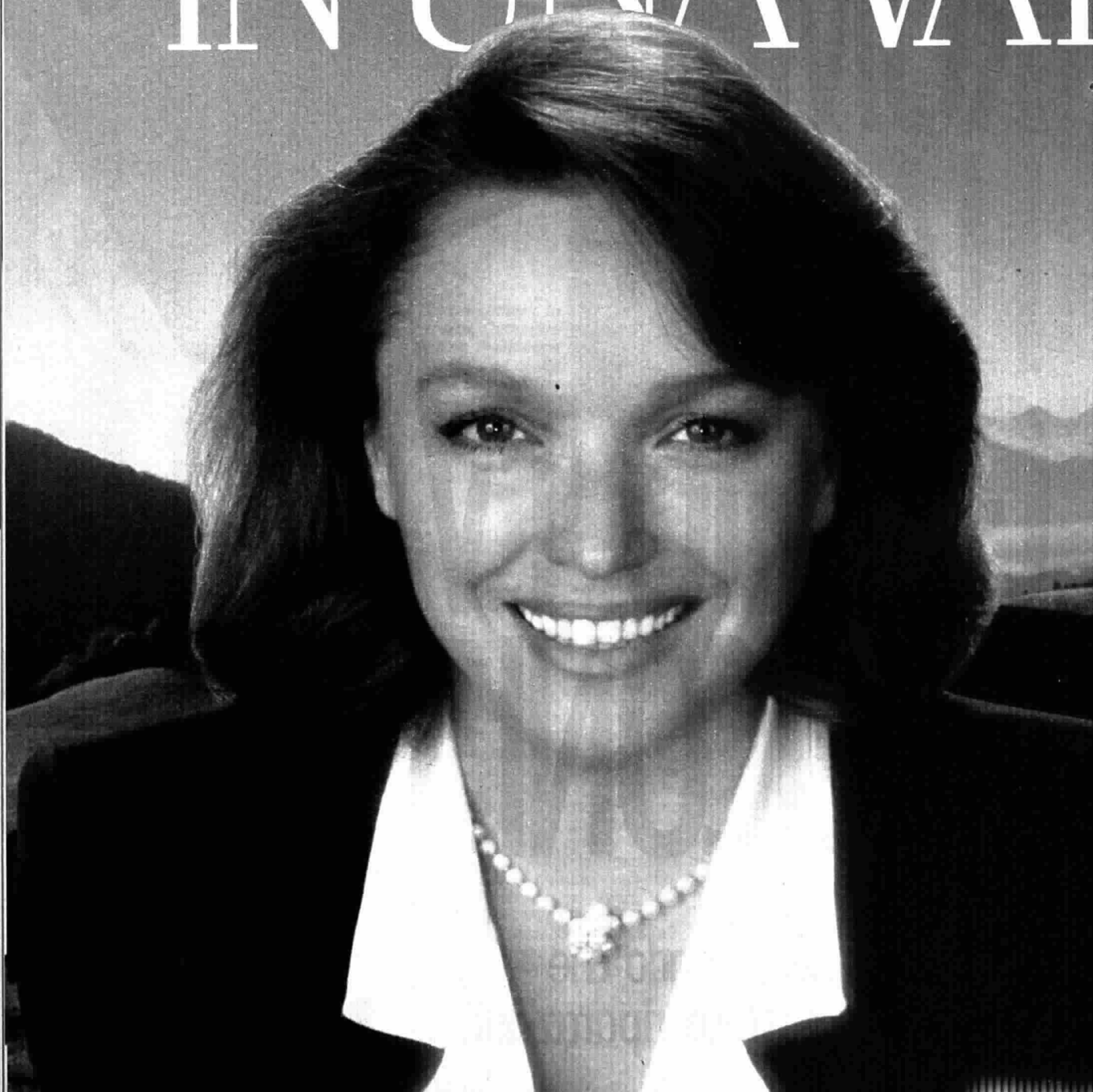
Bianca Berlinguer

È BELLO CA
IN UNA VA

AMMINARE
LLEVERDE...

Aba Cercato

...VALLEV
LA MODA

INFORMATION

ERDE
COMODA

Morbida pelle, soffici plantari,
forme comode e belle.

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA

Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature

MEMORIE DI UNO SPETTATORE

DARIO SALVATORI
RACCONTA
35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV
SECONDA PUNTATA

Corrado in una foto del 1974. A destra, Mike Bongiorno nel 1962 e, in basso, Enzo Tortora nel 1966 prima dell'allontanamento dalla Rai

CORRADO: MI VOLEVANO LICENZIARE

Chiamato a risollevare le sorti del Secondo Canale, Mike Bongiorno inventa *La fiera dei sogni*, un programma che parte decisamente in tono minore, rispetto ai suoi precedenti show. Relegato oltre le 22, per giunta su un canale ancora tutto da lanciare, Bongiorno si conferma il re del telequiz. *La fiera dei sogni*, in onda fino al marzo del 1966, per un totale di circa cento puntate, raccoglie anche un buon numero di gaffes del presentatore. Stefano Pettinati nel suo libro *Tivù, cronaca della televisione* ne ricorda un paio. In una puntata del programma, presentando il cantante Adamo, Bongiorno si lancia nella seguente descrizione: «Questo ragazzo conosce molte lingue: l'italiano, il francese, il fiammingo. Pensate che suo padre era un minatore e nonostante questo ha avuto un figlio così!».

In un'altra puntata ospita Nilla Pizzi e Domenico Modugno insieme. La cantante romagnola, che dopo tutto aveva all'epoca poco più di quarant'anni, viene apostrofata in malo modo. «Pensa, Nilla», dice Mike convinto, «Modugno ti veniva a sentire che era ancora bambino!». Ma la Pizzi reagisce e il programma finisce male. Il giorno dopo la stampa ci ricamerà su, anche perché Bongiorno, ad un giornalista che si era permesso di ricordare l'esordio in comune come giovani cronisti, aveva risposto un po' seccato: «Ma se io dieci anni fa ero un ragazzo!».

CORRADO E LE CAMBIALI

Nato come annunciatore radiofonico, Corrado Mantoni rimandò più volte il suo debutto televisivo. Ai dirigenti non piaceva molto e lui stesso era troppo affezionato alla vecchia radio. Il debutto avvenne con *Vecchi amori*, un programma in cui si riproponevano in tv i vecchi personaggi della radio. Ma l'esordio di un certo peso di Corrado avvenne solo nel 1961 con *Controcanale*, una rubrica in cui il presentatore romano appariva accanto alla coppia Abbe Lane e Xavier Cugat. Un ritorno delicato, visto che la coppia era stata bandita dal piccolo schermo per via delle famigerate curve di lei, nelle inquadrature tagliate addirittura all'altezza della vita. Corrado rincarò la dose affermando in una puntata: «L'Italia è una repubblica fondata sulle cambiali».

Ricorda Corrado: «Mi volevano licenziare, furono fatte interrogazioni in Parlamento e si commentò malignamente: visto? Come ha aperto la bocca ha fatto una gaffe».

E pensare che Corrado, nella sua lunga milizia radiofonica, aveva colle-

zionato una nutrita serie di gaffes, soprattutto quando faceva l'annunciatore, eppure non era mai successo nulla. A parte quella volta che gli appiopparono ben quindici giorni di sospensione, con tanto di ordine di servizio appeso nelle bacheche dell'intera azienda, perché aveva fatto da speaker ad un filmgiornale che aveva attaccato la Rai.

FO E TORTORA PROTESTANO

Non sempre le gaffes sono state di natura ironica o semplicemente canzonatoria, anzi, a volte, lo spirito dissacrante o il protagonismo di un personaggio hanno preso il sopravvento. È accaduto tutte le volte che i contenuti andavano ben al di là di ciò che la trasmissione rappresentava.

Fra le prime azioni di disturbo, memorabili quelle di Dario Fo e Franca Rame. I fatti. Dario Fo e Franca Rame, presentatori dell'edizione 1962 di *Canzonissima*, non rinunciano alla satira politica e ai loro velenosi strali. Nella terza puntata Fo presenta uno sketch in cui interpreta un operaio di una fabbrica di carne in scatola. Un giorno la zia cade nell'ingranaggio e diventa una scatoletta di carne. In fabbrica, addolorati, gli consegnano la «zia» sotto forma di centocinquanta scatolette. Una volta a casa, l'operaio apre un armadio e mostra la «zia» agli amici. L'intenzione di Fo è quella di sensibilizzare la vasta platea di *Canzonissima* verso gli incidenti sul lavoro. Ettore Bernabei, direttore della Rai, trova la scenetta «triviale e sconveniente». Seguono un durissimo scontro fra i due e il conseguente taglio.

Tra polemiche, scontri e tagli vari si arriva alla settima puntata, in cui la coppia — intenzionata a presentare una scenetta sui palazzinari dai toni decisamente forti, per giunta già registrata — viene sollevata di peso dalla trasmissione. Siamo sotto Natale e *Canzonissima* deve comunque arrivare alla fine. Si decide di mandare in onda solo le canzoni (alla fine vincerà Tony Renis con *Quando, quando, quando*), mentre per il ruolo di presentatori tutti sembrano far quadrato intorno a Fo. Viene interpellato Gino Bramieri ma rifiuta, anche Walter Chiari prima firma il contratto poi lo straccia. Accetta invece Tino Buazzelli, spaesatissimo, affiancato da Sandra Mondaini, la quale non fa certo una bella figura nei confronti della sua vecchia amica Franca Rame. Dario Fo fa comunque causa alla Rai e ottiene giustizia solo nel 1966. Riappariranno in televisione circa venticinque anni dopo.

Ancora più emblematico il caso di

YOMO HA FATTO PIU' E PIU' PER RIEMPIRE QUEL VUOTO CHE A VOLTE C'E' DENTRO DI NOI.

Più e Più è l'ultima produzione Yomo e tiene fede ai più tradizionali principi dello yogurt ben fatto. Non stupisce quindi il consueto "niente aromatizzanti né conservanti". Ogni vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti cereali che se ne stanno chiusi in una cupoletta separata, in attesa di mescolarsi al resto nel gran finale. Che, va detto, è di grande soddisfazione. La preparazione è veloce, oltre che saggiamente affidata al diretto interessato. E le quattro combinazioni di gusti diversi testimoniano grande fantasia: yogurt magro con germe di grano, più croccanti cereali; yogurt magro più fragola e banana in pezzi, più croccanti cereali; yogurt magro più ananas in pezzi e pompelmo, più croccanti cereali ricoperti di cioccolato; yogurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più croccanti cereali ricoperti di cioccolato. Un insieme ben concertato che sarà gradito anche ai palati più esigenti. Più e Più è un alimento completo e veramente squisito. E' uno yogurt fatto per riempire di piacere e di benessere quel senso di vuoto che, a volte, c'è in ognuno di noi. Per ulteriori informazioni scrivete a Yomo Servizio Consumatori - Casella postale 13251 Milano.

DA YOMO PIU' E PIU'. PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

Enzo Tortora, vicino all'azienda fin dal suo debutto, protagonista di una vicenda in cui le gaffes sembrano attorcigliarsi una con l'altra da ambo le parti.

Nel 1969 Enzo Tortora conduce in tv *La domenica sportiva* e il quiz *Badi come parli*, alla radio *Il gambero*. Tutte rubriche di grande successo. Ad un giornalista del settimanale *Oggi* il presentatore si apre con incredibile disinvoltura, affermando che «la Rai è un incredibile carrozzone dove tutti si muovono come boy-scout alla guida di potenti jet supersonici». Ma il disinibito colloquio di Tortora non si arresta qui. In previsione della scadenza della convenzione che concede alla Rai l'esclusiva delle trasmissioni tv [che avverrà nel 1972, *n.d.r.*], auspica «il proliferare di tante nuove piccole televisioni private in grado di mettere in discussione se non addirittura in crisi l'organo di Stato». Un fulmine a ciel sereno. Naturalmente le conseguenze non si fanno attendere. La sera stessa Tortora viene informato telefonicamente che non sarà più lui il conduttore delle due trasmissioni televisive. *La domenica sportiva* viene affidata ad un aziendale di provata fedeltà, Lello Bersani, mentre *Badi come parli* viene addirittura interrotta. Qualche ora dopo, cioè all'alba, Tortora viene nuovamente raggiunto al telefono nel suo hotel di Milano. Questa volta lo informano che non condurrà più nemmeno *Il gambero* alla radio, dove sarà sostituito dal cabarettista Franco Nebbia.

Anche il caso Tortora arriva in Parlamento, ad opera di due deputati liberali, Biondi e Giomo, ma l'interrogazione non ha risultati immediati, visto che il presentatore genovese tornerà sul teleschermo solo otto anni dopo.

Dario Fo e Franca Rame nel 1962 durante **Canzonissima.** *Vennero sostituiti da Tino Buazzelli e Sandra Mondaini. Sotto, Arbore ospite della Carrà all'esordio di* **Pronto... Raffaella?** *Arrivò una chiamata di insulti. «Niente paura», disse Arbore, «programma insultato, programma fortunato»*

ARBORE: LA GAFFE DIVENTA SUPERSTIZIONE

Renzo Arbore aveva cominciato ad umanizzare le gaffes fin dal suo esordio televisivo, avvenuto nel 1970 con *Speciale per voi*. In una rubrica musicale di incontro-scontro con i cantanti, con tanto di pubblico giovane in sala, Arbore riuscì per la prima volta a mettere a nudo il carattere e le debolezze di alcuni divi del momento. Gianni Morandi contestato per le sue canzoni ritenute insulse, Caterina Caselli che in lacrime abbandona lo studio e così via. Più furbo di tutti Don Backy. «Ad un certo punto uno dei ragazzi del pubblico mi chiese provocatoriamente se mi consideravo un attore», ricorda ancora il cantante toscano, «io risposi che, visto che registi di fama mi chiamavano per i loro film, ebbene sì, mi consideravo proprio un attore. Lui rispose che un attore doveva saper fare tutto e dicendolo mi porse un volume di Shakespeare, invitándomi a leggerlo. Mi trovai in grande imbarazzo e alla fine, pur accettando la sfida, feci finta di leggere e recitai dei miei versi. Mi resi subito conto dell'errore: io parlavo di motore e di asfalto, due cose che Shakespeare non poteva aver scritto. Ma i ragazzi non se ne accorsero e io, invece di fare il furbo, ammisi il trucco. Allora si infuriarono di nuovo e cercarono di cacciarmi. Risposi che ero lì per cantare e se qualcuno se ne doveva andare erano loro. Partì la base della canzone e una buona metà dei ragazzi se ne andarono passando davanti alla telecamera».

Per cogliere di nuovo l'imbarazzo in diretta di Arbore occorre risalire al 1977 con *L'altra domenica*. Al suo debutto con le telefonate in diretta, alla classica domanda: «Buongiorno, da dove chiama?», il presentatore si sente rispondere in dialetto romanesco: «Ma va a...». Per qualche tempo diventa uno sport, quasi un'abitudine del pubblico domenicale, un vezzo di cattivo gusto che per fortuna non spegne il sorriso di Arbore e soprattutto non arreca danni alla trasmissione, che invece ha un grosso successo.

Abilissimo nel volgere gli eventi a suo favore, superstizioso fino alla demenza, Arbore «decreta» che quelle pesanti risposte del pubblico al telefono portano fortuna. E forse ha ragione. Qualche anno dopo, ospite nella puntata d'esordio di *Pronto... Raffaella?*, Renzo assiste alla stessa scena: la prima telefonata che la Carrà riceve è decisamente sullo stesso tono. «Niente paura», dice lui, «meglio così, programma insultato, programma fortunato».

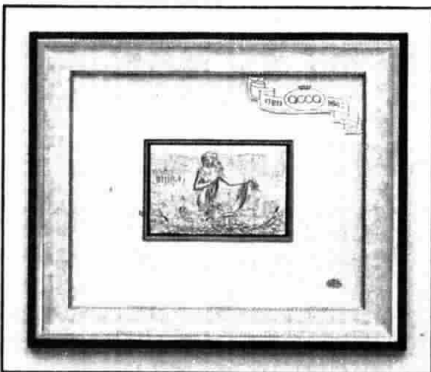
Caustiche, criptiche, a volte amarissime le gaffes di Gianni Boncompagni, per tanti anni degno compare di Arbore. Già il suo primo provino televisivo, nel 1966, quando era l'idolo dei giovani con il radiofonico *Bandiera gialla*, è tutto da antologia. Durante il provino Boncompagni viene invitato a presentare uno show con ospiti famosi: Sinatra, le Kessler, Gilbert Bé-

ACCA: IL FASCINO DELL'OGGETTO DI VALORE NEL REGALO

L'azienda nasce più di 15 anni fa e subito si afferma nel mercato grazie alla qualità esclusiva dei suoi prodotti realizzati con un sapiente mix di conoscenza e creatività, tradizione ed innovazione.

Sotto la guida attenta e manageriale dei suoi fondatori ed attuali titolari, Bruno Castellani e Franco Carinelli, uomini chiave dell'azienda che si occupano rispettivamente della parte stilistica e di quella commerciale, l'Acca si pone oggi ai massimi livelli del proprio settore e continua ad imporsi con successo attraverso un'accorta filosofia tendente a sottolineare più che mai nel regalo «il fascino dell'oggetto di valore».

Ubicata in un elegante e moderno stabilimento, in una verde collina nei pressi di Recanati, conta attualmente una trentina di dipendenti per una produzione essenzialmente ripartita su due linee: quadri in argento in prevalenza ed una linea di oggettistica sempre in argento.

Attualmente l'azienda sta registrando una crescita costante nel mercato ed è presente in più di 800 punti vendita di ottimo livello su tutto il territorio nazionale. Inoltre, insieme all'ottima immagine, giocano a suo favore l'indiscussa affidabilità e serietà commerciale.

TAG-HEUER: STRUMENTI DI PRECISIONE

TAG-Heuer è il marchio di orologi, cronografi e contasecondi concepito per soddisfare le esigenze degli sportivi, per i quali il successo e la sicurezza dipendono dalla affidabilità e dalla precisione dei loro equipaggiamenti.

Legato da sempre al mondo delle competizioni, il marchio TAG-Heuer ha allargato il suo raggio di azione a tutte le discipline sportive conseguendo risultati di tutto rispetto. Il marchio propone infatti 8 collezioni di orologi subacquei e sportivi, cronografi e oltre 180 contasecondi.

Il modello riprodotto in foto è il nuovo cronografo automatico Super 2000 con quadrante nero e cinturino in pelle.

La cassa del cronografo è in acciaio ed è provvista di scala tachimetrica e di ghiera girevole unidirezionale.

Impermeabile fino a 200 metri di profondità TAG-Heuer Super 2000 è dotato di contatori 12 ore e 30 minuti.

Il cronografo viene proposto in varie versioni: in acciaio o acciaio/oro, con quadrante bianco o nero e con cinturino in pelle o acciaio.

TAG-Heuer è distribuito in Italia da Descombes.

PRIMI VEZZI: NOVITÀ E SIMPATIA

Fra le aziende emergenti, nel vasto panorama calzaturiero marchigiano, troviamo ai primi posti Selenia di Monte Urano.

Una giovane e valida realtà imprenditoriale in costante sviluppo, frutto di una lunga esperienza nel settore calzaturiero, che sotto una perfetta guida manageriale di Angelo Piergentili ed il validissimo apporto per la parte produttiva di Giovanni Navisse, ha raggiunto ottimi livelli fino a diventare una delle aziende leader nella propria fascia di mercato.

Selenia produce da tempo calzature per bambine, per un'età che possiamo comprendere fra gli otto e i dodici anni, ultimamente presente con crescente successo nel mercato con le calzature PRIMI VEZZI.

Questa collezione di scarpine ha delle novità irresistibili per essere sempre in linea con la moda.

Come ultimissima novità c'è da segnalare il lancio di «Nuvola Rossa», una nuova linea da maschietto che ripropone un look all'avanguardia e di sicuro successo.

35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

caud, ecc. Naturalmente deve fingere, lui è solo nello studio davanti alla telecamera. Viene dato il via e Boncompagni non parte. La scena si ripete per tre volte. In regia sono esasperati. Dall'interfonico Boncompagni sussurra candidamente: «Ma io non vedo nessuno: le Kessler non sono arrivate, di Sinatra nemmeno l'ombra...». In cabina regia non hanno più la forza di reagire. Naturalmente l'intenzione di

Enrica Bonaccorti e Gianni Boncompagni nel salotto di **Pronto... chi gioca?** *La Bonaccorti annunciò in diretta la sua gravidanza. Boncompagni rispose dalla regia: «La prossima volta starò più attento»*

Boncompagni era quella di dissacrare quell'idea così antiquata di far provini, ma fin da quella volta il suo spirito non venne capito. Ad ogni buon conto concluse la performance dicendo che lui delle presentazioni simulate non sapeva che farsene, che era lì per un motivo ben più concreto e che in fondo era pur sempre il nipote di Paolo VI. «A metà strada fra l'attonito e lo sbigottito», ricorda Boncompagni, «il funzionario mi congedò non sapendo più che pesci pigliare. Il provino si faceva a Via Teulada, ma quando arrivai a Viale Mazzini, a piedi, dopo pochi minuti, subito un paio di persone mi fermarono per dirmi che il nipote di Paolo VI aveva sostenuto un provino alla Rai».

Tutte le altre numerose gaffes di Gianni Boncompagni sono da attribuire al suo carattere, quasi sempre al-

la distrazione, al sonno, alla pigrizia. Fin dai tempi di *Pronto... Raffaella?* i maligni sostenevano che ogni tanto in regìa dormicchiasse fra uno stacco e l'altro. Una malignità che però trova conferma in numerosi aneddoti. Come quella volta che la Carrà ospitò sul suo divano Daniele Piombi, intento a parlare delle sue premiazioni e delle varie serate di gala che avrebbe presentato. A trasmissione finita, nei corridoi, Boncompagni, evidentemente ripresosi, incontra Piombi: «Ciao! Come stai? Come mai da queste parti?». E Piombi: «Sempre con questo spirito tu, eh! Non cambi mai!».

Ma nel suo caso, ogni tanto, la gaffe diventa sberleffo, sempre per «fare di necessità tivù». Come quando a *Pronto... chi gioca?* Enrica Bonaccorti annunciò a sorpresa la sua prossima gravidanza: «Verrò col mio pancione fino all'ultimo e cercherò di partorire il sabato. Così di lunedì potrò essere di nuovo qui con voi». Sconcerto, applausi, emozione e auguri, imbarazzo per l'uso privato del mezzo pubblico (e infatti seguiranno lunghe e penose polemiche). «E tu, Gianni, cosa dici?». E dalla regìa piomba la voce sardonica di Gianni Boncompagni: «Beh, la prossima volta starò più attento».

Della stessa generazione televisiva può essere considerato Gianni Minà, l'unico giornalista che con le proprie gaffes fornisce titoli a trasmissioni altrui. È successo con le carenze affettive dei «favolosi anni Sessanta», con «Il bello della diretta» e potrebbe avvenire tra breve con «Testimoni del secolo», «La denuncia del riflusso» e altre locuzioni "anti-strucciolo" e "pro-zeppola" care all'arruffato conduttore torinese. La gaffe per Gianni Minà è qualcosa di commestibile — perché, in fondo, come ha detto Enrico Vaime, «masticando gli viene bene la esse» —, quasi una psicosi collettiva.

Che poi avvenga su un'intervista con un bluesman sdentato, un esule del Nicaragua, un pugile suonato, un Fidel Castro in vena di confidenze o un arbitro pentito poco conta. Anzi nulla.

(2ª - continua)

Dario Salvatori

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 16

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 2. Folge: «Das verletzte Reh». **18,25** Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 33. Folge: «Die Schatzsucher». **18,50-19** Tierkindereien. Sendereihe von Gert Christian und Horst Schoenberger. 13. Folge. «Gorilla und Bonobo» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. **21,10-22,30** Hafen von New York. Spielfilm, USA 1949. Mit Yul Brynner, Scott Brady, Richard Rober, K. T. Stevens u.a. Regie: Laslo Benedek

MARTEDÌ 17

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 18

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk

GIOVEDÌ 19

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 20

11,30 Blob. Di tutto di più. **11,55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Estland und Lettland. Fenster zum Westen. Ein Film von Rainer Schirra. Aus der Reihe: Unbekannte Sowjetunion (Whg.). **18,45-19** Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20-23,40** Heinrich VI. 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Tenniel Evans, Joseph O'Conor, Brenda Blethyn u.v.a. Regie: Jane Howell. Eine Produktion der BBC London

SABATO 21

9,55 Blob. Di tutto di più. **10,20** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Die Trompete. Musikalische Betrachtungen des Trompetenspielers Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scherb. **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (10). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa** con omelia di Mons. Settimio Cipriani (in coll. RAI). **10,30 Liturgia orientale in rito armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme». **20,20** Papstreise nach Indonesien, Korea, Mauritius. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape à l'Ile Rodrigues. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme» - Con Giovanni Paolo II in Indonesia. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Rossini: Ouverture da «La scala di seta» - Ch. Gounod: «Salut! Demeure chaste et pure» dal 3° atto di «Faust» - N. Paganini: Moto perpetuo - P. I. Cajkovskij: Andante cantabile dal Quartetto op. 11 - E. Grieg: «Nell'antro del Re della montagna» - J. Strauss: «Valzer dell'imperatore» - Musica leggera.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (11). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura: «Il flauto barocco», a cura di Paolo Capirci. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di Luciano Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici. **20,20** Papstreise nach Indonesien, Korea, Mauritius. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Retour à Rome. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'informalibri - Con Giovanni Paolo II. **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Glazunov: Fantastica Finnica op. 38 - M. I. Glinka: Trio Pathétique, in re min., per cl., fag. e fortepiano - P. I. Cajkovskij: Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75 - Musica leggera.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). **7,30 S. Messa Latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I Concerti della Radio Vaticana: la pianista spagnola Maria Vilardell presenta musiche di Federico Mompou. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Predicate il Vangelo a tutte le creature», speciale a cura del P. Giuseppe Cellucci (1ª). **20,20** Radioakademie: Stärker als Not, Krankheit und Tod (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Conclusions missionnaires du voyage. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Predicate il Vangelo a tutte le creature - Pregare con Maria. **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. N. Hummel: Sonata in mi bem. magg. op. 13; Settimino in do magg. op. 114 «Militare», per fl., clar., tr., vl., vc., pf. e cb.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Prima fila all'opera, a cura di Pietro Caputo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Predicate il Vangelo a tutte le creature» (2ª). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience générale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Predicate il Vangelo a tutte le creature - Pregare con Maria. **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. Stenhammar: «Excelsior!» op. 13 - G. Gershwin: «Rhapsody in Blue» (versione per due pianoforti) - A. Khacaturian: Brani dal balletto «Spartacus» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (8). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: «Il tenore italo-americano Mario Lanza». **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana e l'Europa», un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Blick nach Osten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La famille espérance du monde. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Pregare con Maria. **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Greensleeves» per orch. d'archi, arpa e due fl.i - C. Debussy: «La soirndans Grenade» - M. De Falla: «Andaluza» - E. Granados: Danza spagnola n. 10 in sol magg. - W. A. Mozart: Concerto in re magg. KV 218, per vl. e orch.

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria (9). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Qûattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Aspetti umani della Bibbia», un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci, presentato da F. Rossiello, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (8ª punt.) - «Parliamone insieme», riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les funérailles chrétiennes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme - Pregare con Maria. **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 6 in re magg. «Pesther Carneval» - F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg., per fl. e orch. - B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (10). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio», di Franca Salerno: «L'uomo e il Papa» (1ª puntata). **20,20** Missionarisch Christsein (3), das heisst: katholisch sein. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Dieu, notre secours. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio - Pregare con Maria. **24 Studio A (Con voi nella notte):** Le sonate per pianoforte di F. Schubert - N. Paganini: Introduzione e variazioni per vl. e pf. sul tema «Di tanti palpiti» op. 13 dal «Tancredi» di Rossini - Manuel De Falla: «Notti nei giardini di Spagna» per pianoforte e orchestra.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

FRANCESCA LA BUGIARDA

Francesca Dellera è Isabella nel film tv tratto dalla commedia di Diego Fabbri, con la regìa di Franco Giraldi. La bugia come scelta di vita nella Roma degli anni Cinquanta (domenica e lunedì, 20,30, Canale 5).

CALCIO COPPE EUROPEE

Mercoledì di Coppe con cinque squadre italiane in campo e in tv. Alle 20,25 su **Raiuno** diretta dell'incontro **Milan-Real Madrid** per la Coppa dei Campioni (nella foto, il rossonero **Frank Rijkaard**).

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 8,00
La doppia vita di Andy Hardy ★
di George B. Seitz, con M. Rooney, comm. 1942, 89'

RETEQUATTRO 9,30
Giulietta e Romeo ★
di R. Freda, con G. Meyner, dramm. 1964

RAITRE 11,40
Non tradirmi con me ★★★ di G. Cukor, con G. Garbo, comm. 1946, 87'

TMC 12,20
Risate a crepapelle ★★
di C. Workman, con J. Mostel, comm. 1985

ITALIA 7 13,30
A un passo dalla morte ★
di I. Kershner, con S. Marlo, dramm. 1959

RAIDUE 13,45
Dimmi che mi ami ★★
di T. Trope, con N. Mancuso, 1985

ITALIA 1 14,00
Il ladro di Damasco ★★
di M. Amendola, con T. Russel, avv. 1963

RETEQUATTRO 14,47
La cieca di Sorrento ★
di G. Gentilomo, con A. Lualdi, dramm. 1952

RAIDUE 15,15
La regina vergine ★★
di G. Sidney, con J. Simmons, storico 1953

ODEON TV 16,00
Cappello a cilindro ★★★
di M. Sandrich, con G. Rogers e F. Astaire, comm. 1935, 85'

RAITRE 16,30
I tre amigos ★★★
di J. Landis, con S. Martin, 1986, 99'
1ª visione

RAIDUE 20,30
La spia impossibile ★★ di J. Goddard, con J. Shea, spionaggio 1987, 96'

LUNEDÌ

RAIDUE 8,00
Eran trecento... la spigolatrice di Sapri ★
di G.P. Callegari, con R. Brazzi, storico 1952

TMC 16,00
Il gioco dell'amore ★★
di G. Marshall, con D. Reynolds, comm. 1959

RAIDUE 16,20
Lo sparviero del Nilo ★ di G. Gentilomo, con E. Fieramonte, avv. 1949

RAIUNO 20,30
Piedone lo sbirro ★★
di Steno, con B. Spencer (foto), poliziesco 1973

RETEQUATTRO 20,30
Oceano Rosso ★★
di W. Wellman, con J. Wayne, avv. 1955

ODEON TV 20,30
Super Platoon ★
di C. Hannah, con A. Wilton, 90'

TMC 20,30
Adorabile canaglia ★★ di S. Narizzano, con G. Jackson, comm. 1978

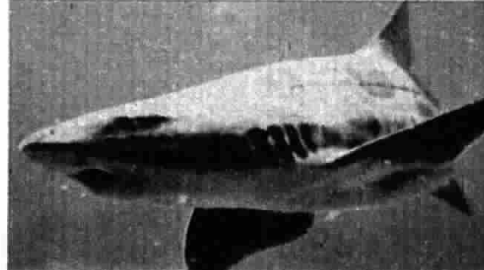
ITALIA 7 20,30
Squadra antimafia ★★ di B. Corbucci, con T. Milian, poliziesco, 1978

MARTEDÌ

RAIDUE 8,00
Come inguaiammo l'esercito ★ con Franchi e Ingrassia, comico 1965, 86'

TMC 16,00
Fatti bella e taci ★★
di M. Allegret, con A. Delon (foto), comm. 1958, 95'

RAIDUE 16,25
Nemici... per la pelle ★★★
con J. Gabin, comm. 1968, 87'

RAIDUE 20,30
Lo squalo 3 ★★
di J. Alves, con D. Quaid (foto), dramm. 1983

MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,00
Aida ★★
di C. Fracassi, con S. Loren, opera lirica 1959, 92'

TMC 16,00
Due care canaglie ★★
di G. Levitt, con T. Lo Bianco, avv. 1978, 52'

RAIDUE 16,25
Kidd il pirata ★★
di C. Lamont, con B. Abbott, L. Costello, com. 1952 70'

RAITRE 20,30
Tootsie ★★★★
di S. Pollack, con D. Hoffman, comm. 1982, 112'

CANALE 5 20,30
Oltre ogni limite ★★
di R.M. Young, con Farrah Fawcett, dramm. 1987, 86'

RETEQUATTRO 20,30
Vorrei non esser ricca ★★ di Jack Smight, con S. Dee, comm. 1964, 96'

ODEON TV 20,30
Tim ★★
di M. Pato, con Mel Gibson, com. 1979, 103'

ITALIA 1 20,30
Cuori nella tormenta ★★ di E. Oldoini, con Carlo Verdone (foto), com. 1984, 103'

GIOVEDÌ

RAIDUE 8,00
Le due sorelle ★
di M. Volpe, con V. Carmi, dramm. 1951, 77'

TMC 16,00
Il sogno di Robin ★★
di P. Linch, con R. Tushingham, dramm. 1986, 94'

RAIDUE 16,45
Il colosso di Roma ★
di G. Ferroni, con G. Scott, avv. 1964, 86'

RAIUNO 20,30
Costretto ad uccidere ★★
di T. Gries, con C. Heston (foto), western 1968

ITALIA 1 20,30
Indiana Jones e il tempio... ★★★
con H. Ford (foto), avv. 1984

RETEQUATTRO 20,30
Sensi ★★
di G. Lavia, con M. Guerritore (foto), dramm. 1986, 97'

VENERDÌ

RAIDUE 8,10
Il nemico ★
di G. Giannini, con E. Maltagliati, giallo 1942

TMC 16,00
Assedio a Sidney Street ★★
di R. Baker, con P. Wyngarde, dramm. 1960, 94'

RAIDUE 16,25
La congiura dei potenti ★★ di A. Hunebelle, con J. Marais (foto), storico 1961, 97'

RAIUNO 20,30
Correva nel vento ★★
di K. Merrill, con T. Howard, avv. 1980 103'

RAIDUE 20,30
L'evaso ★★ di P. Granier, con A. Delon, giallo 1971, 88'

ODEON TV 20,30
Due sporche carogne ★★
di J. Merman, con C. Bronson (foto), giallo 1968, 113'

ITALIA 7 20,30
Arcobaleno selvaggio ★ di A. Margheriti, con L. Van Cleef, avv. 1985

SABATO

RAIDUE 8,15
Carambola d'amore ★
di W. Goldbeck, con M. Rooney, comm. 1946, 90'

RETEQUATTRO 10,20
Via Margutta ★★
di M. Camerini, con A. Lualdi, dramm. 1960, 110'

RAIDUE 11,20
Natale al campo ★★
di P. Francisci, con A. Fabrizi, com. 1947, 91'

TMC 17,30
Un fiume d'oro ★★
di Friedkin, con R. Milland, avv. 1970

RAIDUE 20,30
Le Chat, l'implacabile uomo di Saint Germain ★★★ di P. Granier-De Ferrè, con J. Gabin, 1971, 94'

ITALIA 1 20,30
Occhio malocchio... ★
di S. Martino, con L. Banfi, comm. 1983, 119'

ODEON TV 20,30
Giungla maledetta ★★ di T. Hemingway, con G. Daniels, dramm. 1988, 94'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Parole incrociate
★★★ di C. Chabrol, con J. Poiret, poliziesco 1989

ITALIA 1 20,30
Mister miliardo ★★
di J. Kaplan, con T. Hill, comm. 1977

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
L'ammutinamento del Caine ★★★
di E. Dmytryk, con H. Bogart, guerra 1954, 125'

ODEON TV 20,30
Giochi stellari ★★★
di N. Castle, con L. Guest, 1984, 96'

DOMENICA

TMC 20,30
Ti ricordi Dolly Bell?
★★★★ di E. Kusturica, con S. Stimac, 1981, 107'

CINQUESTELLE 20,30
Il palazzo delle illusioni ★★ di W. Grauman, con O. Sharif, avv. 1982, 92'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Malia, vergine e di nome Maria ★★
di S. Nasca, con A. Ferreol e T. Ferro, dramm. 1978

ODEON TV 20,30
La leggenda di Ishtan
★★ di A. Sessa, con Brent Huff, 1988 (foto)

DOMENICA

ITALIA 1 22,20
Maxie ★★
di P. Aaron, con Glenn Close, comm. 1985, 90'

RETEQUATTRO 23,25
Royal Flash ★★
di R. Lester, con F. Bolkan, avv. 1975 100'

DOMENICA

ITALIA 7 23,30
Jory ★★
di J. Fons, con J. Marley, western 1972

TMC 24,00
Controcorrente ★★
di J. Thorpe, con R. Wagner, poliziesco 1971

LUNEDÌ

RAITRE 22,30
No, grazie il caffè mi rende nervoso ★★
di L. Gasperini, con L. Arena (foto), comm. 1982, 105'

ODEON TV 22,30
Wampir ★★
di G. Romero, con L. Maazel, 1978, 95'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
Ragtime ★★★
di M. Forman, con J. Cagney (foto), dramm. 1981, 155'

ITALIA 7 23,10
Hanno bisogno d'amore ★★
di D. Greene, con J. Agutter, comm. 1969

LUNEDÌ

RAITRE 23,50
La Baia dell'inferno
★★ di F. Tuttle, con Alan Ladd, dramm. 1955, 94'

TMC 24,00
La spiaggia vuota ★★
di C. Thompson, con B. Brown, poliziesco 1980

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Doppio taglio ★★★
di R. Marquand, con Glenn Close, giallo 1987, 108'

RETEQUATTRO 20,30
Il principe e la ballerina ★★★★ di L. Olivier, con M. Monroe, comm. 1957, 117'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Crawlspace ★
di D. Schmoeller, con Klaus Kinski, dramm. 1978, 82'

ITALIA 7 20,30
La liceale nella classe dei ripetenti ★
di M. Laurenti, con G. Guida, com. 1978

MARTEDÌ

RAIUNO 22,10
Alba rossa ★★
di J. Milius, con P. Swayze, avv. 1984 109'

RETEQUATTRO 22,30
I duellanti ★★★
di R. Scott, con K. Carradine (foto), dramm. 1977, 110'

MARTEDÌ

ODEON TV 23,00
Maria Walewska
★★★
di C. Brown, con G. Garbo, 1937, 112'

ITALIA 7 23,35
La valle dell'orso ★
di J. Pavney, con C. Walker, western 1966

MARTEDÌ

RAIDUE 23,45
L'infernale Quinlan
★★★ di O. Welles, con O. Welles, poliziesco 1958, 92'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Giocando col brivido ★★
di W. Wiard, con S. Hack, thriller 1984

ITALIA 7
La valle dell'eco tonante ★★
di T. Boccia, con K. Morris, avv. 1965

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Impiegati ★★★
di Pupi Avati, con L. Barbareschi (foto), comm. 1985

ODEON TV 22,30
Slash all'inferno e ritorno ★★
di J. Gale, con R. Kristoff, 1986

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,00
All'ombra di una colt ★
di G. Grimaldi, con S. Forsyth, western 1966

RAIDUE 24,00
Class ★★★
di L.J. Carlino, con J. Bisset (foto), comm. 1982, 96'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il mistero della foresta
★★ di G. Trikonis, con D. Raffin, avv. 1983, 93'

ITALIA 7 20,30
I due mafiosi ★
di G. Simonelli, con Franchi e Ingrassia, com. 1964

GIOVEDÌ

ODEON TV 22,00
Angel killer ★★
di R. Vincent, con B. Russel, 1985, 92'

RETEQUATTRO 22,20
Principe della città ★★★
di S. Lumet, con T. Williams (foto), poliziesco 1981

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,05
Indagine su un parà accusato di omicidio ★
di E. Luntz, con M. Ronet, poliziesco 1969

RAIDUE 24,00
La tigre verde ★★
di N. Foster, con P. Lorre (foto), giallo 1937, 64'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
A tutto gas ★★
di Les Rose, con D. Sutherland, brillante 1981

RAITRE 23,10
Nel corso del tempo
★★★ di W. Wenders, con Rüdigler Vogler, dramm. 1975, 176'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Mamma Roma
★★★★ di P.P. Pasolini, con A. Magnani (foto), dramm. 1962

RAIDUE 00,05
Comando d'assalto
★★ con B. Cremer (foto), guerra 1979

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Salomè ★★★ di W. Dieterle, con R. Hayworth, dramm. 1953, 103'

RAITRE 20,30
Agente 007 dalla Russia con amore
★★★con S. Connery (foto), spionaggio 1963

SABATO

TMC 20,30
Il forestiero ★★★
di R. Neame, con G. Peck, comm. 1953

CINQUESTELLE 20,30
Il prigioniero ★★
di A. Lado, con J. Steiner, dramm., 121'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Carioca tigre ★ di G. Carmineo, con A. Maccione, com. 1976

ODEON TV 22,30
Rage - Fuoco incrociato ★
di A. Richmond, con Conrad Nicholas, fant. 105'

SABATO

ITALIA 7 23,35
Il poliziotto ★★
di J. Taylor, con E. Borgnine, 1976

RETEQUATTRO 23,55
Sebastian ★★
di D. Greene, con D. Bogarde, spionaggio 1968

SABATO

TMC 24,00
La grande scommessa ★
di B. Gordon, con S. Kristel, comm. 1984

RAIUNO 0,20
Elettra ★★★
di M. Cacoyannis, con Irene Papas (foto), dramm. 1961, 108'

SABATO

TMC 02,15
Unica regola vincere ★
di R. Donaldson, con Sam Neil, azione 1977, 107'

GALLERIA

JOHN LANDIS

Domenica 15 ottobre alle 16,30, Raitre trasmette I tre amigos la commedia western muta di John Landis con le musiche di Randy Nowman.

Di scena questa settimana in tv il recente film di uno degli autori americani di maggior presa sul pubblico al momento. John Landis (1950) regista affermatosi con alcuni film horror-satirici, come soprattutto *Un lupo mannaro americano a Londra,* di gusto iperealista, ma poi specializzatosi sul genere della commedia sofisticata, con buoni successi quali *Una poltrona per due* e *Tutto in una notte.* Nell'83 Landis ha anche realizzato il celebre video musicale di Michael Jackson *Thriller* (13 minuti per un costo di un milione di dollari) sul quale è stato realizzato un *Making* (il resoconto su come è stato girato un film), di grande interesse nella comprensione dei trucchi e degli effetti speciali. Nello stesso anno Landis ha anche collaborato con Steven Spielberg, Joe Dante e George Miller alla realizzazione del film a episodi *Ai confini della realtà.* Malgrado la mancanza in video dei suoi due film più prestigiosi, *Blues Brothers* e *Un lupo mannaro americano a Londra,* la filmografia di John Landis è piuttosto ampia e già include il recentissimo *Il principe cerca moglie.* Ecco i titoli disponibili: *Slock* (1971) con Saul Kahan e Joseph Piantadosi (Golden Video), *Ridere per ridere* (1977) con Evan Kim e Donald Sutherland (General Video), *Animal House* (vedi scheda), *Ai confini della realtà* (1983) con Dan Aykroyd e Albert Brooks (Warner Home Video), *Una poltrona per due* (1983) con Dan Aykroyd e Eddie Murphy (CIC Video), *Tutto in una notte* (1985) con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer (CIC Video), *Spie come noi* (1985) con Dan Aykroyd e Chevy Chase, *I tre amigos* (1986) con Steve Martin e Chevy Chase (RCA-Columbia), *Il principe cerca moglie* (vedi scheda).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

ANIMAL HOUSE

con J. Belushi e T. Matheson, USA - 1978. CIC Video 104m 130.000 hi-fi.

National Lampoon's Animal House è il film che ha lanciato Landis e che ha rivelato John Belushi, battezzando il nuovo filone filmico "comico demenziale e catastrofico". Prodotto da Ivan Reitman con Donald Sutherland nel cast.

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●● ½

IL PRINCIPE CERCA MOGLIE

con E. Murphy e A. Hall, USA - 1988. CIC Video 112m 130.000 hi-fi.

Questo *Coming To America* è l'ultimo film di John Landis e un grande successo nelle sale della passata stagione. Murphy è un principe africano che parte per l'America alla ricerca di una moglie. Grandi gags.

VIDEOTECA	★★★
QUALITÀ	●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

1 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
2 - *Piccolo diavolo* (Vivivideo)
3 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
4 - *Corto Circuito 2* (RCA-Columbia)
5 - *Danko* (Vivivideo)
6 - *Saigon* (CBS/Fox)
7 - *L'alieno* (CBS/Fox)
8 - *Moonwalker* (videogram)
9 - *Chocolat* (Domovideo)
10 - *Il serpente e l'arcobaleno* (CIC Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

LE COSE CAMBIANO

di D. Mamet, con D. Ameche e J. Mantegna. USA - 1988. RCA Columbia, 100m 130.000.

Things Change è il secondo film del drammaturgo David Mamet, successivo a quel *La casa dei giochi* (RCA Columbia) che aveva raccolto unanimi consensi. Ancora di scena la malavita, con le ironiche vicende di Gino & Jerry.

VIDEOTECA	★★★
QUALITÀ	●●●●½

TV MOVIE

RICORDI DI GUERRA

di D. Curtis, con R. Mitchum e J. Seymour. USA - 1988. Delta Video (3 voll.), 360m 360.000

Seguito del serial tv *Venti di guerra, Ricordi di guerra* si presenta con le ambizioni di "documento" sulla Seconda Guerra Mondiale. Dal testo di Herman Wouk, un buon cast con John Gielgud e Victoria Tennant.

VIDEOTECA	★★½
QUALITÀ	●●●½

CLASSICO

ZINGARESCA

di D.W. Griffith, con W.C. Fields e A. Lunt. USA - 1925. Skema, 91m bn 29.000.

Sally of the Sawdust è il primo film di David Wark Griffith, grande autore del cinema muto americano, ad apparire in videocassetta. Un evento! Di grande interesse per capire come era fatto il "grande cinema".

VIDEOTECA	★★★★
QUALITÀ	●●½

TEATRO

GILDO PIERAGALLO INGEGNERE

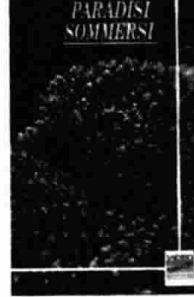
di E. Valentinetti, con G. Govi e R. Govi. Italia - 1960. Fonit Cetra Video Rai, 135m 120.000.

Il teatro di Gilberto Govi è degno seguito alle commedie di Eduardo che hanno rappresentato uno dei grandi avvenimenti dell'anno. Escono anche *Colpi di timone, Maneggi per maritare una figliola* e altre memorabili registrazioni.

VIDEOTECA	★★★★½
QUALITÀ	●●●●

DOCUMENTARIO

PARADISI SOMMERSI

di L. Neilsen. USA - 1987. Agenzia Video Reporter, 30m 65.000.

I coralli del mare Sulu, nelle Filippine, con suggestive sequenze subacque, in questo titolo della collana *Blue Frontier,* che esce assieme a *I mille colori del mare, Salviamo le balene* e *Le avventure di Gigi.*

VIDEOTECA	★★★
QUALITÀ	●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

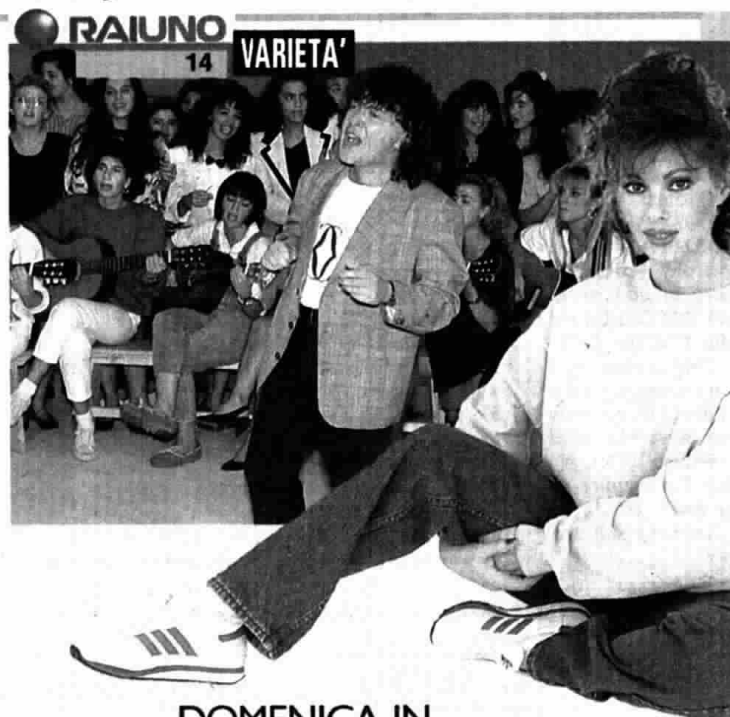
PARTITE DEL 15/10/89

	squadra 1ª	squadra 2ª	1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
1	Ancona	Cosenza				
2	Cagliari	Reggiana				
3	Catanzaro	Avellino				
4	Como	Monza				
5	Licata	Pisa				
6	Parma	Barletta				
7	Pescara	Foggia				
8	Reggina	Brescia				
9	Torino	Padova				
10	Triestina	Messina				
11	Prato	Lucchese				
12	Varese	Legnano				
13	Rimini	Civitanovese				

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** presentano il gioco per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio «quattro» sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

RAIUNO 14 VARIETA'

***Edwige Fenech (41 anni) torna in televisione dopo lo spettacolo estivo* Sulla cresta dell'onda. *Accanto, Pupo (34, vero nome Enzo Ghinazzi). Il suo ultimo album è intitolato* Quello che sono**

DOMENICA IN...

Edwige Fenech è la nuova padrona di casa, affiancata dal regista **Gianni Boncompagni**, che quest'anno promette di essere presente in video. Protagoniste, ancora una volta, duecentocinquanta ragazze: alcune di loro cantano e suonano la chitarra insieme con **Pupo**, ospite fisso per quanto riguarda la musica. Completano il cast, **Maurizio Ferrini, Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. (Servizio a pag. 32).

RAIUNO 20,30 SCENEGGIATO

E NON SE NE VOGLIONO ANDARE! (1ª)

I tre figli non vanno via di casa e padre e madre non vanno in pensione come genitori. Dice il regista **Giorgio Capitani**: «È la mia generazione, prigioniera dei padri ieri e dei figli oggi». Nella foto, **Fiorenza Tessari, Virna Lisi, Massimo Ciavarro, Turi Ferro** ed **Eleonora Danco**.

RAIUNO 06/36864890

7 **Quello della porta accanto.** Di Castellano e Pipolo. Incontro-scontro tra due vicini con Ric e Gian. 4°. *Libera professione*

8 **Apemaia.** Cartoni animati

9 **Psammed.** Cartoni animati

9,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *All'ombra del Vesuvio* di B. Jampel e di Joe Seamans

10,15 **Wildside.** Documentario. *Mistero in miniera.* Una produzione Buenavista

11 **Santa Messa.** Dalla Basilica di S. Colombano in Bobbio (PC). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech.** Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ☏ 777 La RAI preesenta Virna Lisi e Turi Ferro in **E non se ne vogliono andare!** 1ª parte. Soggetto e sceneggiatura in 2 parti di Paola Pascolini e Giorgio Mariuzzo da un'idea di Paola Petri Pegoraro. Con Rodolfo Bigotti, Massimo Ciavarro, Eleonora Danco, Claudio Lorimer, Fabio Sartor, Fiorenza Tessari, Galeazzo Benti, Giuliana Calandra, Benito Carta, Dario Ghirardi, Vanni Materassi, Marisa Merlini, Laura Nucci, Nanda Primavera, Gisella Sofio, Lily Tirinnanzi e con la partecipazione di Catherine Spaak. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Clesi Cinematografica in collaborazione con Raiuno

21,55 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Roma. **Motociclismo: G. P. di Roma F. 1**

0,40 **Charlie.** 4° ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con David Warner, Michael Aldridge, Frank Windsor. Regia di Martin Campbell. Prod.: Central Independent tv

RAITRE 06/36864890

10,50 **Vita col nonno.** Telefilm. *Il campione*

11,40 **Non tradirmi con me** (1941). Film commedia. Regia G. Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Constance Bennett

13,10 **Professione pericolo.** Telefilm

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Schegge**

14,15 In diretta dal Palavoglino di Pescara Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione.** Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioti

16,30 «Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini (II). **I tre amigos** (1986). Film farsa. Regia di John Landis. Con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short, Patrice Martinez

18,25 **Schegge**

18,35 **Domenica gol**

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7	**Dick Tracy - Silverhawks.** Cartoni animati
7,30	**I viaggi del Dr. Dolittle.** Cartoni
8	**La doppia vita di Andy Hardy** (1942). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker
9,30	Dal Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. **Maratona Internazionale di danza: A qualcuno piace classico.... ad altri no.** 1ª parte. Con Elisabetta Terabust, Ensemble di Micha Van Hoecke, ISO, National Tap Dance Company of Canada, Mitchell Rose, Diane Epstein, Rafael Djaim
10,25	Rimini. Teatro Novelli. **Cerimonia di apertura della XV edizione delle Giornate internazionali di studio.** «Conflitti di opulenza e confronti di povertà nel sistema della pace programmata»
12	**Due rulli di comicità.** *Generico tuttofare*
12,25	**Il meglio di Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,20	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
—	**Meteo 2**
13,45	**Dimmi che mi ami** (1985). Film tv. 1ª visione tv. Regia T. Trope. Con Nick Mancuso, Barbara Williams, Belinda Montgomery
15,15	Lo schermo in casa. **La regina vergine** (1953). Film storico. Regia G. Sidney. Con Jean Simmons, Stewart Granger, Charles Laughton, Deborah Kerr. Prod.: MGM
17	**Tirami su.** Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti
17,50	**TG 2 - Lo sport**
17,55	Castel San Giovanni. **Ciclismo: Giro medio Po**
18,20	Palermo. **Automobilismo: Targa Florio**
18,50	**Perry Mason.** *Il triste caso di Outcast*
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20	TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva
20,30	Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XIII). La spia impossibile (1987). Film di spionaggio. Regia Jim Goddard. Con John Shea, Eli Wallach, Sasson Gabay
22,10	**TG 2 - Stasera**
—	**Meteo 2**
22,25	Dal «Grand Hotel» di Rimini. Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Speciale Mixer: Il cactus e l'orchidea.** *Verso un'era di pace?* Conduce Arrigo Levi. A cura di A. Durante, G. Oberti. Regia G. Nicastro
23,25	**Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
23,55	**Giuseppe Mazzini.** *Una certa idea dell'Italia.* Di Romano Bracalini. 2ª parte
0,45	Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro: **Jazz. 25° Concerto Jazz EBU-UER '89.** Presentano Gioia Meloni e Adriano Mazzoletti. Regia Euro Metelli

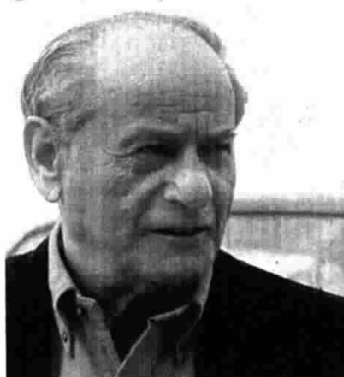
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Sport Regione**
20	**Calcio Serie B**
20,30	Le inchieste dell'ispettore Lavardin. Di Claude Chabrol e Dominique Roulet. **Parole incrociate** (1989). Un film di Claude Chabrol. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Caroline Beaune, Jacques Brunet, Rosine Cadoret, Riccardo Cucciolla, Italo Dall'Orto, Albert Dray, Franco Interlenghi, Christiane Minazzoli, Sergio Nicolai, Amy Werba. Coprod.: RAITRE Technisonor, Cosmovision. A cura di Claudio Triscoli
22,05	**I racconti del 113.** Un programma di Gilberto Squizzato
22,50	**Schegge**
23	**Appuntamento al cinema**
23,05	**TG 3 - Notte**
23,20	**Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 20 SPORT

DOMENICA SPRINT

Con oltre sei milioni di telespettatori, il programma di Raidue detiene la leadership domenicale in fatto di audience dei programmi sportivi. Il calcio di serie A, tutti i gol della serie B, servizi sugli avvenimenti più importanti. Conduce **Bruno Pizzul** (foto).

RAIDUE 20,30 FILM

John Shea, 38 anni. Sotto, Eli Wallach (74): ha esordito nel cinema nel 1956 come coprotagonista in* Baby Doll *di Elia Kazan con Carroll Baker

LA SPIA IMPOSSIBILE

PRIMA VISIONE

Tel Aviv, 1959. Elie Cohen, ebreo cresciuto in Egitto, parla perfettamente l'arabo e altre cinque lingue. Per questo viene ingaggiato come agente segreto in Israele con il compito di infiltrarsi nel mondo siriano. Elie assume la nuova identità di un industriale, proveniente da Buenos Aires, dove risiede una fiorente comunità siriana. In Argentina diventa amico del politico che riuscirà a imporsi in Siria con un colpo di stato.

RAITRE 16,30 FILM

I TRE AMIGOS

PRIMA VISIONE

Martin Short, **Steve Martin** e **Chevy Chase** sono tre attori del cinema muto che si trasformano in un eroico trio di gringos, a causa di un equivoco: convinti di dover intraprendere un tour promozionale si trovano costretti a fronteggiare una banda di tagliagole. Scanzonata parodia, e affettuoso omaggio al musical-western di cartapesta, firmata da **John Landis** (Servizio a pag. 58).

RAITRE 20,30 FILM

LE INCHIESTE DELL'ISPETTORE LAVARDIN

Per indagare sui possibili responsabili di un traffico d'armi, l'ispettore Lavardin si reca in Italia, a Montecatini, in occasione delle finali di un quiz enigmistico. L'ispettore è in incognito ma la morte di una scrittrice lo costringe a rivelarsi. Nella foto, **Jean Poiret** e **Amy Werba**.

Francesca Dellera (23 anni, Isabella) e Marie Laforêt (49, Elvira, la madre). L'unica versione cinematografica, del '65, è di Luigi Comencini

LA BUGIARDA (1ª)

In una Roma alla vigilia del grande boom economico, Isabella si trova nella difficile situazione di dover gestire la sua esuberante bellezza. Per fare questo usa sistematicamente la menzogna, che diventa così la sua compagna di vita. Tratto dall'omonima commedia di **Diego Fabbri**, scritta nel 1954. (Servizio a pag. 14).

L'AMMUTINAMENTO DEL CAINE

Humphrey Bogart (nella foto) è il protagonista di questo film, ambientato durante la seconda guerra mondiale. Il guardiamarina Willie, appena diplomatosi all'accademia, si imbarca sullo spazzamine Caine. Sulla nave, nonostante la presenza di ufficiali capaci e competenti, regna la più totale disorganizzazione. Ma il secondo ufficiale è in agguato.

FILM 23

ROYAL FLASH

Commedia ispirata a *Il prigioniero di Zenda*. La trama è imperniata su un complotto organizzato da Otto von Bismarck per conquistare il potere. Nell'illustrazione, **Alan Bates.**

MICHAEL JACKSON AROUND THE WORLD

La mega-tournée di **Michael Jackson** per la promozione dell'album *Bad* ha toccato Europa, Oceania, Asia e America. Lo special ripropone le immagini più spettacolari e curiose.

02/21225

8,15	**Le frontiere dello Spirito**
9	**Il grande golf.** *Hartford.* Replica
10	**Block notes** — **Il mondo del bebè - Magazine** — **Il Girasole.** Condotto da Cinzia Lenzi — **Fatto da me - Cammina cammina**
11,30	**Speciale: Siamo tutti bugiardi.** Replica
12	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**Sabato al circo.** Con Gigi e Andrea
16,30	**Nonsolomoda.** Settimanale di attualità
17	**Anteprima.** Presenta Fiorella Pierobon
17,30	**Ovidio.** Telefilm. *Ranocchi e altre persone*
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45	**La ruota della fortuna.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
20,30	**La bugiarda.** 1ª parte. Film tv. 1ª visione. Regia di Franco Giraldi. Con Francesca Dellera, Marie Laforêt, Daniel Olbrychski
22,30	**Speciale in prima linea. Namibia: Ritorno verso l'ignoto.** Di Elena Caputo
23,15	**Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero
23,45	**Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
0,45	**Il grande golf.** *British 1*
1,45	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

7,55	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,25	**La grande vallata.** Telefilm
9,25	**Giulietta e Romeo** (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter
11,15	**Speciale a tutto mare.** Il salone dei sogni
11,40	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
12,20	**Sceriffo a New York.** Telefilm
14,05	**Ciak.** Settimanale di cinema. Replica
14,55	**Angie.** Telefilm
15,15	**La cieca di Sorrento** (1952). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Antonella Lualdi, Paul Muller
16,50	**Arabesque.** Telefilm. *Ricatti al computer*
17,45	**Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Fili di seta e ami d'argento*
18,40	**L'ispettore Morse.** Telefilm. *Woodstock: ultima fermata*
20,30	**L'ammutinamento del Caine** (1954). Film di guerra. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Fred MacMurray
22,30	**Reportage.** A cura della Redazione News
23	**Royal flash** (1975). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Florinda Bolkan, Alan Bates, Malcolm McDowell
0,45	**Ironside - Agente speciale - Adam 12**

06/3304271

8,30	**Snack.** Cartoni animati. *Casper - L'isola del mistero - 20.000 leghe sotto i mari - Attenti a Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Scarpette rosse*
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**Domenica Montecarlo**
12,20	**Risate a crepapelle** (1985). Film commedia. Regia di Chuck Workman. Con Josh Mostel, Melanie Chartoff, Sid Caesar
14	**Michael Jackson Around the World**
15	Vallelunga. **Motociclismo: G. P. di Roma**
16	**Prima missione** (1985). Film d'avventura. Regia di Samo Hung. Con Jackie Chan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e Uan. *Alvin Show - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico*

10,30 **Starman.** Telefilm. *Segreti*

11,25 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Le spore assassine.* 2ª parte

12,20 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **SempreTeleviggiù.** Con Gianfranco D'Angelo

16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely.* Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm. *La dolce morte.* Con Dennis Dugan

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così.** Cartoni animati

20,30 Fantozzi subisce ancora (1983). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic

22,20 Maxie (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Paul Aaron. Con Glenn Close, Ruth Gordon, Barnard Hughes

0,15 **Première**

0,20 **Search - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Cappello a cilindro** (1935). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

15,30 **Il soldato Tielens.** Film giallo. Regia di Alex Corti. Con Willy Semmelrogge, Towje W. Kleiner

18-19 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

19,30 **Popeye.** Cartoni animati

20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 Giochi stellari (1984). Film di fantascienza. Regia di Nick Castle. Con Lance Guest, Robert Preston, Catherine Mary Stewart, Chris Herbert, Norman Snow

22,30-1 **La leggenda di Ishtan** (1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Alex Sessa. Con Brent Huff, Kai Baker

18 Belgrado. **Judo: Campionato del mondo.** Finali

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond*

20 **TMC News**

20,30 Ti ricordi di Dolly Bell? (1981). Film drammatico. Regia di Emir Kusturica. Con Slavko Stimac, Slobodan Aligrudic

22,30 **Pianeta azzurro.** *Melanesia.* 3ª parte

23,30 **Segreti e misteri.** *L'abominevole uomo delle nevi*

24 **Controcorrente** (1971). Film poliziesco. Regia Jerry Thorpe. Con Robert Wagner

FILM 20,30

FANTOZZI SUBISCE ANCORA

Un vero e proprio calvario per il povero ragionier Fantozzi (**Paolo Villaggio**, foto), che lavora per compiacere l'impiegata Silvana di cui è follemente innamorato; deve sopportare la petulante moglie (**Milena Vukotic**, foto) e risolvere il «guaio» in cui si è cacciata la scimmiesca figlia... Per finire ci perde anche la virilità!

22,20 ATTUALITA'

MAXIE

Un folletto dei ruggenti anni Venti abita il corpo di una donna degli anni Ottanta, procurandole anche qualche guaio con il marito. Commedia fantastica e «old fashion», dall'andamento sensuale. Una curiosità: l'attrice che interpreta Maxie negli spezzoni d'epoca è **Carole Lombard**, stella del cinema muto, morta in un incidente aereo, nel 1942, all'età di 34 anni. Era sposata con Clark Gable.

Glenn Close, 42 anni. Potremo vederla anche in Doppio taglio, martedì alle 20,30 su Canale 5

FILM 20,30

GIOCHI STELLARI

Attraverso un videogioco, un ragazzo (**Lance Guest**, nell'illustrazione) viene reclutato dall'armata interstellare per difendere la galassia. Dopo un attacco alla base alleata, il giovane si trova ad essere l'unico «starfighter» vivente e accetta l'incarico. Sulla terra, al suo posto, un androide gli combina qualche guaio.

20,30

TI RICORDI DI DOLLY BELL?

Primi anni Sessanta a Sarajevo. Dubi, 16 anni, vive con la sua famiglia in un alloggio popolare. I suoi divertimenti sono l'ipnosi e la musica straniera, soprattutto Celentano con *24.000 baci.*

02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. *Nell'età del Correggio e del Carracci.* Documentario

— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Il palazzo delle illusioni (1982). Film d'avventura. Regia di Walter Grauman. Con Omar Sharif, Hope Lange, José Ferrer, Victoria Principal, J. D. Cannon

22,30 Notte con Cinquestelle

02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Neil Young in concerto

14,30 Roving Report

15 Rockin' Sunday

1 Notte rock

02/85411

13,30 A un passo dalla morte (1959). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Steven Marlo, Luana Patton

14,45 La terra dei giganti. Telefilm. *La trappola*

15,45 Programmazione locale

18 Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm

20,30 Malia, vergine e di nome Maria (1975). Film drammatico. Regia di Sergio Nasca. Con Turi Ferro, Andrea Férreol

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,30 Jory (1972). Film western. Regia di Jorge Fons. Con John Marley, B.J. Thomas

1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

2,20 M.A.S.H. Telefilm. *Esercito è bello*

02/85411

10,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca

10,45 Juke box. Replica

11,15 Il grande tennis. Replica

13,30 Telegiornale

13,45 Baseball: Campionato Major League

15,30 Fish-Eye. Obiettivo pesca

16 Rugby: Francia-Nuova Zelanda. 1° incontro. Replica

17,45 Football: Campionato National F. League

19 Eurogolf: I tornei del circuito europeo

20 Juke box. Replica

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,15 Golden Juke box. Replica

23,45 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica

Omar Sharif (57 anni)

FILM

20,30

IL PALAZZO DELLE ILLUSIONI

L'ambiente è quello dei casinò più celebri, da Montecarlo a Londra, con **Omar Sharif** nei panni di un giocatore sempre in vincita. Una donna bionda lo segue nei suoi spostamenti finché lo avvicina per invitarlo a giocare nel casinò del marito, che si trova a Los Angeles.

FILM

20,30

MALIA, VERGINE E DI NOME MARIA

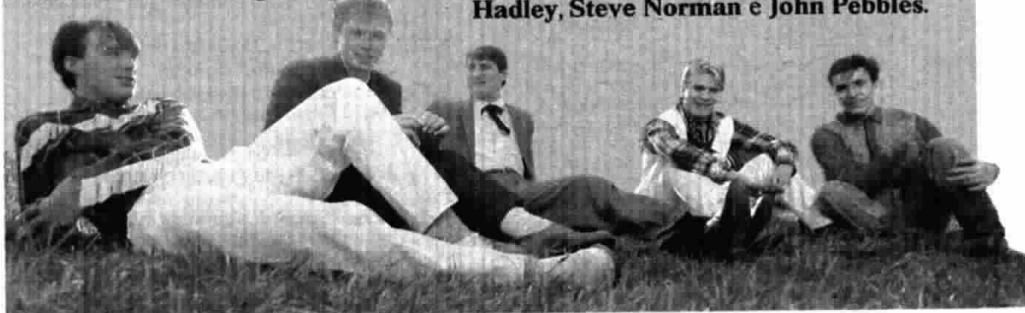
In una baraccopoli a Torino, Maria, 14 anni, si scopre incinta, ma nessuno è a conoscenza di sue avventure galanti. Si mormora che il concepimento sia opera dello Spirito Santo e sembra che tutti gli elementi siano favorevoli al ripetersi della storia del Vangelo.

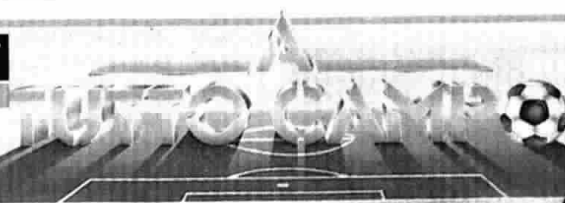
***Andrea Ferréol (43 anni). Il suo ultimo film è* Lo zio indegno *di* Franco Brusati**

MUSICA

15

ROCKIN' SUNDAY

Tra i protagonisti gli **Spandau Ballet** con il loro nuovo singolo *Be free with your love,* tratto dall'album *Heart like a sky.* La band inglese è tornata dopo un lungo silenzio dovuto a beghe legali. Nella foto: **Martin Kemp, Gary Kemp, Tony Hadley, Steve Norman** e **John Pebbles.**

SPORT

20,30

Ospiti fissi di **Alessandro Piccinini, Roberto Bettega** e **Giorgio Tosatti** (foto). Figlio di Renato, anche lui giornalista, deceduto nel '49 insieme con il Grande Torino nella tragedia di Superga, Tosatti è il presidente dell'Unione Stampa Sportiva Italiana. Suo il commento tecnico alla giornata di campionato, con il solito stile stringato che caratterizzava anche i suoi editoriali quand'era direttore del *Corriere dello sport.*

CHARLIE CHAPLIN, *i suoi film, la sua tormentata vita sentimentale ne* I maghi della fabbrica dei sogni, *Radiodue*

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
8,40 **GR 1 Copertina:** il fatto della settimana
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani
10,16 **GR 1 domenica**
10,19 **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
12 Il guastafeste presenta **Un ottobre... speciale in Sicilia.** Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13 GR 1
14 **Sottotiro.** Un programma di Edoardo Ballone
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
16,30 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Nuovi orizzonti**
20 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Marco Tutino:** Black Beauty, per soprano, coro e orchestra (Sopr. Sheila Armstrong - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Marcello Panni) ♦ **Aldo Clementi:** Episodi per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini)
20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Le notti bianche.** Liederopera in due parti di Bruno Cagli. Riduzione da Dostoevskij. Musica di Franco Mannino. Lui: Renato Bruson - Marcello Mastroianni; Lei (Nastenka): Silvia Ranalli - Annamaria Guarnieri. Direttore Franco Mannino. Sestetto di clarinetti - Pianista Garrick Ohlsson. Regia di Sandro Sequi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,48 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,30 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Nell'intervallo (ore 21,51 circa): **Saper dovreste**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **I maghi della fabbrica dei sogni:** immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Una lietissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Con la collaborazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
12,15 **Mille e una canzone**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone**
14,10 **GR regione**
14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
17,33 **Una domenica così** (II parte)
18,30 GR 2 Notizie
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
21 **Strani i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Buonanotte Europa.** Una scrittrice e la sua terra: Giuliana Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. E. Satie: Je te veux, per pianoforte (Sol. A. Ciccolini) ♦ W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 (Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo (Sol. P. Cochereau - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Yoaquin Sokolowicz
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ C. Franck: Grande pezzo sinfonico in fa diesis minore per organo op. 17 n. 2 (Sol. G. Lehotka)
11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 6ª puntata (Replica)
12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **I classici: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister** di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 3ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao
17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Inaugurazione della Stagione Sinfonica 1989-'90** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Wolfgang Sawallisch. Soprano Helen Donath. Tenore Peter Schreier. Basso Alfred Muff. F. J. Haydn: La Creazione, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch
Nell'intervallo (ore 18,55 circa):
Giornale Radio Tre
20 **Concerto barocco.** I. Holzbauer: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 4 «La tempête» (Dir. e 1° violino Th. Furi - Orch. Camerata Berna) ♦ G. M. Bononcini: Sonata da camera a quattro n. 16 in mi bemolle maggiore op. 3 (Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigani) ♦ H. de Thier Du Mont: Memorare, mottetto a due cori (Orch. e Coro Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe) ♦ S. Rossi: Sonata sopra l'aria di Ruggero, per due violini e basso continuo (Musica Antiqua di Colonia) ♦ J.-M. Leclaire: Concerto n. 1 in re minore per violino e archi op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Maksymiuk)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Salone Pietro da Cemmo del Conservatorio di Musica da Brescia. **Concerto dei finalisti al 1° Concorso Internazionale di Composizione «Camillo Togni».** B. Mason: Three Piano Pieces (1988) (Sol. E. Pasotti) ♦ Ch. Benati: Di lievi ritocchi per pianoforte e chitarra (1988) (E. Pasotti, pf.; A. Bono, chit.) ♦ P. Ricci: Recuperi dal silenzio per quartetto d'archi (1987) (D. Gay e F. Lama, vl.i; B. Maurer, v.la; D. Beltrami, vc.) ♦ C. S. Mahnkopf: Différance per violino (1988) (Sol. E. Porta) ♦ G. Ghirardi: Délire à deux per flauto e pianoforte (1988) (Primo classificato) (D. Cima, fl.; E. Pasotti, pf.) ♦ R. H. Zimmermann; Maniareale per flauto, fagotto, violino, contrabbasso, arpa e pianoforte (1988) (Ensemble Nuovi Spazi Sonori) (Reg. eff. il 19-11-1988)
22,25 **Autori del Novecento:** brani da **Settembre** di Enrico Filippini. Un programma della Comunità radiotelevisiva italofona a cura di A. R. Maravacchio. Regia di Ketty Fusco (Replica)
22,55 **Il teatro di Sciostakovich.** Un ciclo di Franco Pulcini. 2ª puntata (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 Stereounosera
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-16,17-17,30-18,27: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
20,05 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti, Mauro Zambellini, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and The Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman
22-22,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno in do maggiore per 11 fiati. **A. Dvorak**: Rondò in sol minore per violoncello e pianoforte op. 94. **F. Schubert**: Allegro Moderato dalla Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». **E. Grieg**: Marcia Funebre in la minore. **I. Pleyel**: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. **G. Rossini**: Ouverture «La Gazza ladra»

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol minore per flauto e archi. **S. L. Weiss**: Suite in re minore. **G. M. Monn**: Quartetto in si bemolle maggiore n. 1 per archi. **D. Buxtehude**: Toccata in sol maggiore. **J. M. Molter**: Concerto n. 1 per tromba, due oboi, archi e continuo. **J. Kuhnau**: Sonata quarta in do minore «Hiskias agonizzante» per cembalo

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Berenice, ouverture. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max. **Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Amour viens rendre à mon âme». **Ch. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ce lieu», preghiera di Valentino. **A. Thomas**: Hamlet: «Portagez-vous mes fleurs!»

8,45/FRANZ SCHUBERT: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

9,30/THOMAS BEECHAM DIRIGE: F. Delius: Appalachia, Variations on old slave song, per grande orchestra (variazioni su un antico canto di schiavi) - Royal Philharmonic Orchestra and Chorus

10,10/IL SOLISTA: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: R. Schumann: Carnaval op. 9 («Scénes mignonnes sur quatre notes»). **I. Strawinsky**: Tre movimenti, da «Petrouschka»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: H. Berlioz: Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - F. Tagliavini, ten.; N. Kynaston, org. - Orch. London Symphony e Wandsworth School Boys' Choir» dir. C. Davis

11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ALDO FERRARESI: A. Kaciaturian: Concerto per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

12,30/OUVERTURES ROSSINIANE: G. Rossini: Da: «Semiramide» - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado — «Il viaggio a Reims» - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell — «Ciro in Babilonia» - Orch. Sinf. della Rai dir. U. Tansini

13,10/POEMI SINFONICI: E. Bloch: Una voce nel deserto, poema sinfonico con violoncello obbligato - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta. **S. Rachmaninov**: L'isola dei morti op. 29 - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart

14/LE STAGIONI DELLA MUSICA: L'OTTOCENTO IN FRANCIA: H. Berlioz: Le Roy Lear, ouverture - Promenade Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. **E. Chausson**: Poème per violino e orchestra - Sol. D. Oistrack - Orch. del Bolshoi dir. K. Kondrashin. **G. Bizet**: Jeux d'enfants, petite suite - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon. **C. Franck**: Les Djinns, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Maxian - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet. **E. Lalo**: Il suite dal balletto Namouna - Orch. della Radio Lussemburghese dir. L. de Froment. **E. Chabrier**: Tre Valzer romantici per pianoforte a quattro mani - Sol. R. Kyriakou e W. Klien

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT RCA RD85679: **M. Giuliani**: Gran Duo concertante in la op. 85 - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-136-2: **L. van Beethoven**: Quindici Variazioni e Fuga in mi bemolle maggiore op. 35, per pianoforte - Sol. E. Gilels. DISCO COMPACT SUPRAPHON CO-1744: **A. Bruckner**: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Kocian. DISCO COMPACT PHILIPS 416-817-2: **W. Lutoslawski**: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. H. Schiff - Symphonie Bayerischen Rundfunks Orchester dir. l'Autore

▶ **17,30/FILOMUSICA: A. Salieri**: La fiera di Venezia: sinfonia dall'opera - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Lucrezia Borgia: «Il segreto per esser felici» - Msopr. Sh. Verrett - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perlea. **W. A. Mozart**: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 226, per strumenti a fiato - Strumentisti dei Wiener Philharmoniker. **J. N. Hummel**: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Bauer-Slais - Orch. Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. **G. Verdi**: Aida: «O cieli azzurri» - Sopr. G. Viscnievskaya - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. M. Pashayev. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - I Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi

▶ **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI**: La Boutique fantasque - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Goossens — Ballata delle Gnomidi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

20/IL TRIO DI MILANO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello. **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 - B. Canino, pf.; C. Ferraresi, vl.; R. Filippini, vc.

20,45/HERBERT VON KARAJAN DIRIGE: R. Strauss; Don Chisciotte op. 35, variazioni fantastiche su un tema cavalleresco per grande orchestra - P. Fournier, vc.; G. Cappone, v.la - Orch. Filarm. di Berlino

21,30/GUSTAV MAHLER: Das Klagende Lied - E. Söderström e E. Lear, sopr.i; G. Hoffman, msopr.; E. Haefliger e S. Burrows, ten.i; G. Nienstedt, bar. - London Symphony Orchestra e Chorus dir. P. Boulez

22,45/WALTER GIESEKING E WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonata n. 13 in si bemolle maggiore K. 333, per pianoforte

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Couperin**: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in la minore. **A. Lotti**: Sonata a tre in sol maggiore, per flauto, viola da gamba e cembalo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Andante con moto, dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90. **I. Albeniz**: Sevilla. **M. Mussorgski**: Una notte sul monte Calvo

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. «Fern im West verröchelte der Tag». **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,40** Platzkonzert. **11,05** Auf der Sunnenseit'n. **11,30** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Hammerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie!. Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle «In meinem Kopf ein Krokodil!» - Akustischer Einstieg in das Gehirn bei der Gelegenheit einer Tumoroperation. Ein Bericht von Karlheinz Knuth. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Ne podite proč sanj!». Radijska igra ki jo je napisal J. Povše. Režija: M. Sosič: nato. (**10,30**) Country glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Ko zgodovina zazveni. **13,20** Glasba po željah. **14,10** I. Likar: «Brisanje resničnosti». Zvočna igra. Produkcija: Radiotelevizija Ljubljana, režija: avtor nato: (**14,55**) V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). **16** Sport in glasba. **17,30** V studiu z vami (2. del). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Lullo, Bolonia, Edvige
○ SOLE: sorge alle 6,46; tramonta alle 17,43

RAIUNO 7 **ATTUALITA'**

UNOMATTINA

Concluso il lungo viaggio di Contadin'Osvaldo nel mondo dell'agricoltura, il simpatico personaggio disegnato da **Daniele Panebarco** ci introduce da oggi, nell'ambito di *Unomattina*, nel mondo della tecnica. A seguire nei prossimi mesi le storie dello sport e della musica.

RAIUNO 20,30 **FILM**

Con «Piedone», Bud Spencer — già notissimo in Italia — conquisterà una vasta fetta di popolarità in tutta Europa, specialmente in Germania

PIEDONE LO SBIRRO

Dopo il successo nei panni di Bambino nella serie dei *Trinità*, **Bud Spencer** (alias Carlo Pedersoli) lancia un nuovo personaggio: il commissario di pubblica sicurezza Piedone. In questo film, che inaugurò una fortunata serie, combatte contro una banda marsigliese di trafficanti di droga.

RAIUNO **MUSICA** 23,10

SANREMO BLUES
RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL BLUES D'AUTORE

È la seconda serata di *Sanremo Blues*, la rassegna presentata da **Nino Frassica**. In scena: Bad Band, The Blues Blasters, John Chephas & Phil Wiggins, Margie Evans and the Checkboard Blues Band, Luther Allison e l'italiana Aida Cooper and the Nite Live Band.

RAITRE 20,30 **ATTUALITA'**

UN GIORNO IN PRETURA

Due i processi proposti da **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (foto), registrati al tribunale di Santa Maria Capua Vetere, in provincia di Napoli. Nel primo un tossicodipendente è denunciato dalla madre, stanca delle continue vessazioni e richieste di denaro. Il secondo è contro una contadina trovata in possesso di un fucile da guerra.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 125° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 7ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm. *Ambizione cieca*

12,30 **La signora in giallo.** *Il mistero del lago*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea.* Di Richard Brock. *Fra gli uccelli del paradiso. L'orsetto lavatore* di Malcolm Penny

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

16,30 **Wildside.** Documentario. *Fango, catrame e sciabole sguainate*

17,30 **Parola e vita: le radici.** *La catechesi si svolge nella storia degli uomini.* Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara.** 126° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta **È proibito ballare. L'avventura.** Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Piedone lo sbirro (1973). Film poliziesco. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Adalberto Maria Merli, Raymond Pellegrin, Juliette Mayniel, Mario Pilar, Enzo Cannavale
777

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 STEREO Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. **Salvatore Accardo interpreta Mozart.** 8ª.: Quintetto per clar. e archi in la magg. K 581. S. Accardo e M. Batjer, vl.i; T. Hoffman, v.la; R. Filippini, vc.; T. Tunnicliff, clar.

23,10 Dal Teatro Ariston di Sanremo. Sanremo Blues. Organizzazione Music International. Presenta Nino Frassica. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gianni Vaiano. 2ª serata

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Meridiana. Lo zibaldone del lunedì.** A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce P. Formentini

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Il primo anno di vita.** 4ª. *Come nascono i rapporti.* Prod.: Bayerisches Fernsehen. Ediz. Ital. a cura di Franco Matteucci

15 DSE **Psicologia evolutiva.** *Dall'infanzia all'adolescenza.* 4ª puntata

15,30 **Baseball: Partita di campionato**

16 Cesano. **Ciclocross: Coppa Europa**

16,20 Misano. **Automobilismo: Coppa FIA**

16,40 **Schegge**

17 **Blob.** Cartoon

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Una passeggiata nel parco*

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8,15 Matinée al cinema. **Eran trecento... La spigolatrice di Sapri** (1952). Film storico. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brazzi, Franca Marzi, Miriam Bru, Paola Barbara, Peter Trent. Prod.: I Film Pandora

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Purgatorio: Canto XXI*

10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,30-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10,30 **È nata una stella**

11,15 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte

14,15 **Capitol.** *131ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,45 **Lassie.** Telefilm. *Due scapestrati*

16,15 **TG 2 - Flash**

16,20 Lo schermo in casa. **Lo sparviero del Nilo** (1949). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Enzo Fieramonte, Silvana Pampanini, Folco Lulli, Vittorio Gassman. Prod.: G. ed L. Musso

17,40 **Spaziolibero.** UDI

18 **Gli Antennati.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Il colombiano.* 1ª parte. Con Don Johnson

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *L'angelo della morte.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 La Rai presenta **Claudio Villa: Il romanzo di una voce.** Programma ideato da Giancarlo Governi. Di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Regia di Leoncarlo Settimelli. 3ª puntata. *L'usignolo*

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **La grande utopia.** Un programma di Nicola Caracciolo. Con la collaborazione di Olivella Foresta e Angelo Quattrocchi. *Mao: pensiero sull'ali dorate.* 3ª puntata

23,40 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La baia dell'inferno** (1955). Film drammatico. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Edward G. Robinson, Joanne Dru. Prod.: Warner Bros.

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione del lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**

20,30 **Un giorno in Pretura** (III). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Camice bianco.** *Donatella Raffai dal PRONTO SOCCORSO.* A cura di Lucia Restivo. 3ª puntata

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **No, grazie il caffè mi rende nervoso** (1982). Film commedia. Regia di Lodovico Gasparini. Con Lello Arena, Massimo Troisi, Maddalena Crippa, Aldo Barbone

0,20 **TG 3 - Notte**

0,35 **20 anni prima**

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE SQUADRA ANTIDROGA

Ritornano Sonny Crockett e Ricardo Tubbs, gli imbattibili detectives della squadra antidroga. Le puntate — ora in replica e poi arriveranno le nuove — vanno in onda dal lunedì al venerdì. Si comincia con la caccia a un trafficante di droga, detto il Colombiano. Questo episodio è diviso in due parti, oggi e domani. (Servizio a pag. 66).

Da sinistra, Don Johnson (38 anni) è Sonny Crockett e Philip Michael Thomas (40) è Ricardo Tubbs. Da dicembre impegnati in nuove avventure

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Arthur Tobbe è stato colpito di striscio mentre era con una misteriosa ragazza, che scompare. Per Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**) la ragazza è complice del mancato assassinio. Ma poi lei si fa viva chiedendo a Derrick protezione da qualcuno che la perseguita...

RAIDUE 21,35 BIOGRAFIA

CLAUDIO VILLA: IL ROMANZO DI UNA VOCE

Il dopoguerra. La radio era come la televisione oggi e **Claudio Villa** (nella foto) racconta le sue prime trasmissioni alla radio. Le trasmissioni a Radio Naja e a Radio Campidoglio. L'appoggio dei maestri Ferroni e Petralia.

RAITRE 22,30 FILM

NO, GRAZIE IL CAFFÈ MI RENDE NERVOSO

In una Napoli schizofrenica il giornalista Michele Giuffrida (**Lello Arena**, foto) lascia i necrologi per indagare sui misteriosi attentati contro un festival rock. Thriller farsesco — Troisi assassinato con un pezzo di pizza in bocca —, girato dal bravo Lodovico Gasparini per lanciare il terzo componente del disciolto gruppo La Smorfia.

20,30

LA BUGIARDA (2ª)

Isabella (**Francesca Dellera**) vive con la madre Elvira (**Marie Laforêt**) in un appartamentino del rione Borgo a Roma. La casa è di proprietà del Vaticano e durante una visita del principe Sinisbaldi (**Mario Soldati**), che controlla lo stato dell'abitazione, Isabella conosce il figlio Adriano Sinisbaldi e se ne innamora. Ma anche il vecchio principe è interessato alla ragazza... Le bugie cominciano quando Isabella decide di sposarsi con un maestro elementare senza dirlo al suo amante...

Francesca Dellera: «Anch'io, come Isabella, non amo molto discutere o polemizzare: a volte una bugia è la soluzione migliore...»

SERIAL 13,41

SENTIERI

Puntate precedenti. Claire sta guarendo, ma non ricorda il passato. Jesse e Alex si recano da McCauley per avere notizie di Alan. Maeve confessa a India che Ben è suo figlio. Simon cerca di convincere Alexandra che tra lui e Alan non c'è parentela. **Puntata n. 9956** - Nello studio di McCauley, India trova Alan che le annuncia di voler fare la sua comparsa in pubblico durante le feste in maschera del Country Club. Mindy teme di essere incinta e si fa visitare.

FILM 20,30

OCEANO ROSSO

John Wayne (nella foto con **Lauren Bacall**), prigioniero in Cina, aiuta molti cinesi a raggiungere Hong Kong. Tipico frutto degli anni della guerra fredda, è anche il primo film della Batjak, la società di produzione di Wayne.

FILM 22,40

Milos Forman si cimenta con un grande affresco d'epoca: l'America degli anni '10. Una nazione puritana che rivive in una colorita galleria di personaggi. Cresce l'attrito tra i diversi gruppi sociali e la gente di colore comincia a reclamare i propri diritti. Nella foto, **Mary Steenburgen** è la madre borghese, **Debbie Allen**, Sarah.

Canale 5 — 02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Replica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Riviecclo e L. Toffolo
12	**Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**La bugiarda.** 2ª ed ultima parte. Film tv. Con Francesca Dellera, Marie Laforêt
22,40	**Maurizio Costanzo Show**
0,40	**Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
0,50	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

8,30	**La grande vallata.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**La piccola grande Nell.** *Julie fuma*
12,40	**Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Denni - Milly un giorno dopo l'altro.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** Telefilm. *Non si fugge dal passato.* Con Joan Van Ark
15,40	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi — **Première**
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Stranieri in paradiso*
20,30	**Oceano rosso** (1955). Film d'avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Anita Ekberg, Lauren Bacall
22,40	**Ragtime** (1981). Film drammatico. Regia di Milos Forman. Con James Olson, James Cagney, Elizabeth McGovern
1,35	**Ironside - Adam 12.** Telefilm
—	**Première.** Trailers

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

8,30	**Natura amica.** *I profili della natura*
9	**Get Smart.** *La bomba ad ultrasuoni*
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** *Il sequestro Benningham*
10,45	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30	**La spiaggia dei giorni felici.** 3ª puntata
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15	**Snack: Viaggio al centro della Terra.** Cartoni animati
15,30	**Girogiromondo.** Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
11,30	**Simon & Simon.** *Un astro nascente*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,27	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
15,30	**So to speak.** Lezioni di lingua inglese
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.* Cartoni
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
20,30	I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Andiamo a vivere da soli.* Con Fabio Ferrari
21,30	**Visitors.** Telefilm. Con Marc Singer
22,30	**Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
23,30	Ottanta non più ottanta. A cura di Tullio Camiglieri. Regia di Sonia Erbetta
0,15	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,25	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
1,25	**Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

13	**Sugar** — **Sylvanian family.** Cartoni animati — **G I Joe.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup**
14,30	**Sugar** — **Mask.** Cartoni animati
15-18	**Batticuore** 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera 16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
18	**Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Un marito per Suzanne*
18,30-19	**Beyond 2000**
19,30	**Il mio amico Guz.** Cartoni animati
20	**Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
20,30	**Super Platoon.** Film d'azione. Regia di Christ Hannah. Con Albert Wilton, David Arch
22,30	Wampyr (1978). Film horror. Regia di George A. Romero. Con John Amplas, Lincoln Maazel, Christine Forrest
24-1	**Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

16	**Il gioco dell'amore** (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall
18	**TV donna.** Condotto da Carla Urban
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	Adorabile canaglia (1978). Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Michael Murphy
22,15	**Ladies & Gentlemen**
22,50	**Stasera News/Stasera Sport**
24	**La spiaggia vuota** (1980). Film poliziesco. Con Bryan Brown, Annamaria Monticelli

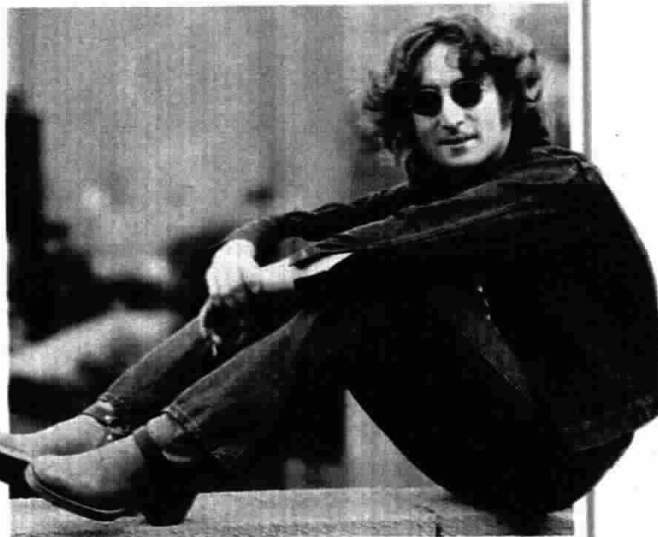
TELEFILM 20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

Chicco (**Fabio Ferrari**, a sinistra nella foto con **Renato Cestiè**, Massimo), dovendo alloggiare un'amichetta americana, trova un locale elegante ma dall'affitto salato. Coinvolge così Massimo e le compagne, cui si aggiungono i numerosi subaffittuari che vogliono l'appartamento.
Così, tra liti furibonde, si consuma il tentativo di «coabitazione»...

NEWS 23,30

OTTANTA NON PIÙ OTTANTA

Una rivisitazione critica dei fatti avvenuti negli ultimi dieci anni. Notizie e avvenimenti che hanno caratterizzato e stanno caratterizzando questo periodo. Un appuntamento settimanale con l'attualità, la politica, la cronaca, lo spettacolo. La prima puntata, dedicata al 1980, si apre sulle note di *Imagine* di **John Lennon** (foto), assassinato a New York proprio in quell'anno.

TMC FILM 20,30

ADORABILE CANAGLIA

Silvio Narizzano, ex enfant-prodige del Free Cinema inglese, porta sullo schermo il romanzo *The Class of Miss MacMichael* di Sandy Hutson. Una professoressa (**Glenda Jackson**, nella foto con **Michael Murphy**) vuole umanizzare il trattamento dei ragazzi in una scuola «speciale», ultima spiaggia prima del carcere. La vera canaglia è il preside Sutton, che...

ODEON FILM 22,30

WAMPYR

A Braddok, un paesino, il giovane Martin (**John Amplas**, foto) crede di reincarnare Nosferatu e si eccita bevendo il sangue delle sue vittime. Giunto in Italia dopo *Zombi*, il terzo film di **Romero** è ampiamente rimaneggiato dai distributori che vi hanno aggiunto anche le musiche dei **Goblin**.

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo.** Documentario — **Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18	Liszt. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Miklos Szinetar. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus, Ivan Darvas
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Lunedì Cinquestelle - Sport regionale**
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	Transvision Vamp Special
20	**Intervallo musicale**
21,30	**On the air**
24	**Blue Night** — **Notte rock**

02/85411

14	**Amandoti.** Teleromanzo. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Teleromanzo
15,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *La nipote*
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Amandoti.** Teleromanzo
20,30	Squadra antimafia (1978). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Lilli Carati, Eli Wallach
22,25	Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Hanno bisogno d'amore** (1969). Film commedia. Regia di David Greene. Con Jenny Agutter, Bryan Marshall
1,10	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
1,55	**M.A.S.H.** Telefilm. *Vino e curaro*

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,45	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
15,30	**Juke box.** Replica
16	**Telegiornale**
16,30	**Fish-Eye.** Obiettivo pesca. Replica
17	**Football: Campionato National F. League**
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale** — **Fish-Eye**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Settegiorni**
20,30	**Golden Juke box.** Presenta Dan Peterson
22	**Telegiornale**
22,15	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
23,55	**Boxe di notte.** Con Rino Tommasi

SCENEGGIATO 18

LISZT (11ª)

Passano gli anni e Liszt (**Ivan Darvas**, foto) continua a comporre, anche se la musica si allontana sempre più dal gusto dell'epoca. Anche Wagner e Cosima, accolgono con freddezza la sua nuova composizione, la *Czarda macabra*. Sempre più solo, fa una visita a Carolina, che lo accoglie nella sua casa romana.

FILM 20,30

SQUADRA ANTIMAFIA

Per indagare su un oscuro omicidio avvenuto nel carcere di Viterbo, il maresciallo Nico Giraldi (**Tomas Milian**, nella foto con **Enzo Cannavale** -Salvatore) viene espulso dalla polizia e mandato come cameriere a New York. Combina guai e viene condannato alla sedia elettrica...

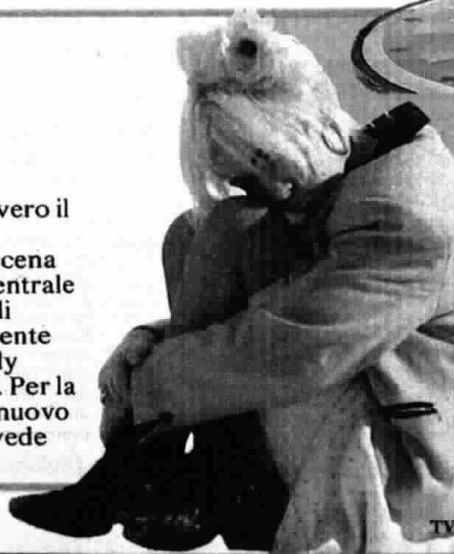
QUIZ 22,25

COLPO GROSSO

«Faccio le cose con molta partecipazione», dice **Umberto Smaila** nella foto fra la biondina olandese **Monique Sluyter** (assistente alla roulette) e la brunetta piemontese **Linda Lorenzi** (presentatrice). Sette invece sono le ragazze Cin cin: «Assaggia e poi mi dici... diventeremo amici».

MUSICA 19,30

TRANSVISION VAMP SPECIAL

I Transvision Vamp, ovvero il gruppo-rivelazione di quest'anno. Sono sulla scena dal 1987, ma il nucleo centrale della band, tre ragazzi di Brighton tra cui l'avvenente cantante e leader Wendy James, esiste già dall'84. Per la presentazione del loro nuovo album *Velveteen* si prevede un megatour mondiale.

Wendy James (22 anni) dei Transvision Vamp. Dopo Deborah Harry, dei Blondie, e Patsy Kensit, degli Eight Wonder, continua la tradizione delle donne leader dei gruppi pop

FORTISSIMAMENTE ROCK! *con Stereodrome (Raistereouno) che riprende da oggi. Concerti dal vivo e collegamenti in diretta*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 3606514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,30 **Radio Opera.** Don Pasquale
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,08 **Bella idea** di Chicchi Canovai. 17ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Toni Cicco, Milva. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Spaziolibero.** O.A.M.I. - Opera assistenza malati impediti
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Le forme della mente — Dibattito — Dal simbolismo all'astrattismo (Replica). Realizz. S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il pianeta noia.** Testi di Germana Galizia e Renato Miracco. Cura e regia di Mariella Serafini
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli. Chitarrista Michele Greci
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Musica Box di Luca Spagnoletti ed Emilio Colombo. «ICS» (Replica)
20 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Gaio Fratini. Programma L. Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
— **Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 Dal Mystfest di Cattolica. **Il boia non aspetta.** Di John Dickson Carr. Con P. Pitagora, M. Maranzana, M. Sbragia. Adattamento di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà (Replica)
21,40 **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda
22,05 Duilio Del Prete in **Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)
22,30 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,37
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico. 21ª Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppe Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare»
20,30 In collegamento diretto con il RIAS di Berlino. **XXII Stagione dei Concerti «Euroradio» 1989-'90.** Direttore Frans Brüggen. F. J. Haydn: La Creazione, oratorio per soli coro e orchestra Hob XXI n. 2 (Ruth Ziesak e Elisabeth Norberg-Schülz, sopr.i; Uwe Heilmann, ten.; Johannes Mannov, bar.; Friedrich Mosberger, bs.). Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro del RIAS di Berlino. M° del Coro Marcus Creed
22,29 **Panorama parlamentare**
22,40 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 62
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Dowland: Captain Digorie Piper his Pavan and Galliard ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 31 n. 1 ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore ♦ F. Poulenc: Exultate Deo
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). G. Auric: Les Facheux ♦ J. Ch. F. Bach: Sonata in do maggiore per fortepiano, flauto e violino ♦ M. Cardi: Partita per nove strumenti ♦ F. Delius: Due Pezzi per piccola orchestra
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Pilar Lorengar e Sherrill Milnes — La rivoluzione francese nell'opera in musica: un ciclo di Bruno Baudissone. Prefazioni storiche di Giorgio Gualerzi. 5ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Strawinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 1ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktage 1988.** Rivoluzione in musica. **Il saluto della libertà.** Ch.-S. Catel (1773-1830): Marche militaire — La prise de la Bastille — Sinfonia per strumenti — Ça ira ♦ F.J. Gossec (1734-1829): Le tambour — La carmagnole — Invocation per soli, coro e orchestra — La mort de Marat — La guillotine permanente — Elégie ♦ L. Cherubini (1760-1842): Hymne funèbre sur la mort du Général Hoche ♦ C.-J. Rouget de Lisle: La Marseillaise ♦ L. van Beethoven (1770-1827): Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (M. Orgeret, voce rec. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. H. Zender e H. Florey. Cori di Gottingen, Kassel. M.i dei Cori A. Amlung, A. Schulze-Craney e K. Ullrich) (Reg. eff. il 27-10-1988)
22,40 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo (Replica)
23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome

21,30 **GR 1 In breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **I magnifici dieci**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,37 **Ondaverdedue** / 22,40 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **F. Schubert - E. Lalo - F. J. Haydn - L. van Beethoven - J. Rodrigo - G. Gershwin - A. Liadov**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni**: Concerto in re maggiore per tromba e archi. **G. B. Lulli**: Une noce de villagge. **A. Scarlatti**: Sonata in sol maggiore per flauto a becco e continuo. **M. Marais**: Sonata à la marisienne. **N. Porpora**: Sonata in sol maggiore per violino e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per fagotto, archi e cembalo op. 40 n. 20

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: «Sette Historiques ungarische bildnisse» (Portraits historiques hongrois). **A. Dvorak**: Sestetto in la maggiore op. 48, per archi

9,05/IL BALLETTO DEL SEICENTO: J.-Ph. Rameau: «Les Paladines», suite dalla commedia-balletto - L. Thevet, cr.; J.-R. Gravoin, vl. - Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. J.-L. Petit

9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikowski: «Dumka» op. 59 - Pf. M. Campanella. **F. J. Haydn**: Duo n. 5 in mi bemolle maggiore, per violino e viola - J. F. Manzone, vl.; G. Massias, v.la. **A. Corelli**: Sonata n. 5 in sol minore op. 7 - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. **F. Delius**: Intermezzo dall'op. «Fennimore e Gerda» - Royal Philharmonia Orchestra dir. Th. Beecham. **A. Dargomizski**: Quattro liriche per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs.; E. Schenderovich, pf. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Bar. S. Richter - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Sanderling

11/LE SONATE A QUATTRO DI GIOACCHINO ROSSINI: Sonata a quattro n. 2 in la maggiore — Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore - «I Musici»

11,30/LA COQUETTE TROMPÉE. Commedia in musica in un atto e quattro scene. Testo di Ch. S. Favart. Musica di **Antoine Dauvergne**. Clarice (la coquette): M. Pena, sopr.; Florise: I. Garcisanz, sopr.; Damon: Ph. Langridge, ten. - Ensemble Instrumental de France dir. J.-P. Wallez

12,30/CONCERTO DEL QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1. **F. Schubert**: Quartetto in re minore «La morte e la fanciulla», op. postuma

13,40/MOMENTO MUSICALE: J. Duarte: Suite inglese per chitarra. **F. Kreisler**: Preludio e Allegro per violino e pianoforte. **A. Scriabin**: Studio in si bemolle minore op. 8 n. 11

14/RARITÀ MUSICALI: G. B. Cirri: Duetto in sol maggiore op. 12, per violino e violoncello (Revis. Laura Malùsi) - A. Mosesti, vl.; U. Egaddi, vc. **F. Cilea**: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

14,30/IN TERRA PAX. Oratorio breve in quattro parti, per soli, due cori e orchestra. Musica di **Frank Martin**

15,15/L'IGOR STRAWINSKY DI IGOR STRAWINSKY: Serenata in la maggiore per pianoforte - Al pianoforte l'Autore

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Roger Norrington. Soprano Gail Nelson. Tenore Paul Spencer-Adkins. Mezzosoprano Sandra Browne. Basso Ivan Thomas. **J. Kern - O. Hammerstein**: Show Boat. **R. Rodgers**: The Carousel Waltz. **R. Rodgers - O. Hammerstein**: Oklahoma. **C. Porter**: Nocturne. **C. Porter - B. e S. Spewack**: Kiss me Kate. **C. Porter**: Night and day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 5-6/3/1987)

▶ **PER OTTONI: D. Scarlatti**: Tre Sonate. **J. S. Bach**: Minuetto e Corrente, dalla Suite n. 1 in sol maggiore (BWV 1007). **C. Ph. E. Bach**: Marcia - «Philip Jones Brass Ensemble» dir. Ph. Jones

▶ **CARMINA BURANA: Di autori anonimi**: Carmina Divina et Moralia, da «Carmina Burana» - «Clemencic Consort» dir. R. Clemencic

▶ **17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto n. 1 in sol minore op. 4 n. 1, per organo e orchestra - Sol. E. Power-Biggs - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. **G. Bizet**: Scenes bohémiennes da «La jolie fille de Perth» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi. **I. Handoshkin**: Variazioni su un tema russo (duetto per violino e violoncello) - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. «London Symphony» dir. G. Navarro. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - M. Arroyo, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Muti. **L. Janacek**: Suite per orchestra d'archi - «Los Angeles Chamber Orchestra» dir. N. Marriner

▶ **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** Feste Romane, poema sinfonico — Preludio in re minore per organo — Impressioni brasiliane

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel**: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra. **F. Poulenc**: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani

▶ **20,40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Haec dies quam fecit Dominus — Alleluja Pascha nostrum — Media vita in morte sumus — Nunc dimittis servum tuum Domine

▶ **20,50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCANGELO CORELLI**: Tre Concerti grossi dell'op. 6: n. 6 In fa maggiore — n. 7 In re maggiore — n. 8 In sol minore - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré**: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. **A. Kachaturian**: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov

▶ **22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata in la maggiore op. 50 - Pf. Maria Tipo

▶ **22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Alla vita che t'arride». **U. Giordano**: Andre Chénier: «Nemico della patria». **Ch. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ces lieux». **U. Giordano**: Andrea Chénier: «Son sessant'anni». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - Sopr. M. Arroyo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Rimski-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 -17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseitn (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Südtiroler Komponisten: Pater Stephan Paluselli. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Tiere - mit dem Mikrophon belauscht: Der Igel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** «Unter anderer Sonne». Roman von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seeber. 3. Folge. **21** Das Sängerporträt. Julia Varady, Sopran. **22-22,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: In exilium. **9,05** Country-club. **9,30** Slovenske lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** Pandorina skrinjica, nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Mojster, nikar!». **14,30** Gospodarska problematika. **15** Glasbena medigra. **15,10** Ekologija - danes za boljši jutri. **15,25** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. Obalni komorni orkester vodi B. Logar; oboistka M. Kojc, pianist A. Rojc. J. S. Bach. A. Marcello. **17,10** F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 16. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade/Tržaška dijaška tribuna/Slovenska lahka glasba/S telefonom pri... **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Ignazio, Mariano
○ **SOLE: sorge alle 6,47; tramonta alle 17,41**

RAIUNO 14 SHOW

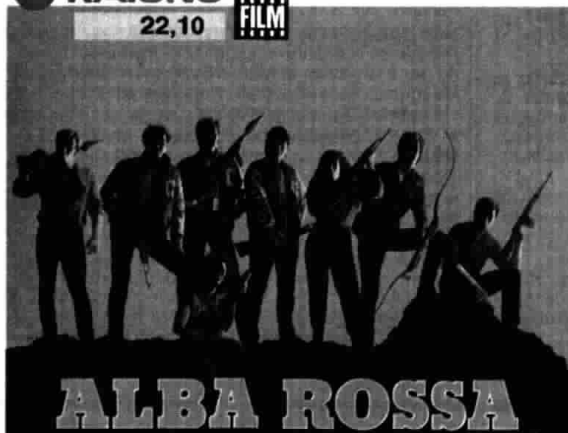
FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con **Giancarlo Magalli** (nella foto) che ogni giorno propone un tema diverso per assegnare i premi settimanali della Lotteria Italia: lunedì, Gioco del Lotto; oggi e domani, giochini con i vincitori; giovedì, candid camera; venerdì, gli «errori del cinema»

RAIUNO 20,30 FILMTV

APPUNTAMENTO A TRIESTE (3ª)

Diana Ritter non riesce ad accettare l'idea che Kirk Mesana sia morto. In realtà l'uomo dei servizi segreti americani viene tenuto nascosto in un centro sanitario segreto, dove a poco a poco riacquista la memoria. Appena gli si presenta l'occasione Mesana fugge; dopo aver riabbracciato Diana si mette sulle tracce di Denikov, ma viene catturato. A questo punto... Nelle foto, da sinistra: **Gianni Cavina** (Oscar), **Tony Musante** (Kirk Mesana) **Cristiana Borghi** (Diana).

RAIUNO 22,10 FILM

Truppe aviotrasportate sovietiche e cubane invadono gli Stati Uniti. Una forte unità di paracadutisti cala su un'importante città: hanno inizio uccisioni, violenze e ammassamenti in campo di raccolta. Ma un gruppetto di studenti del locale liceo riesce a fuggire riparando sulle montagne vicine. A capo dei ragazzi c'è Jed, un diciottenne coraggioso e deciso a tutto.

RAITRE 18,15 NATURA

GEO

Al centro della puntata un documentario intitolato *I girovaghi dell'Oceano*, realizzato all'Isola Macquerie situata nel mare australe a Sud-Ovest della Nuova Zelanda. Protagonisti ne sono gli albatros (foto), uccelli migratori dalle grandi ali, capaci di attraversare le immense distese oceaniche.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 126° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy.** Di G. Governi. 8ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm. *Il nostro primo incontro*

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Concorso a premi con omicidio.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea* di Richard Brock. *Nella foresta tropicale. Il cigno trombettiere* di Malcolm Penny

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **Artisti d'oggi: Antonio Corpora.** Di Franco Simongini

16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

16,30 **Wildside.** Documentario. *Una lanterna per Melissa*

17,35 **Spaziolibero.** I.S.I.A.

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara.** 127° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: **È proibito ballare. Amatissima Dorotea.** Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (777) La Rai presenta Tony Musante in **Appuntamento a Trieste.** 3ª ed ultima parte. Film tv tratto dal romanzo di Giorgio Scerbanenco. Con Cristiana Borghi e Gianni Cavina. Regia di Bruno Mattei

22,10 **Alba rossa** (1984). Film d'avventura. Regia di John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Charlie Sheen, Powers Boothe. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Alba rossa.** Film. 2° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,45 DSE **Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte.** 2ª puntata. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Meridiana - Passaggi.** *La medicina conquistata - Lezioni di astrofisica - Videostoria 1958-1968*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Block-Notes:** appunti di cultura e di didattica. *What's Jazz.* 3ª puntata

15 DSE **Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesarini

15,30 **Pallamano: Partita di campionato**

16 Roma. **Tiro a segno: Campionato italiano**

16,30 Roma. **Polo: Finale campionato italiano**

17 **Blob.** Cartoon

17,15 **I mostri.** *Una tranquilla rapina in banca*

17,45 **Vita da strega.** Telefilm. *L'avarizia di Darrin*

18,15 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8 Matinée al cinema. **Come inguaiammo l'esercito** (1965). Film comico. Regia L. Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Remo Germani. Prod.: Five Film, Roma

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 5ª puntata

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 **È nata una stella**

10,50 **Viaggio in famiglia**

11,10 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Di G. Funari

14,15 **Capitol.** *132ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,45 **Lassie.** Telefilm. *L'incendio nella foresta*

16,15 **Dal Parlamento**

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 Lo schermo in casa. **Nemici... per la pelle** (1968). Film commedia. Regia di Denys De la Patellière. Con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsaco, Dinald J. von Kurtz. Prod.: Ascot Cineraid, Roma - Les films Corona, Parigi

18 **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Il colombiano.* 2ª parte

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Lo squalo 3 («Jaws 3», 1983). Film drammatico. Regia di Joe Alves. Con Dennis Quaid, Bess Armstrong, Simon MacCorkindale, Louis Gossett jr., John Putch. Prod.: A. Landsburg, H. Lipstone e R. Hitzig

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Confidenzialmente Ave.** Di Domenico Zandri. Con Ave Ninchi nel ruolo di se stessa. Regia di Domenico T. Zandri

23,25 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,40 **International D.O.C. Club speciale Estate**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,15 Cinema di notte: il club del martedì. **L'infernale Quinlan** (1958). Film poliziesco. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Charlton Heston, Janet Leigh. Prod.: Universal

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge.** Cartoni

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 STEREO In diretta dal Nomentano 3 **Pippo Baudo** presenta Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi

23 **TG 3 - Sera**

23,15 **Pubblimania** - *Pubblicità sociale* - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Regia di Michele Avantario

0,10 **TG 3 - Edicola**

0,25 **20 anni prima**

RAIDUE 16,25 FILM

NEMICI... PER LA PELLE

Il conte Jean-Louis de Montignac, ex colonnello della Legione Straniera, ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederglielo, promettendogli in cambio di restaurargli la casa di campagna. Ma... Nella foto, i due nemici **Jean Gabin** e **Louis De Funès**.

RAIDUE FILM 20,30

LO SQUALO 3

In Florida sta per essere inaugurato l'Undersea Kingdom, una città sottomarina che consente ai visitatori di ammirare varie specie di pesci. Alla vigilia dell'inaugurazione uno squalo bianco penetra attraverso le strutture dell'Undersea Kingdom. Nella foto, da sinistra: **Louis Gossett jr., Dennis Quaid** e **Simon MacCorkindale.** Film a tre dimensioni diretto da **Joe Alves.**

RAITRE 20,25 RUBRICA

CARTOLINA

Spiccato senso dell'umorismo, garbata ironia, sottile vena satirica e polemica, acuto spirito di osservazione: armato di queste doti non comuni, **Andrea Barbato** (foto) affronta ogni sera un tema diverso traendo spunti dalla realtà quotidiana.

RAITRE 20,30 VARIETA'

UNO SU CENTO

Pippo Baudo, affiancato da tre ballerini, **Massimiliano Martoriati, Tania Piattella** e **Marco Marchetti** (foto), ci fa conoscere il personaggio italiano più popolare della categoria «Costume e Società».

20,30

Jeff Bridges (40 anni) con Glenn Close (42). Presto la Close girerà un film prodotto da David Puttnam, House of the Spirits di Bille August, con William Hurt; e Reversal of Fortune di Barbet Schroeder, con Jeremy Irons

PRIMA VISIONE

San Francisco. L'avvocatessa Teddy Barnes **(Glenn Close)** difende Jack Forrester **(Jeff Bridges)** — giovane direttore del più importante quotidiano cittadino — fortemente indiziato per l'omicidio della ricchissima moglie, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Un giallo psicologico, fondato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente sulla cui innocenza si nutrono seri dubbi. Ma al contrario de *Il caso Paradine* qui l'avvocato è donna.

SERIAL 13,41

SENTIERI

Simon si reca nello studio di McCauley per cercare la mappa di San Rios disegnata da Alan. Claire è migliorata, ma non ricorda nulla del passato e resta sconvolta quando Maureen le racconta quanto fosse odioso il suo comportamento verso chi l'amava.

FILM 20,30

IL PRINCIPE E LA BALLERINA

Elsa **(Marilyn Monroe**, foto) è una ballerina che viene invitata nell'ambasciata britannica dal granduca Carlo **(Laurence Olivier**, foto) reggente al trono di Carpazia. La ballerina si trova coinvolta in intrighi di corte. Ma ora il granduca l'ama e i due...

Keith Carradine (38 anni) e il suo antagonista Harvey Keitel (42), visto di recente sugli schermi nel giallo di Paul Lynch Vicolo cieco

FILM 22,40

I DUELLANTI

Una novella di **Joseph Conrad** offre a **Ridley Scott** lo spunto per un raffinato — e un po' gelido — affresco dedicato alla vita dei militari dell'Armata napoleonica. Due giovani ufficiali del corpo degli Ussari, Armand d'Hubert **(Keith Carradine)** e Gabriel Féraud **(Harvey Keitel)**, si rincorrono attraverso un'interminabile serie di duelli, sospinti da differenti motivazioni.

02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Replica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Riviecclo e L. Toffolo
12	**Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**Doppio taglio** (1985). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges
22,35	**Arcana - Viaggio nell'occulto.** Di G. Medail
23,20	**Maurizio Costanzo Show**
1,10	**Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
1,20	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**La grande vallata.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Hilary - Katy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** Telefilm. *La fenice risorge sempre.* Con Doug Sheehan
15,40	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi — **Première**
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanti amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Di pietà si muore*
20,30	**Il principe e la ballerina** (1957). Film commedia. Regia di Laurence Olivier. Con Laurence Olivier, Marilyn Monroe
22,40	**I duellanti** (1977). Film drammatico. Regia di Ridley Scott. Con Harvey Keitel, Keith Carradine, Edward Fox
0,35	**Ironside - Agente speciale - Adam 12.** Telefilm — **Première.** Trailers

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** *Il mondo degli acanitrini*
9	**Get Smart.** Telefilm. *Operazione vapoforno*
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** Telefilm. *Non dirlo alla mamma*
10,45	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30	**La spiaggia dei giorni felici.** 4ª puntata
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15	**Snack: Gli svitati.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati

8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**

11,30 **Simon & Simon.** *Una borsa piena di guai*

12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci

12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm

14,30 **Smile** — **Deejay Television**

15,27 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci

15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese

16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.* Cartoni animati

18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**

18,33 **A-Team - I Robinson.** Telefilm

20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati

20,30 **Roba da matti.** Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile

22 **Caro John.** Telefilm. *La scuola di Matthew*

22,30 **Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo

23,30 **Settimana gol.** Con Gianluca Vialli

0,30 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**

0,40 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

1,40 **Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

13 **Sugar**
— **Sylvanian family.** Cartoni animati
— **G I Joe.** Cartoni animati

14 **Sugar Cup**

14,30 **Sugar**
— **Mask.** Cartoni animati

15-18 **Batticuore**
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia

18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Concorso di bellezza*

18,30-19 **Beyond 2000**

19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati

20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 **Crawlspace** (1986). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di David Schmoeller. Con Klaus Kinski, Talia Balsam, Sally Brown

22,30-0,30 **Maria Walewska** (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen

15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa

16 **Fatti bella e taci** (1958). Film commedia. Con Mylène Demongeot, Alain Delon

18 **TV donna.** Condotto da Carla Urban

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **L'ultima frontiera.** 4ª ed ultima. Miniserie. Con Linda Evans, Jason Robards

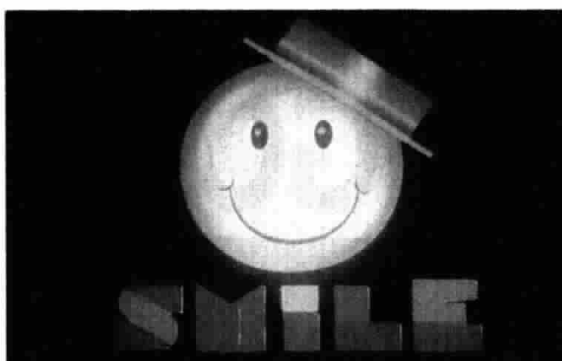
21,30 **Collegamento internazionale**

22,20 **Chrono - Tempo di motori**

22,50 **Stasera News**

23,05 **Stasera sport** — Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo**

VARIETA'

14,30

Seconda settimana in compagnia di **Gerry Scotti** e del suo show. Giunto alla terza edizione, quest'anno *Smile* regala umorismo e divertimento in pillole. È poi previsto un collegamento telefonico con uno spettatore per offrire un omaggio al fortunato prescelto.

20,30

ROBA DA MATTI

Ancora **Gerry Scotti** con **Lello Arena** è il mattatore di questo show che oltre a varie rubriche divertenti (candid camera, inventori, ecc.) propone una gara d'abilità in studio. Cento milioni vengono assegnati al concorrente che riesce nel giochino.

Gerry Scotti (33 anni), Davide Mengacci (41) e Lello Arena (36). «Da noi», dice Arena, «i protagonisti non vengono "massacrati" come accade altrove, ma tutto viene trattato alla stregua di un gioco»

ODEON **FILM** **20,30**

CRAWLSPACE

Uno psicopatico assassino (**Klaus Kinski**, foto) dopo aver spiato alcune donne sue vicine di casa nella loro intimità, le uccide a freddo, spietatamente. Perfetto nella parte **Klaus Kinski** con la sua maschera ghignante e perversa che riesce a trasmettere in video tensione e suspense fuori dell'ordinario.

ODEON **FILM** **22,30**

MARIA WALEWSKA

Maria Walewska (**Greta Garbo**, foto), nobile polacca, incontra Napoleone (**Charles Boyer**, foto) per chiedergli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non basta ad evitare all'imperatore il tragico destino che lo attende. Maria, dopo averlo scongiurato di abbandonare la vita politica, si incontra con lui prima dell'esilio a Sant'Elena.

SARIN

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'.

IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Norseman:** *I pesci multicolori.* Documentario — **Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Liszt.** 12ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus
18,30	Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	Super Hit — **Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	**Roving Report**
20	**Intervallo musicale**
21,30	**On the air**
22,30	**Eric Clapton in concerto**
23,30	**On the air**
24	**Blue Night — Notte rock**

02/85411

14	**Amandoti.** Teleromanzo. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Teleromanzo
15,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *La vera Sara*
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Amandoti.** Teleromanzo
20,30	La liceale nella classe dei ripetenti (1978). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**Speedy.** Programma a tutta velocità
23,35	**La valle dell'orso** (1966). Film western. Con Clint Walker, Martha Hyer
1,30	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
2,15	**M.A.S.H.** *Non è giusto morire a Natale*

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,45	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
15,30	**Juke box.** Replica
16	**Telegiornale**
16,30	**Rugby: Francia - Nuova Zelanda.** 2° incontro (registrato)
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale**
19	**Fish-Eye.** Obiettivo pesca
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	Speciale Boxe di notte
22	**Telegiornale**
22,15	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
24	**Eurogolf.** Da The Belfry: Torneo English Open

TELENOVELA

18,30

CRISTAL

Il personaggio di Luis Alfredo, amministratore dell'atelier di Victorie e amante di Cristal, è interpretato da **Carlos Mata** (foto), 40 anni, venezuelano. Scoperto dalla scrittrice Delia Falio, è arrivato al successo dopo due ruoli negli sceneggiati *Leonela* e *Marisela*. È apprezzato come cantautore. È sposato con la fotomodella Marlene Maceda.

FILM

20,30

Angela (nella foto, **Gloria Guida** con **Rodolfo Bigotti**), studentessa nello stesso liceo in cui insegna suo padre (**Lino Banfi**), è fidanzata con Tonino (**Alvaro Vitali**), figlio di un altro professore del medesimo istituto. Benché non sia sicura di amarlo, Angela è fedele al suo ragazzo e resiste perciò alla spregiudicata corte di Carlo, suo compagno di classe. Quando però Angela scopre che Tonino le ha mentito...

MUSICA

13,30

SUPER HIT

È già entrato nelle classifiche *One bright day*, il nuovo album di **Ziggy Marley and the Melody Makers**, i figli del grande Bob, non dimenticato profeta del reggae. Ziggy, il più grande, è il leader del gruppo. *Look who's dancing* è una sua composizione che ricorda da vicino lo stile del celebre padre.

SPORT

20,30

SPECIALE BOXE DI NOTTE

La stagione di sfide sul ring per la conquista di un titolo mondiale ha bisogno di uno spazio televisivo che valorizzi ogni incontro. Per questo il martedì vengono anticipati o rivisitati i match più importanti della settimana. Commento di **Franco Ligas** e **Rino Tommasi**.

GIULIO NASCIMBENI, responsabile della terza pagina e dei supplementi culturali del Corriere della Sera, conduce Taglio di Terza, Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,06 **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 18ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivì Zizzo
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. I poeti: Ugo Wolfe — Mode di dire — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
18,30 **Le Registrazioni della Rai.** L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3 (Trio Italiano d'archi) (Reg. eff. l'8-4-1968)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Mario Verdone. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** Conduce Gustavo Palazio
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Ancora Fantastico.** Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 22ª puntata. Con Marzia Ubaldi
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altimari, Giuseppe Nugnes, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Gershwin: Sleepless night, per pianoforte (Sol. M. Tilson-Thomas) ♦ J. Strauss jr.: Accelerationen, valzer op. 234 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 (Sol. M. Pollini) ♦ W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore per fiati K. 375 (Niederländisches Bläserensemble dir. E. De Waart) ♦ A. Roussel: Suite in fa maggiore per orchestra op. 33 (Orchestre de Paris dir. Ch. Dutoit) ♦ W. Byrd: La volta, per cembalo (Sol. S. Ruzickova)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 (S. Prunnbauer e I. Turnagoel, chit.e; D. Klocker, clar., H. Ganz, v.la) ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore op. 56/a (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ E. Bloch: Baal Shem, suite per violino e pianoforte (R. Zimansky, vl.; Ch. Keller, pf.) ♦ H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi (Quartetto Academica)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Sesto Bruscantini e Graziella Sciutti — La rivoluzione francese nell'opera in musica: un ciclo di Bruno Baudissone. Prefazioni storiche di Giorgio Gualerzi. 6ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Strawinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Conoscere.** Annie, Marie e Lou. Conversazione di Sergio Miniussi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 9ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** In collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini.** Claude Debussy: Danse bohèmienne — Deux Arabesques: in mi maggiore, in sol maggiore — Ballade — Valse romantique — Rêverie — Mazurka — Nocturne — Danse (Tarantelle styrienne) — Suite Bergamasque — Page d'album — Masque — L'isle joyeuse (Reg. eff. il 18-9-1989)
22,10 **La biblioteca di Babele. La parola assente** di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi
22,45 **John Cage.** Thirty Pieces for five orchestras on the surface (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio, A. Tamayo, M. Foster, V. Parisi e D. Robertson)
23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereodrome**

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **Long Playing Hit 2**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **J. N. Hummel - Th. Bohm - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Pugni**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: L. De Caix d'Hervelois: Prima suite in sol maggiore libro III - J. Savall, v.la da gamba; T. Koopman, clav.; A. Mauret-te, v.la; H. Smith, chit. **F. Du Fault**: Cinque Pezzi per liuto (Suite in do minore) - Lt. H. Smith. **L. A. Dernel**: Trio-Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo - L. van Dael, vl.; K. Ebbeinge, ob.; T. Koopman, cembalo. **J. Ph. Rameau** (trascr. J. F. Motti): Concerto in sol minore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: «Anacreonte», ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato. **C. Ph. E. Bach**: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - J.-P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers» dir. J.-P. Rampal

8,55/MUSICA CAMERISTICA DI PAUL HINDEMITH: Ottetto — Sonata per fagotto e pianoforte

9,30/FILOMUSICA: A. Holborne: Danze e arie a cinque recorders e viola da gamba - Compl. «Brüggen» dir. F. Brüggen. **L. Boccherini**: Trio n. 5 op. 1, per due violini e violoncello - «Trio Arcophon». **F. Chopin**: Fantasia in fa minore op. 49, per pianoforte - Sol. A. Cortot. **J. Arcadelt**: «Bianco e dolce cigno» - «Deller Consort» dir. A. Deller. **F. Liszt**: Due Sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno — Pace non trovo - L. Pavarotti, ten.; L. Magiera, pf. **R. Vaughan-Williams**: Cinque varianti di «Dives and Lazarus» (sull'omonimo canto popolare inglese del '500) - Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. **G. F. Ghedini**: «Partita» per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

11/INTERPRETI ALLA RADIO: FERRUCCIO SCAGLIA: Ch. Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

11,30/MOMENTO MUSICALE: Ch. W. Gluck: «Orfeo ed Euridice» minuetto. **M. I. Glinka**: Valse fantasie

11,45/POLIFONIA: C. G. da Venosa: Sei madrigali dal libro n. 6. **P. Hindemith**: Messa per coro misto e cappella

12,30/L'ARLESIANA. Dramma lirico in tre atti e testo di Leopoldo Marenco. Musica di **Francesco Cilea**. Rosa Mamai, madre di Federico: P. Tassinari; Federico: F. Tagliavini; Vivetta, figlioccia di Rosa: G. Galli; Baldassarre, vecchio pastore: P. Silveri; Metifio, guardiano di cavalli: B. Carmassi; Marco, fratello di Rosa: A. Zerbini; L'innocente: L. di Lelio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Basile - M° del Coro R. Maghini

14/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Trio in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Italiano: A. Casella, pf.; A. Poltronieri, vl.; A. Bonucci, vc. (incisione del 1932)

14,25/IL POEMA SINFONICO: P. I. Ciaikowski: Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA CHRISTIAN LARDÉ E ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET: **M. Blavet**: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo «L'Henriette». QUARTETTO «ALBAN BERG»: **J. Brahms**: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - G. Pinchler e K. Maetzl, vl.i; H. Beyerle, v.la; V. Erbon, vc. PIANISTA EMIL GHILELS: **P. I. Ciaikowski**: Sei pezzi op. 19 (Sei marceaux). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: **C. Debussy**: Trois chansons de Bilitis (testi di Pierre Louÿs) - Pf. M. Katz. DIRETTORE DIMITRI MITROPOULOS: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. della Filarmonica di New York

▶ 17,30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **V. Bellini**: Adelson e Salvini: «Ecco, signor, la sposa» - Ten. J. Carreras - Orch. «Royal Philharmonic» dir. R. Benzi. **L. van Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti dei «Berliner Philharmoniker». **Ch. Gounod**: Saffo: «Oh, ma lyre immortelle» - Msopr. Sh. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. **C. Franck**: Preludio, Corale e Fuga - Pf. A. Ciccolini. **S. Prokofiev**: Il Tenente Kijé, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

▶ 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Belkis, Regina di Saba, prima suite per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi — Le fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Deità Silvane (cinque liriche per voce e strumenti) (testi di A. Rubino) - Sopr. M. Pobbe - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini

▶ 20/LA RESURREZIONE DI CRISTO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di **Lorenzo Perosi**. Parte I: dalla morte al sepolcro — Parte II: la resurrezione - Storico: G. Campora; Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. M. Rota; Pilato: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola

▶ 21,10/IL TRIO CHITARRISTICO ITALIANO: I. Albeniz: Due composizioni: Triana da «Iberia» (II quaderno) — Aragon da «Suite española» (otto pezzi) (trascrizione dall'originale per pianoforte di A. Borghese). **H. Albert**: Sonata in la maggiore per tre chitarre - Sol.i A. Borghese, R. Frosali e V. Saldarelli

▶ 21,30/INTERMEZZO: E. Schuecher: «Träumerai» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. **A. Arensky**: Concerto-valzer - T. Dokschutzer, tr.; A. Kaplan, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

▶ 21,50/SERGEI RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: Tre Preludi - Pf. L. Berman — Venti variazioni su un tema di Corelli - Pf. V. Ashkenazy — Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. F. Haendel - S. Lancetti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. Präsentation: Peter Machac. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). Tiere - mit dem Mikrophon belauscht: Der Igel. **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Meraner Musikwochen 1987. **16,30** Der Kinderfunk. F. H. Jakubass. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichler Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.) **21** Erzählungen. Ivo Andrič: «Im Stadion». Es liest: Herbert Rhom. **21,15** Kammermusik. R. Schumann, C. Nielsen. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Stari časi družabnosti, nato: **(8,50)** Veliki uspehi Beatlesov. **9,10** Ljudski motivi. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Z gibanjem v zdravje, nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke: mešani zbor Jakob Petelin Gallus iz Celovca vodi J. Ropitz. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Obalni komorni orkester vodi B. Logar; violinistki S. Lebar in D. Križman, G. Tartini, A. Vivaldi. **17,10** F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 17. nadaljevanje. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Slovenska lahka glasba / Moja srečanja z umetnostjo / Prisluhnite. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 10,40 ATTUALITA'

LAUREL & HARDY

Nona puntata della filmografia di **Stan Laurel** e **Oliver Hardy** (nella foto con il produttore **Hal Roach**). Agli spezzoni dei cortometraggi muti, appositamente sonorizzati, e dei film si alternano interviste con produttori, registi, attori e con i doppiatori **Alberto Sordi** e **Mauro Zambuto**.

RAIUNO 20,25 SPORT

La punta del Real Madrid Emilio Butragueño, detto «l'avvoltoio», e, sotto, il portiere del Milan Giovanni Galli

CALCIO: COPPE EUROPEE

Secondo turno dei tre tornei europei con cinque squadre italiane in campo. Per la Coppa dei Campioni il **Milan**, trionfatore della precedente edizione, riceve il **Real Madrid**, che sbaragliò in semifinale la stagione scorsa. Altre partite di Coppa possono venire trasmesse dalle reti Rai con modalità e orari da stabilire.

RAITRE 20,30 FILM

TOOTSIE

Michael, un attore disoccupato, si traveste da donna e ottiene una parte in un serial tv, conseguendo molto successo. Ma Michael s'innamora della star Julie, mentre subisce la corte del padre di lei. Nella foto, **Dustin Hoffman** (52 anni) e **Jessica Lange** (39), Oscar come attrice non protagonista per questo film.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 127° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 Laurel & Hardy. Di G. Governi. 9ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm. *Alla fine del ciclo*

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Omicidio per appuntamento.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea* di Richard Brock. *Lungo il fiume. La vita nell'alveare* di M. Penny

15 DSE **Speciale Scuola Aperta.** Di Alessandro Meliciani ed Elio Serra. *La piovra a scuola*

15,30 DSE **Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammarioli. 10ª p.

16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

17 **Wildside.** Documentario. *Che fine ha fatto William Cady?*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara.** 128° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: **È proibito ballare. Il figlio americano.** Sceneggiatura di Lenzerini-Calò-Borghini. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 Calcio: Coppe Europee

22,15 **Telegiornale**

22,30 Dal Teatro delle Fonti di Fiuggi. **Microfono d'argento 89.** Conduce Claudio Lippi. A cura Giampiero Maccioni. Regia A. Lippi

23,35 **Appuntamento al cinema**

23,40 **L'isola di Luchino.** Da Forio d'Ischia. *Le giornate dedicate a Visconti.* Uno speciale di Ferdinando Spasiano e Sandro Compagnone

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Meridiana. L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Riedizione a cura di Daniele Domenicucci

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Passaggi.** *Nascita della psicoanalisi in Italia (Monografie).* 3ª ed ultima parte - *Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte.* 3ª puntata

15,30 **Hockey su ghiaccio: Partita di campionato**

16 **Treno popolare** (1933). Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari. Prod.: SAFIR

17 **Blob.** Cartoon

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Il ballo dei genitori*

17,45 **Vita da strega.** Telefilm. *La visita di Leonardo da Vinci.* Con Elisabeth Montgomery

18,15 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Dr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8 Matinée al cinema. **Aida** (1953). Film opera lirica. Regia di Clemente Fracassi. Con Sophia Loren, Luciano Della Marra, Antonio Cassinelli. Prod.: Oscar Film

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Purgatorio: Canto XXII*

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 **È nata una stella**

10,50 **Viaggio in famiglia**

11,10 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte

14,15 **Capitol.** *133ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,40 **Lassie.** Telefilm. *Il piccolo Joey*

16 **Thundercats.** Cartoni animati

16,25 **Dal Parlamento**

16,30 **TG 2 - Flash**

16,35 Lo schermo in casa. **Kidd il pirata** (1952). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Charles Laughton. Prod.: Alex Gottlieb

17,40 **Spaziolibero.** CONFCOLTIVATORI

18 **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Georges Simenon: Lampi nel grigio. **Maigret e la vecchia signora di Bayeux.** Film tv. Regia di Philippe Laik. Con Jean Richard, Pascale Racard, Sady Rebbot

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 da **Cinema, che follia!** Programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. 5ª puntata

23,15 **L'altra metà della notte.** *Prostituzione e violenza a Rio.* Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 11ª puntata

23,45 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. **Class** (1982). Film commedia. Regia Lewin John Carlino. Con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Marcolin

RAITRE

18,45 **TG 3 - Derby**

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Blob.** Cartoon

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi e M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Tootsie** (1982). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr, Dabney Coleman, Charles Durning, Bill Murray

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. *Nani come noi.* Di Edith Bruck

23,40 **TG 3 - Notte**

23,55 **20 anni prima**

RAIDUE 18,45 TELEFILM

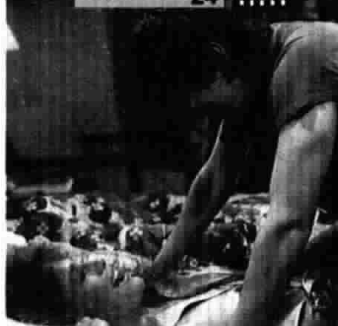
MIAMI VICE

Crockett e Tubbs (**Don Johnson** e **Philip Michael Thomas**, foto) cercano di incastrare alcuni rivenditori di film pornografici, ma agenti federali stanno facendo lo stesso lavoro a causa di alcune morti. I federali credono che un ex poliziotto abbia tradito. Ma Crockett e Tubbs seguono un'altra pista.

RAIDUE 20,30 FILMTV

MAIGRET E LA VECCHIA SIGNORA DI BAYEUX

Con un classico del commissario Maigret prende il via un ciclo di film tratti dai romanzi del celebre scrittore Georges Simenon, scomparso di recente. Maigret è chiamato dalla superiora del convento di Bayeux e viene a sapere che un'anziana vedova, morta poco prima, apparentemente per una crisi cardiaca, aveva confidato a una ragazza il timore di essere uccisa dal nipote.

RAIDUE 24 FILM

CLASS

Jonathan (**Andrew McCarthy**, nella foto con **Jacqueline Bisset**) e Skip (**Rob Lowe**) sono studenti in un college. Skip erudisce l'altro in materia d'amore e Jonathan diventa l'amante di una signora, ma poi scopre che è la madre dell'amico.

RAITRE 22,30 INCHIESTA

STORIE VERE

Franz Drago è un attore nano che nega con dolore la propria diversità e piange all'idea di sottoporsi ad alcune operazioni per allungare gli arti di qualche centimetro. L'intervista è una sorta di testamento spirituale: Franz Drago (foto) è morto una settimana dopo averla rilasciata.

Farrah Fawcett (42 anni) divenuta popolare per il serial tv **Charlie's Angels**, *a lato con James Russo e, sotto, con il regista Robert M. Young*

OLTRE OGNI LIMITE

Una quarantenne piacente e agiata viene aggredita da un maniaco sessuale armato di coltello. Riesce a sfuggirgli e corre alla polizia, ma non ottiene protezione. Il bruto la sorprende ancora e la tortura, ma lei riesce a immobilizzarlo e pensa di ucciderlo.

SERIAL

13,41

SENTIERI

Mindy si fa visitare dalla dottoressa Sedwick, che le propone di far parte di un gruppo di controllo per lo studio sulla fertilità per poter seguire una sua eventuale gravidanza. Alan vuol partecipare al ballo in maschera della Fondazione Spaulding per incontrare Alexandra.

FILM

20,30

VORREI NON ESSERE RICCA

Altra commedia della serie con **Sandra Dee** protagonista (foto). Questa volta è la nipote di un miliardario colpito da infarto, che la chiama al capezzale per conoscere il suo fidanzato. Questi però ha un contrattempo e la ragazza porta un amico.

IMPIEGATI

Con un cast folto di giovani attori (nella foto, il primo a destra è **Luca Barbareschi**) **Pupi Avati** racconta le ansie del primo impiego. Il protagonista scopre magagne e nevrosi: gli impiegati sono divisi da una profonda spaccatura sociale, un maturo dirigente perde la testa per la bella ragazza ma pensa alla carriera, si combinano affari sporchi e ciascuno cerca di farla all'altro.

02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Replica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi.** Telefilm — **Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**Oltre ogni limite** (1986). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Farah Fawcett, James Russo, Diana Scarwid
22	**SuperDallas**
22,45	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,30	**Maurizio Costanzo Show**
1,20	**Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
1,30	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**La grande vallata.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
10,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
11,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
12,15	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Denni - Milly.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** *I demoni di Empire Valley*
15,40	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30	**General Hospital.** Teleromanzo
17,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Sepolto vivo*
20,30	**Vorrei non essere ricca** (1964). Film commedia. Regia di Jack Smight. Con Sandra Dee, Robert Goulet, Andy Williams
22,20	**Impiegati** (1985). Regia di Pupi Avati. Con Luca Barbareschi, Claudio Botosso
0,15	**Ironside - Agente speciale - Adam 12.** Telefilm — **Première.** Trailers

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** *L'antilocapra*
9	**Get Smart.** Telefilm. *Il segreto di S. Vittorio*
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** *Una notte da dimenticare*
10,45	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30	**Una famiglia americana.** 1ª parte
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15	**Snack: Galtar.** Cartoni animati. 1ª parte

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati
8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
11,30 **Simon & Simon.** *Il camper dei coraggiosi*
12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
14,30 **Smile — Deejay Television**
15,27 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.* Cartoni
18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33 **A-Team - I Robinson- Cristina.** Telefilm
20,30 **Speciale Coppe**
20,45 **Calcio: Wettingen-Napoli.** Coppa UEFA. In differita
22,45 **Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
23,45 **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
0,15 **Barzellettieri d'Italia — Première**
0,25 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
1,25 **Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

13 **Sugar**
— **Sylvanian family.** Cartoni animati
— **G I Joe.** Cartoni animati
14 **Sugar Cup**
14,30 **Sugar**
— **Mask.** Cartoni animati
15-18 **Batticuore**
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Un grosso affare*
18,30-19 **Beyond 2000.**
19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
20,30 **Tim** (1979). Film drammatico. Regia di Michael Pate. Con Piper Laurie, Mel Gibson, Pat Evison
22,30 **Slash all'inferno e ritorno** (1986). Film d'avventura. Regia di John Gale. Con Ron Kristoff, Michael Monty
0,30-1 **T and T.** Telefilm

15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
16 **Due care canaglie** (1978). Film d'avventura. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie
18 **TV donna.** Condotto da Carla Urban
19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20 **TMC News**
20,30 **Giocando col brivido** (1984). Film thriller. Regia William Wiard. Con Shelley Hack
22,20 **Calcio: Coppe europee.** 2° turno andata
0,15 **Stasera News/Stasera sport**
— Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo**

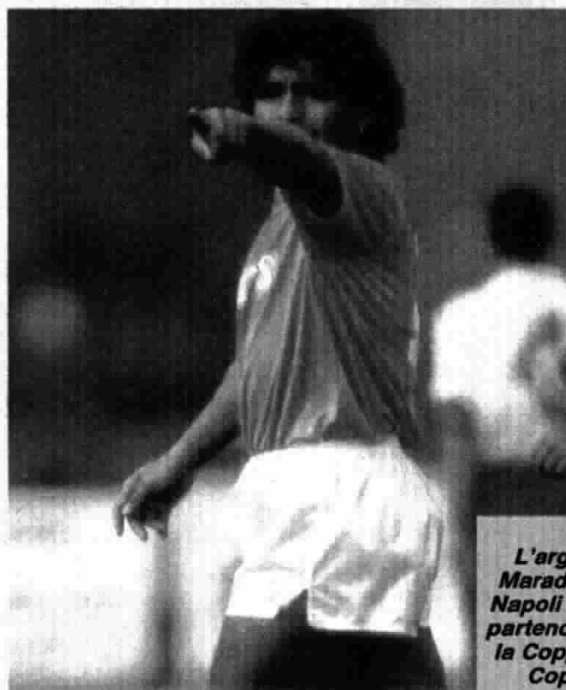
TELEFILM 19,30

I ROBINSON

Per il quarantanovesimo anniversario di matrimonio dei genitori di Cliff, tutta la famiglia Huxtable (foto) è impegnata a pensare ad un regalo strepitoso: una crociera in Europa, un dipinto d'autore e altri doni. Ma per i nonni il regalo più bello è la serata trascorsa con figli e nipoti.

SPORT 20,45

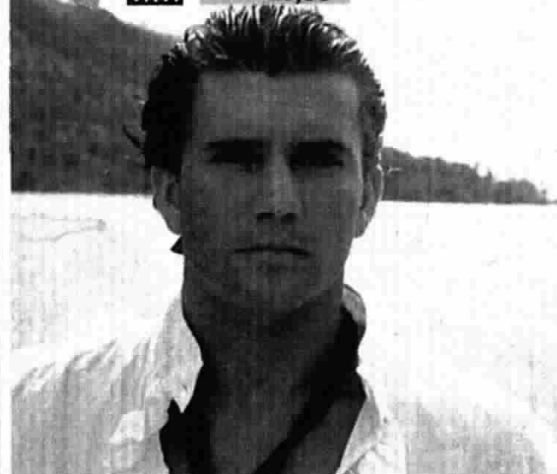
CALCIO: COPPE EUROPEE

In differita da Zurigo, la partita valida per il secondo turno della Coppa UEFA tra gli svizzeri del **Wettingen** e il **Napoli**. L'impegno si presenta piuttosto facile per la squadra allenata da Alberto Bigon, che ha vinto questa competizione nella stagione scorsa.

L'argentino Diego Armando Maradona (29 anni), leader del Napoli da cinque stagioni. Con i partenopei ha vinto lo scudetto e la Coppa Italia nel 1986-'87 e la Coppa UEFA nel 1988-'89

20,30

GIOCANDO COL BRIVIDO

Un thrilling spietato di cui è protagonista una strana coppia (**Anthony Geary** e **Shelley Hack**, nella foto) dedita unicamente al delitto e al sesso. I due efferati malfattori compiono una lunga catena di atti criminali, crudeli e anche gratuiti. La loro tremenda avventura si conclude con un inseguimento intorno al carcere di Alcatraz.

ODEON FILM 20,30

TIM

Tratto dal romanzo di Colleen McCullough, divenuta famosa per *Uccelli di rovo*, racconta l'amore difficile tra una donna non più giovane (**Piper Laurie**) e un bellissimo ragazzo sordomuto e ritardato mentale (**Mel Gibson**, foto).

Obiettivo Informazione

SEAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.

10138 TORINO – VIA AURELIO SAFFI 18

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 —	**Sportmare** **Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	I ragazzi di celluloide. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Serata Jazz.** Lino Patruno ricorda Bix Beiderbecke. 5ª puntata

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	**Brooklyn Top 20**
20	**Video a rotazione — On the air**
24	**Blue Night**
1	Notte rock

02/85411

14	**Amandoti.** Teleromanzo. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Teleromanzo
15,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	Amandoti. Teleromanzo
20,30	**La valle dell'eco tonante** (1965). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chanel
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**All'ombra di una colt** (1966). Film western. Regia di Gianni Grimaldi. Con Stephen Forsyth, Frankie Liston
0,40	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
1,25	**M.A.S.H.** Telefilm

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita
15,30	**Juke box.** Replica
16	**Telegiornale**
16,15	**Calcio: Campionato argentino.** Replica
18,15	Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale**
19	**Fish-Eye.** Obiettivo pesca
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	**Baseball: Campionato Major League**
22	**Telegiornale**
22,15	**Golden Juke box.** Presenta Dan Peterson
23,45	**Boxe di notte.** Con Rino Tommasi

SERIAL 18

I RAGAZZI DI CELLULOIDE (1ª)

Prende il via la storia di un gruppo di giovani appassionati di cinema nella Roma 1940. Nicola (**Massimo Ranieri**, nella foto con **Roberta Paladini** - Teresa) sogna di entrare nel mondo di celluloide. Un suo compagno di sogni conosce un'allieva del Centro sperimentale di cinematografia e, con il suo aiuto, i due amici superano gli esami d'ammissione.

MUSICA 1

NOTTE ROCK

Al centro della trasmissione gli **Aerosmith** con il loro ultimo video *Love in an Elevator*. Gli Aerosmith, in passato dominatori delle classifiche internazionali, sono tornati prepotentemente alla ribalta dopo un decennio di silenzio.

Steve Tyler 38 anni, il cantante del complesso hard-rock degli Aerosmith

SERIAL 19,40

AMANDOTI

La vita sentimentale di Carolina (**Jeanette Rodriguez**, foto) è sconvolta da due spiacevoli vicende. Lisette le fa una scenata di gelosia, pretendendo che non veda più Martin. Carolina giura a se stessa di vendicarsi. Poi Sergio le dichiara il suo amore e lei deve respingerlo.

SPORT 18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Dopo un profilo di Bam Bam Bigelow, presentato da **Dan Peterson** (nella foto accanto a **King Kong Bundy**), va in onda una nuova serie di sfide tra alcuni giganti del ring.

GIUSEPPE DI LEVA, è il narratore di questa settimana a* Vi racconto una commedia. *Stasera:* Esuli *di James Joyce, Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio Opera.** Don Pasquale
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,08 **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 19ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Una plurale solitudine — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** G. F. Ghedini: Studio da Concerto ♦ C. Pinelli: Piccolo Concerto per orchestra
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
— **Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **Al gazzettino del Musichese.** Varietà di Emilia Costantini. Con G. Giuliano, L. Mattei, P. Granata, S. Bennato
21,30 Dal Mystfest di Cattolica **Incendio nella notte.** Di Cornell Woolrich. Con P. Gassman, U. Pagliai, M. Sbragia. Adatt. di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà
22,05 Antonella Lualdi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
22,30 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 23ª puntata. Con Gino Lavagetto, Antonio Angrisano, Teresa Ricci, Luciano Nozzolillo, Rosaria De Cicco, Flora Cassella, Nicola Cavazza, Salvatore Trapanese, Edoardo Cuomo. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di A. Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di S. Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altimari, Giuseppe Nugnes, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72/b ♦ J. Pachelbel: Suite in sol maggiore
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J.-M. Leclair: Sonata in fa diesis minore per violino e continuo op. 9 ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 ♦ G. Ligeti: Continuum per cembalo
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). A. Glazunov: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 74 (Sol. L. Howard) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» (I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ J. Joachim: Notturno per violino e orchestrra op. 12 (Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez-Cobos)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Anneliese Rothemberger e Ernst Haefliger — I giornali di scena: un ciclo di Stefano Vizioli. 3ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Strawinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 Educazione e società. **L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di Maria Letizia Nespica. Regia di Augusto Bastianini. 6ª ed ultima puntata (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Seicento tedesco: un ciclo di Enrico Boggio. 5ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna** (5° Concerto). Direttore Arturo Tamayo. Violino Christian Altenburger. Mezzosoprano Claudia Eder. Flauto Andrea Romani. Oboe Pietro Borgonovo. G. Gabrieli - B. Maderna: In ecclesiis per orchestra (1597-1966) ♦ F. Donatoni: Duo per Bruno per orchestra (1975) ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alla memoria di un angelo) (1935) ♦ B. Maderna: Ausstrahlung per voce femminile, flauto ed oboe obbligati, orchestra e nastro magnetico (1971). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,35 **Dialogo con Maderna** (6° Concerto). Centro Musica Antica di Padova diretto da Livio Picotti. Violini Irving Arditti e David Alberman. M. Baratello: Coro per Maderna (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ A. e G. Gabrieli: Musiche dai Concerti... contenenti musica di chiesa, madrigali e altro per voci e stromenti (1587) (Edizione critica 1989) ♦ L. Nono: Hay que caminar soñando per due violini (1989) (1ª esecuzione assoluta)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Mauro Zambellini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **V. d'Indy - L. Delibes - J. Sibelius - N. Paganini - G. Charpentier**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Quantz**: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. **D. Speer**: Tre Sonate per ottoni. **J. F. Fasch**: Concerto per tromba, due oboi, archi e continuo. **J. Stanley**: Voluntary in re minore per organo op. 5 n. 8. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore
8/CONCERTO DI APERTURA: M. Clementi: Dodici Valzer op. 41 (op. 39), per pianoforte, tamburino e triangolo - Pf. M. Tipo. **H. Villa-Lobos**: «Destribuçao de flores», per flauto e chitarra - G. Salvatori, fl.; P. Antinori, chit. **J. Brahms**: Trio op. 114, per clar., violoncello e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Donderer, vc.; Ch. Eschenbach, pf.
9/IGOR STRAWINSKY: «Quattro pezzi alla norvegese» — Danze concertanti per orchestra da camera
9,30/FILOMUSICA: F. Giardini: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 25, per oboe, violino, viola e violoncello - Das Deutsch Englische Mozart Ensemble Londra. **M. Ravel**: «Valses nobles et sentimentales», per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **C. Monteverdi**: Due Madrigali a cinque voci «IV Libro» - Elementi Glyndebourne Opera Chorus dir. R. Leppard. **C. Saint-Saëns**: «Il carnevale degli animali» - A. Weissenberg e A. Ciccolini, pf.i; M. Debost, fl.; R. Cordier, vc.; M. Cazauran, cb. - Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chailly
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA IDAL BIRET: **S. Rachmaninov**: Venti Variazioni op. 42, su un tema di Corelli. CLARINETTO JACQUES LANCELOT: **J. Stamitz**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e basso continuo - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. CAPPELLA VOCALE HAMBURG: **C. G. da Venosa**: Tre Madrigali - Dir. M. Behrmann. QUARTETTO SCHAEFFER: **G. Tartini**: Sonata a quattro in re maggiore. DIRETTORE THOMAS BEECHAM: **H. Berlioz**: Le corsaire, op. 21 - Royal Philharmonic Orchestra
12,10/FRANZ LEHAR: La vedova allegra, selezione
12,30/COMPOSITORI DEL '900: A. Berg: Tre Pezzi op. 6, per orchestra. **B. Maderna**: Hyperion III, per flauto e orchestra
13,15/CORALITÀ: F. Schubert: Lieder per coro e chitarra - Sol. M. Storti - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola
13,25/PER CONTRABBASSO: G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra. **S. Koussevitzky**: Concerto op. 3, per contrabbasso e orchestra
14/LE VOCI DEL PASSATO: TENORE AURELIANO PERTILE: G. Donizetti: La Favorita: «Spirto gentil» — L'elisir d'amore: «Una furtiva lagrima». **U. Giordano**: Andrea Chénier: «Un dì all'azzurro spazio». **R. Wagner**: Lohengrin: «Da voi lontano» - Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Sabajno
14,20/PAGINE RARE: Anonimo Fiorentino: Istampitta: «Ghaetta, per strumenti antichi» - Compl. Capella Musica Antiqua dir. R. Clemencic. **Ch. Demantius**: Cinque Danze - Recorder Ensemble Concentus Music Denmark dir. A. Mathiesen. **A. Cardinal Destouches**: Première suite da «Les elements» (realizz. di J. Feuillie) - Orch. da Camera di Rouen dir. J. S. Bareau
14,50/MUSICA ALL'APERTO: J. Ph. Sousa: Fairest of the fair, el Capitan - Banda Washington D.C. Brass Brigada dir. R. Jenkins. **F. von Suppé**: Cavalleria leggera, ouverture (trascr. di N. Richardson) - Banda della Goldstream Guards dir. D. A. Pope. **M. Robba - V. Robba**: Les Klisan, valzer - Banda Musique du Cirque Jean-Michel Robba. **A. Bianco**: Elga - Banda del Corpo della Guardia di Pubblica Sicurezza dir. P. Bossone
15,10/LIEDERISTICA: R. Schumann: Liederkreis, op. 24 (su testi di Heinrich Heine) - D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Eschenbach, pf.
▶ **15,30/LA SONNAMBULA.** Melodramma in due atti di Felice Romani (da Eugène Scribe). Musica di **Vincenzo Bellini**. Il conte Rodolfo, signore del villaggio: N. Ghiaurov; Teresa, molinara: D. Jone; Amina, orfanella, raccolta da Teresa, fidanzata di Elvino: J. Sutherland; Elvino, ricco possidente: L. Pavarotti; Lisa, ostessa, amante di Elvino: I. Buchanan; Alessio, contadino, amante di Lisa: J. Tonlison; Un notaro: P. De Palma - «National Philharmonic» - «London Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro E. Terry
▶ **DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart**: Quartetto n. 13 in re minore K. 173, per archi - Quartetto Esterhazy. **H. Wolf**: Quartetto in re minore per archi - Quartetto La Salle
▶ **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. E. Pierangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Cattini — Preludio in do diesis minore su melodie gregoriane - Pf. G. Galli-Angelini — I Pini di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: R. Wagner**: Parsifal, preludio - Orch. Filarm. di Vienna. **A. Schoenberg**: Verklärte nacht op. 4, per archi. **G. Mahler**: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incompleta), op. postuma: Adagio. **A. Scriabin**: Il poema dell'estasi, op. 54, per archi - Orch. Filarm. di Los Angeles
▶ **21,30/IL DISCO IN VETRINA:** DG/2532-043: **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
▶ **22/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI:** Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra
▶ **22,30/CONCERTINO: F. J. Haydn**: Divertimento in do maggiore - J. Sebestyen, clav.; V. Tatrai e G. Konrad, vl.i; E. Banda, vc. **F. Schubert**: Quattro danze tedesche per pianoforte - Sol. V. Ashkenazy. **R. Strauss**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7, per tredici strumenti a fiato - Elementi del «Niederländische Bläser Ensemble» dir. E. de Waart
▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodaly - B. Britten**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Musik-Pavillon. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn Orchester. F. Schubert. **16,15** Nochmal von Anfang an! **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Das moderne Konzertorchester. 1. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung «Das Lustprinzip und wir». **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. P. S. Paluselli, J. Gänsbacher, F. J. Haydn, F. Bihler, W.A. Mozart, J. Lanner. **22,02-22,05** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Ko zgodovina zazveni (ponovitev), nato: **(9,10)** Soft music. **9,30** Ljudski motivi. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Francoski šansoni. **12** Spoznavajmo svojega otroka, nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke: moški zbor Fantje izpod Grmade vodi I. Kralj. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevi mreži?». Piše Vera Poljšak. **14,30** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. Pianist D. Sepini v našem studiu. P. Merku, M. K. Čurlionis. **17,10** F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 18. nadaljevanje (ponitev). **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Pietro d'Alcantara fr., Paolo della Croce, Isaac Jogue
○ **SOLE: sorge alle 6,50; tramonta alle 17,38**

RAIUNO 7 ATTUALITA'

UNOMATTINA

Per *l'Italia che si sveglia*, collegamento di **Carlo Fontana** (nella foto con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti**) con Sant'Agata Feltria (Pesaro) per la fiera del tartufo bianco. Poi, le telecamere di *Unomattina* visitano due fabbriche dove si restaurano mobili antichi.

RAIUNO SCENEGGIATO 19,10

È PROIBITO BALLARE

A Davide (**Davide Celli** nella foto con **Sonia De Gaudenz**) arriva la cartolina della chiamata alla leva. Terrorizzato all'idea di partire ricorre a vari mezzi per essere riformato. Ci riesce. Ma all'ultimo momento, preso dai rimorsi, decide di fare il militare.

RAIUNO 20,30 FILM

COSTRETTO AD UCCIDERE

Alle soglie dell'inverno, Will Penny, un anziano cow-boy decide di andare con due suoi compagni nel Montana per trovare un lavoro. Lungo la strada i tre si imbattono nella famiglia Quint, un gruppo di vagabondi malvagi e attaccabrighe. Nella sparatoria rimane ferito uno degli amici di Penny. Dopo averlo curato, il vecchio cow-boy va a vivere in montagna dove ha trovato un lavoro come vaccaro. Ma la famiglia Quint gli dà la caccia.

Nella foto, Bruce Dern, 53 anni, Charlton Heston, 66, e Donald Pleasence, 70

RAIUNO 22,20 ATTUALITA'

ALIMENTAZIONE E AMBIENTE

In occasione della Giornata Mondiale dedicata all'Alimentazione e all'ambiente della FAO, *Linea verde* organizza uno special con collegamenti e ospiti in studio per discutere di alimentazione e inquinamento. Conduce **Federico Fazzuoli**.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara.** 128° episodio. Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Laurel & Hardy.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 10ª puntata. Di Giancarlo Governi
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Cuori senza età.** *Le signore della notte*
12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Omicidio in biblioteca.* Con Angela Lansbury
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Priddy il riccio.* Di John e Simon King
15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
16,30 **Wildside.** Documentario. *L'opera non è finita...*
17,35 **Spaziolibero.** Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Santa Barbara.** 129° episodio. Telefilm
19,10 Pupi Avati presenta: **È proibito ballare. Grazie Riccardo.** Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di C. Bastelli
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Costretto ad uccidere** («Will Penny», 1968). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Donald Pleasence, Joan Hackett, Lee Majors, Bruce Dern, Ben Johnson. Prod.: Engel/Seltzer
22,10 **Telegiornale**
22,20 In occasione della celebrazione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, Raiuno in collaborazione con la FAO, presenta lo **Speciale Linea verde: Alimentazione e ambiente.** Di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
23,35 **Effetto notte.** A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,35 Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Formazione di un continente.** *Espansione oceanica e deriva dei continenti — Il prezzo dell'oro*
13 DSE **Il bel mangiare.** *Il conero.* 2ª puntata — **Vita degli animali.** *La porta dell'inferno*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 DSE **Telestoria - Il Mediterraneo.** A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana
15,30 Milano. **Biliardo: Grand Prix**
16 Argentina. **Hockey su pista: Campionato del mondo**
16,30 **Schegge**
17 **Blob.** Cartoon
17,15 **I mostri.** Telefilm. *La casa affittata*
17,45 **Vita da strega.** Telefilm. *Il filtro d'amore*
18,15 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8,15 Matinée al cinema. **Le due sorelle** (1951). Film drammatico. Regia di Mario Volpe. Con Vera Carmi, Enzo Fiermonte, Checco Durante, Jole Paoli. Prod.: Venere Film

9,30 DSE **La storia dell'olio d'oliva.** 5ª puntata. *Nelle piane del Sud.* Di Mario Procopio

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 **È nata una stella**

10,50 **Viaggio in famiglia**

11,10 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14,15 **Capitol.** *134ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,45 **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo sperduto*

16,15 **Dal Parlamento**

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 Lo schermo in casa. **Il colosso di Roma** (1964). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferroni. Con Gordon Scott, Gabriella Pallotta, Massimo Serato, Roldano Lupi. Prod.: Dorica, Gea

18 **Gli antennati.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Gente fidata.* Con Don Johnson

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Georges Simenon: Lampi nel grigio. **Maigret e il caso Saint-Fiacre.** Film tv. Regia di Jean-Paul Sassy. Con Jean Richard, Jean-Paul Zehnacker, France Delahalle, Didier Sauvegrain

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Fino all'ultima idea.** *Inventario di fine millennio.* Programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Inserra. 5ª puntata: *Progresso.* Con Elemire Zolla e Gianni De Michelis

23,10 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

23,40 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **Appuntamento al cinema**

24 Cinema di notte. **La tigre verde** (1937). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Beck. Prod.: 20th Century Fox

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Blob.** Cartoon

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30-23 **Samarcanda.** Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia F. Lauretani

21,55 **TG 3 - Sera**

23 **Ars Amanda.** Amanda Lear incontra Lina Wertmüller. Regia M. Mattolini. 2ª puntata

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,35 **Etica e scienza.** Enzo Biagi intervista Ferdinando Aiuti, Marcello Cini, Raffaello Cortesini, Silvio Garattini e Mons. Elio Sgreccia. Regia di Maurizio Fusco

0,05 **TG 3 - Notte**

0,20 **20 anni prima**

RAIDUE 16.25 FILM

IL COLOSSO DI ROMA

Muzio Scevola è interpretato da **Gordon Scott** (foto, famoso per i suoi quattro film in cui vestiva i panni di Tarzan), l'eroe romano che durante la guerra con gli etruschi bruciò la sua mano sul fuoco per non essere riuscito ad uccidere Porsenna. Ma anche se solo con la mano sinistra Scevola riuscì ancora a uccidere molti nemici.

RAIDUE 20,30 TV MOVIE

MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE

Una lettera anonima avverte Maigret che un delitto sarà commesso nella Chiesa di Saint-Fiacre. Ma quando lui arriva la la vecchia contessa Marie Pierre è già morta...

Jean Richard e Jean-Paul Zehnacker

RAIDUE FILM

LA TIGRE VERDE

Il figlio di un ricco armatore riceve l'ordine dal padre di andare in Estremo Oriente per indagare su un traffico di contrabbando che da qualche mese mette in difficoltà i suoi battelli. Ma, appena il ragazzo arriva, i banditi per impedirgli di scoprire la verità lo rapiscono. Nella foto, **Peter Lorre**, **Virginia Field** e **Thomas Beck**.

RAITRE SHOW 23

ARS AMANDA

Seconda puntata del talk show in pigiama condotto da **Amanda Lear** (foto), che intervista i suoi ospiti sdraiati sul letto accanto a lei. La protagonista di questa sera è la regista Lina Wertmüller.

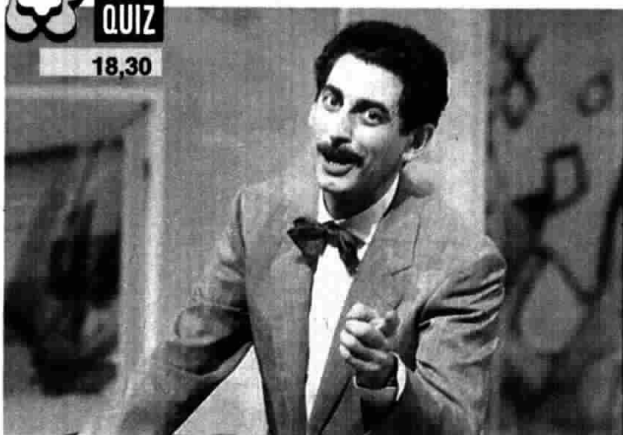
QUIZ 20,30

Collegamento di **Giorgio Medail** con un locale di gay a Berlino. Nella foto, **Mike Bongiorno** con il suo staff. Da sinistra: **Illy Reale** (autore), **Mario Bianchi** (regista), **Eugenia Ghezzi** (produttore), **Roland Hilda** (collegamenti), **Ludovico Peregrini** (autore).

SERIAL 13,41

SENTIERI

Alla festa della Fondazione Spaulding, Alan è mascherato e nessuno lo riconosce. Calla lo presenta alla baronessa come l'ospite d'onore della serata. Alan si toglie la maschera e la baronessa, atterrita come all'apparizione di un fantasma, lancia un grido e sviene.

QUIZ 18,30

TELECOMANDO

«*Telecomando*», dice il conduttore **Daniele Formica** (foto), «più che un quiz è l'analisi di un quiz, se non addirittura un antiquiz. Vince chi dimostra di possedere un grande senso dell'humour».

FILM

***Comincia con* Sensi *il ciclo tv* Desiderio. *Otto film all'insegna dell'erotismo:* La visione del sabba, La Luna, Notte d'estate con profilo greco e occhi a mandorla, D'Annunzio, Il diavolo in corpo, La sposa americana *e* L'attenzione**

SENSI

Manuel, un killer spietato (**Gabriele Lavia**, nella foto con **Monica Guerritore**), si accorge che l'organizzazione criminale per la quale lavora vuole ucciderlo. Braccato si nasconde da Micol, una tenutaria di una «casa di lusso» dove conosce Vittoria. Tra i due nasce una violenta passione.

Canale 5 — 02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Rubrica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi** — **Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**Telemike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23	**Maurizio Costanzo Show**
0,50	**Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
1	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

8,30	**La grande vallata.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**La piccola grande Nell.** Telefilm. *Cara zia*
12,40	**Ciao ciao.** *Hilary - Katy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** Telefilm. *Amore e veleno*
15,40	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30	**General Hospital.** Teleromanzo
17,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanti amati.** Talkshow con Luciano Barbareschi
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Ore di angoscia*
20,30	**Sensi** (1986). Film drammatico. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia, Mimsy Farmer
22,20	**Principe della città** (1981). Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Richard Fononjy, Treat Williams, Don Billett
1,25	**Ironside - Adam 12.** Telefilm
—	**Première.** Trailers

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** *Il mondo delle migrazioni*
9	**Get Smart.** Telefilm
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** Telefilm. *Il signore della notte*
10,45	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30	**Una famiglia americana.** 2ª parte
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15	**Snack: Dr. Dolittle.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
11,30	**Simon & Simon.** Telefilm. *Pizza al tritolo*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,27	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
15,30	**So to speak.** Lezioni di lingua inglese
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**A-Team - I Robinson.** Telefilm
20	**Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
20,30	**Indiana Jones e il tempio maledetto** (1984). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw, Amarish Puri, Roshan Seth
22,40	**Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
23,40	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,50	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1	**Be Bop A Lula.** Replica
2	**Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

13	**Sugar**
—	**Sylvanian family.** Cartoni animati
—	**G I Joe.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup**
14,30	**Sugar**
—	**Mask.** Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
18	**Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Il figlio di Julia*
18,30-19	**Beyond 2000**
19,30	**Il mio amico Guz.** Cartoni animati
20	**Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
20,30	**Quinta dimensione.** *Serata fantastica*
22	**Angel Killer** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Robert Vincent O'Neil. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Susan Tyrrell, Ossie Davis, Robert F. Lyons
24-1	**Night Heat.** Telefilm

15,30	**Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
16	**Il sogno di Robin** (1986). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Rita Tushingham
18	**TV donna.** Condotto da Carla Urban
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	**Il mistero della foresta** (1983). Film d'avventura. Regia di Gus Trikonis. Con Deborah Raffin, Peter Fonda, John Amos
22,20	**Montreux Jazz Festival '89: George Duke and Stanley Clark**
22,50	**Stasera News/Stasera sport**
—	Stoccarda. **Ginnastica: Campionato del mondo.** Finale combinata maschile

FILM 20,30

***Harrison Ford (47 anni) e Steven Spielberg (41), in una scena del set del secondo* Indiana Jones**

INDIANA JONES E IL TEMPIO MALEDETTO

Indiana Jones, un giovane archeologo in fuga da un ricco signore di Shanghai che vuole eliminarlo, arriva con due suoi amici in un povero villaggio della Cina. Gli abitanti sono disperati perché i seguaci della dea Kalì hanno rubato una pietra miracolosa e portato via tutti i bambini. Dopo una serie di ricerche Indiana Jones scopre il sotterraneo del tempio del male dove, tra teschi e sacrifici umani, brilla la magica pietra.

VARIETA' 22,40

Collegamenti con gli angoli più sconosciuti del mondo, varietà e un telegiornale tutto ispirato ai criteri del giornalismo - avanspettacolo per la piccola rete televisiva privata fondata e diretta da **Gianfranco D'Angelo** (foto).

TMC FILM 20,30

IL MISTERO DELLA FORESTA

Peter Fonda (foto) è il protagonista di questa avventura, realizzata nel 1983 per la regìa di Gus Trikonis, che delinea con ironia la figura di un pilota di elicotteri, Harry Bediker, dal passato indefinito. Un giorno piomba nel suo hangar la dottoressa Evelin Haward (**Deborah Raffin**)...

ODEON FILM 22

ANGEL KILLER

Un altro film sull'eterno tema del giustiziere solitario, un personaggio che in questo caso veste i panni di un «angelo». Una ragazzina, ex lucciola (**Betsy Russell**, foto), che ha smesso da tempo di fare il mestiere e vive in un college, si allea con un suo amico per ripulire le strade della sua città da ogni forma di vizio e perdizione.

L'IPERTENSIONE SI COMBATTE ANCHE A TAVOLA.

Park

Buon appetito! Ma attenti agli eccessi e controllate il sale: è buona norma per tutti, e in particolare per chi ha la pressione alta (magari senza saperlo).
Togliere il sale, però, non solo renderebbe il cibo meno gustoso, ma sottoporrebbe l'organismo a scompensi ed effetti depressivi.

MENO SODIO, PIÙ POTASSIO
Risulta quindi consigliabile sostituire al sale Novosal, il sale dietetico ricco di sapore. Novosal, non solo riduce del 50% il sodio, il cui eccesso può essere dannoso, ma lo integra in modo bilanciato con il potassio che, al contrario, ha un'azione benefica perché aiuta l'organismo proprio ad eliminare il sodio in eccesso.

UN'ABITUDINE SANA
Novosal a tavola al posto del sale ha tutte le caratteristiche per diventare, oltre che valido ausilio per gli ipertesi, una sana abitudine per tutti.

Da oggi ancora più sana e gustosa grazie al nuovo ricettario LE RICETTE SALUTE E SAPORE che trovate gratis in farmacia.

NOVOSAL
IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.

È un prodotto Ciba-Geigy. In farmacia.

02/433889

- **11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- **12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder — **Telegiornale**
- **14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- **18** **I ragazzi di celluloide.** 2ª puntata. Sceneggiato. Con Leo Gullotta, Roberta Paladini
- **18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- **19,30** **Telegiornale**
- **20,30** La Piovra. 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Barbara De Rossi, Florinda Bolkan
- **22** **Speciale con noi**

02/654661

- **7** **Corn flakes**
- **8** **I video della mattina**
- **11,30** **Easy Listening**
- **12,30** **On the air**
- **13,30** **Super Hit** — **Hot Line**
- **16,30** **On the air**
- **19,30** Eric Clapton in concerto
- **20,30** **I video della sera**
- **21,30** **On the air**
- **24** **Blue Night** — **Notte rock**

02/85411

- **14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- **14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- **15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Il testamento*
- **16** Programmazione locale
- **17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- **19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- **20,30** I due mafiosi (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Moira Orfei
- **22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- **23,05** **Indagine su un «parà» accusato di omicidio** (1969). Film poliziesco. Regia di Edouard Luntz. Con Maurice Ronet, Cathy Rozier
- **1,05** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- **1,50** **M.A.S.H.** Telefilm. *Ditelo ai marines*

02/85411

- **13,30** **Telegiornale**
- **13,45** **Golden Juke box.** Replica
- **15,30** **Juke box.** Replica
- **16** **Telegiornale**
- **16,30** **Baseball: Campionato Major League**
- **18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- **18,45** **Telegiornale** — **Fish-Eye**
- **19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- **20** **Juke box**
- **20,30** Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi
- **21,30** **Il grande tennis.** 3ª puntata
- **23,45** **Telegiornale**
- **24** **Sportime Magazine**
- **0,15** **Fish-Eye.** Obiettivo pesca. Replica

SCENEGGIATO 20,30

Cariddi Nardulli, 19 anni, a destra. Sotto Michele Placido, 42

LA PIOVRA (5ª)

Per riavere viva la figlia il commissario Cattani **(Michele Placido)** deve obbedire agli ordini del clan di Cirinnà e non deve più rivedere Titti **(Barbara De Rossi)**. In televisione, davanti alle telecamere, Corrado è costretto a smontare la sua inchiesta e a testimoniare il falso. Il procuratore lo mette sotto inchiesta.

MUSICA 19,30

ERIC CLAPTON IN CONCERTO

«**Eric Clapton** and Friends» è un concerto svoltosi a Birmingham nel 1986. Accanto al celebre chitarrista **Phil Collins**, **Greg Phillinganes** e **Nathan East**. Il 28 settembre ha suonato a Roma con Zucchero, Joe Cocker e Paul Young.

FILM 20,30

I DUE MAFIOSI

Il duo **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (foto) è alle prese con una valigia che contiene del materiale prezioso e che per sbaglio viene scambiata con quella di un prestigiatore. Inizia così la sarabanda da un locale notturno all'altro, fino alla sorpresa finale.

SPORT 20,30

Nella rubrica di calcio internazionale condotta da **Bruno Longhi** un filmato con i goal del secondo turno delle Coppe europee di club, gara di andata.

IN PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA su Radiotre* Il carillon del gesuita, *l'opera in un atto di Carli-Ballola presente al Festival di Fermo 1989

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bisiach. Tel. n. (06) 3606514. Realizz. G. Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,08 **Bella idea** di Chicchi Canovai. 20ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Toni Cicco e Milva. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivì Zizzo
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il caso Torino — Dibattito — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** R. Zandonai: Dall'opera Francesca da Rimini: Duetto Francesca e Paolo «Benvenuto signor mio cognato», scena IV finale atto III
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera: «Isole Sonanti: Anadyomene» di Gianfranco Salvatore (Replica)
20 **Bric à Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta: **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 24ª puntata. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura F. Guerini. Regia L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485 ♦ J. Thomas: Megan's daughter per arpa
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Magnard: Tre Pezzi per pianoforte op. 1 ♦ A. Schoenberg: Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 4 in sol minore ♦ Ch. W. Gluck: Melodie
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). B. Marcello: Sonata in fa maggiore per flauto diritto e cembalo op. 2 n. 1 (M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, cemb.) ♦ A. Liadov: Kukolki per pianoforte op. 29 (Sol. M. Duphil) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore op. 76 n. 1 (Quartetto Amadeus) ♦ L. Dallapiccola: Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956 per strumenti e voce di soprano (su due Laudi di Jacopone da Todi) (Sol. L. Poli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Freccia) ♦ G. Donizetti: Sonata per due clarinetti (Sol.i D. Klocker e W. Wandel)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Riccardo Stracciari e Conchita Supervia — Balletti d'opera
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Strawinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica allo specchio: un ciclo di Paolo Russo. 2ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Festival di Fermo 1989. Il carillon del gesuita.** Opera in un atto di Giovanni Carli-Ballola. Musica di Paolo Arcà. Jean-Jacques Laurent: Bruno De Simone; Bartolomeo Bruni: Claudio Di Segni; Michel: Paola Romanò (1ª esecuzione assoluta)
21,45 **Denys le Tyran.** Opera in un atto di Sylvain Maréchal. Musica di André Gretry. Denys: Bruno De Simone; Timoleon: Claudio Di Segni; Chrysostome: Romano Franceschetto; La femme de Chrysostome: Stefania Donzelli; Primo scolaro: Raffaella Arzani; Due scolari: Carmela Cimaglia e Maria Antonietta Mastromonaco. Direttore Federico Vizioli. Orchestra Internazionale d'Italia-Opera - Coro Ar.P.A. (Ars Pulcherrima Artium). M° del Coro Emanuela Di Pietro (Reg. eff. il 28-7-1989 al Palazzo Caffarini-Sassatelli)
22,30 **Un racconto: Dall'altra parte** di Edward Forster. Regia di Giorgio Bandini
22,50 **Intermezzo**
23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **Long Playing Hit**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Mauro Zambellini, Massimo Cotto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **F. S. Mercadante - M. de Falla - R. Schumann - N. Paganini - Ch. Gounod**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **J.-Ph. Rameau - J.-M. Leclair - J. Loeillet - P. Locatelli**

8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di **G. Tartini - A. Bruckner**

9/PASSACAGLIE: F. M. Veracini: Passacaglia per tre chitarre (elabor. di R. Caglieri). **G. F. Haendel**: Passacaglia n. 6 dalla «suite n. 7 in sol minore» (trascrizione dalla suite per clavicembalo). **M. Reger**: Passacaglia n. 6 da «Monologue» op. 63

9,30/FILOMUSICA: A. Scarlatti: «Il giardino delle rose», sinfonia. **Anonimi del XVI secolo**: Sette pezzi per chitarra. **G. Donizetti**: Duetto per due clarinetti (sonate). **T. Albinoni**: Sonata a cinque n. 4 in do minore op. 2. **J. Brahms**: «Vier Gesange» op. 17, per coro femminile, due corni e arpa. **J. Stamitz**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4. **B. Bartók**: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM: A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore

12,10/ROMANZE CELEBRI: D. Auber: Le cheval de bronze: «O tournement du veuvage». **J. Massenet**: Le Cid: «O Souverain! O juge! O père». **A. Thomas**: Mignon: «Connais-tu le Pays?»

12,30/FAVOLE IN MUSICA: R. Vlad: Storia di una mamma, dalla favola di Hans-Christian Andersen (Testo di Gastone da Venezia) - La mamma: I. Bozzi-Lucca; Recitante: R. Tasna - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogno - M.i del Coro N. Antonellini e G. Piccillo. Regia di M. Visconti

13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel: Trio in sol maggiore per flauto, clarinetto e fagotto. **K. Kreutzer**: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello

13,35/IL LIED IN RICHARD WAGNER: Fünf Gedichte für eine Frauenstimme (testo di Mathilde Wesendonk)

14/GIUSEPPE VERDI: BALLETTI PER LE VERSIONI FRANCESI: Il Trovatore: balletto atto III — Jerusalem (I Lombardi alla Crociata): balletto atto III - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

14,50/UN DISCO PER VOI: C. de Morales: Magnificat «secundi toni» — «Emendemus in melius» — «Andrea Christi famulus» - Compl. «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. B. Turner

15,15/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: EMILIA-ROMAGNA: Musiche di **Anonimi**

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT BIS CD-351: **E. Tubin**: Sinfonia n. 1 in do minore, per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Jarvi. DISCO COMPACT HARMONIA MUNDI HMC 905184: **C. Ph. E. Bach**: Sonata in sol maggiore per arpa - Sol. I. Moretti. DISCO COMPACT NAXOS 8-550021: **E. Grieg**: Suite in stile antico per orchestra d'archi «Holberg Suite» - Orch. Filarm. Slovena dir. L. Pesek. DISCO COMPACT ASV CD-DCA-512: **G. F. Haendel**: Ode per il giorno di S. Cecilia, per soli, coro e orchestra - J. Gomez, sopr.; R. Tear, ten. - «English Chamber Orchestra» e Coro del «King's College» di Cambridge dir. P. Ledger

▶ 17,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. Ch. Walewska - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. **B. Galuppi**: L'amante di tutte: «Se sapeste o giovinotti» - Ten. P. Schreier - «Kammer Orchester Berlin» dir. H. Koch. **F. Schubert**: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi - L. Crowson, pf.; E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, v.la; T. Weil, vc.; A. Beers, cb. **A. Catalani**: La Wally: «Ebben, ne me andrò lontana» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni. **F. Devienne**: Concerto n. 2 in re maggiore, per flauto e orchestra - Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. **A. Glazunov**: Dal balletto «Le Stagioni»: Inverno — Primavera — Autunno - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin

▶ 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Antiche danze e arie per liuto, suite n. 3 - Vl. R. Michelucci - «I Musici» — Rossiniana, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Il tramonto, poemetto lirico per mezzosoprano e archi (sul testo di P. B. Shelley) - Msopr. E. Zilio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà

▶ 20/YEHUDI MENUHIN INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Kempe

▶ 20,45/INTERMEZZO: J. Strauss jr.: Voci di primavera op. 410. **G. Rossini**: Petit Caprice style Offenbach — Album de Chateau: «Prelude prétentieux n. 5». **J. Offenbach**: La Perichole: «Potpourri». **J. Brahms**: Danza ungherese n. 17 in fa diesis minore. **A. Dvorak**: Danza slava in do maggiore op. 46 n. 1 — Danza slava in mi minore op. 72 n. 2

▶ 21,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo. **W. A. Mozart**: Quartetto in sol maggiore K. 285, per flauto e archi. **C. Debussy**: Prélude à l'après midi d'un faune

▶ 22,05/CORI DA OPERE: H. Berlioz: L'enfance du Christ: Il s'en va loin de la terre. **G. Verdi**: Aida: Gloria all'Egitto. **R. Wagner**: Lohengrin: Coro nuziale. **N. Rimski-Korsakov**: Mlada: Processione dei nobili

▶ 22,30/CONCERTINO: M. Clementi: Sonata in do maggiore op. 14 n. 1, per pianoforte a quattro mani. **G. Ph. Telemann**: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto. **J. Neumann**: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 10 in sol maggiore K. 74. **J. Schobert**: Sonata in do minore op. 14, per cembalo. **L. van Beethoven:** Scherzo e Rondò, dalla Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24, per violino e pianoforte. **H. Berlioz:** Un Bal, dalla Sinfonia fantastica op. 14. **B. Bartók:** Tre Cori: Primavera - Non andar via - Incantesimo ungherese. **F. Schubert:** Allegro moderato, dalla Sinfonia n. 8 in si minore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Das moderne Konzertorchester. 1. Folge: Vom Barock zur Symphonie der Tausend: Die historische Entwicklung. **10,05** Jodeln, singen, spielen. So klingt's mit Anneliese Breitenberger. **10,30** Treffpunkt. **12,20-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Der Gesang der Vögel - Musik in der Natur». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Hilfe kommt aus Bregenz». Hörspiel von Martin Walser. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Literarne podobe: Dnevnik in spomini Staneta Kavčiča, nato: **(8,40)** Revival. **9** Južnoameriška folklora. **9,25** Beležka. **9,30** Zvočne kulise. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Protestne pesmi. **12** Po sledovih Inkov, nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Glasbena medigra. **15,10** Četrtkova srečanja: Jugoslavija 1918-1941. **15,40** Lahka glasba raznih narodov. **16** Mi in glasba. Corale Polifonica di Sommariva Bosco pod vodstvom C. Chiavazza. **17,10** F. S. Finžgar: Pod svobodnim soncem». 19. nadaljevanje. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Made in Italy / Goriška dijaška tribuna / Revival / Tema tedna / Noben človek ni otok. **19** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Aurora, Bertilla, Irene
○ SOLE: sorge alle 6,51; tramonta alle 17,36

RAIUNO 14,10 MUSICA

TAM TAM VILLAGE

Nuovo appuntamento musicale condotto da **Carlo Massarini** (foto). In esclusiva mondiale un'intervista ai **Rolling Stones** realizzata negli USA nel corso del loro ultimo tour e alcuni pezzi ripresi dal vivo. Ospiti in studio: gli **Art of noise**, i **Mahlathini & the Mahotella Queens**, **Curiosity killed the cat**. Inoltre gli **Eurythmics** nel loro ultimo video *Don't ask me why.*

RAIUNO 15 DSE

IL NUOVO PROCESSO PENALE

Viaggio all'interno del nuovo processo penale. L'avvocato **Achille Melchionda** cerca in maniera semplice di illustrarne le innovazioni. Intervengono: docenti, magistrati, avvocati e il ministro di Grazia e Giustizia Giuliano Vassalli.

RAIUNO 20,30 FILM

CORREVA NEL VENTO

Trevor Howard, negli insoliti panni di un patriarca indiano, torna alla vita da guerriero per salvare la propria famiglia dalla violenza di un suo figlio, rapito in fasce dalla tribù nemica. Una curiosità del film interamente ambientato nei favolosi scenari naturali dell'Utah: le sequenze con gli indiani furono girate in lingua originale Cheyenne e Crow e poi sottotitolate.

Trevor Howard (1916-1988) è nel film il padre di Nick Ramus

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

A Nardò, Lecce, il 31 marzo 1984 viene uccisa Renata Fonte, consigliere comunale del PRI e assessore alla Pubblica Istruzione. L'analisi di **Corrado Augias** (foto) parte da Antonio Spagnolo condannato all'ergastolo per l'omicidio della Fonte. Chi sono i mandanti?

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 129° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy.** 11ª puntata. Di G. Governi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Infarto al cianuro.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 STEREO Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village.** *Benvenuti nel villaggio della musica globale.* Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggeri. A cura di Emma Valesio. Regia di Ruggero Montingelli

15 DSE Conoscere. **Il nuovo processo penale.** Regia di Alfredo Cavalieri. *Il nuovo processo e i suoi protagonisti: Il giudice - Le prove - La libertà personale.* 1ª parte

16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

17 da Giffoni Vallepiana **Festival del Cinema per ragazzi 1989** di Fernando Balestra

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara.** 130° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. **Proibito ballare: Maschi.** Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Cinema insieme: Fra avventura e fiaba. **Correva nel vento** («Windwalker», 1980). Film. Regia di Keith Merrill. Con Trevor Howard, Nick Ramus, James Remar, Serene Hedin, Dusty Iron, Wing McCrea

22,15 **Alfred Hitchcock presenta Effetti speciali**

22,45 **Telegiornale**

22,55 STEREO Raiuno e Coca Cola presentano **Notte Rock.** Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,35 Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionati del mondo**

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Invito a Teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *Carlo Gozzi.* Di Renato Simoni. Regia di Sandro Bolchi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. In studio Barbara Ronchi della Rocca

15,30 **Gli uomini, che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia M. Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca, Pia Lotti

16,35 **Schegge**

16,55 **Spaziolibero.** ANCA

17,15 **I mostri.** *A.A.A. villa stregata vendesi*

17,45 **Vita da strega.** *La vecchia cara Sheila*

18,15 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8,10 Matinée al cinema. **Il nemico** (1942). Film giallo. Regia di Guglielmo Giannini. Con Evi Maltagliati, Paola Borboni, Luigi Pavese. Prod.: Cines-Juventus-Film

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 5ª puntata

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

10 **È nata una stella**

10,50 **Viaggio in famiglia**

11,10 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari

14,15 **Capitol.** *135ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,45 **Lassie.** Telefilm. *Basta un amico*

16,10 **Dal Parlamento**

16,15 **TG 2 - Flash**

16,20 Lo schermo in casa. **La congiura dei potenti** (1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean Louis Barrault. Prod.: Pathé-Dama

18 Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Jack l'orbo.* Con Don Johnson

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Georges Simenon: Lampi nel grigio. **L'evaso** (1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Si fa per ridere: Gianni e Pinotto.** 5° episodio. *Nulla è impossibile.* Regia di Stelio Bergamo

23,10 **Sereno variabile alla corte di Norvegia: incontro con i principi ereditari Harald e Sonia.** Uno speciale di Osvaldo Bevilacqua e Ermanno Corbella

23,50 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

0,05 Cinema di notte. **Commando d'assalto** (1979). Film guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimsy Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela, Snc, FR3

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Blob.** Cartoon

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Corrado Augias risponde a **Telefono giallo.** Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 4. *Un delitto in comune: Renata Fonte.* Adattamento tv e ricostruzioni filmate di Alberto Cavallone. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte

22 **TG 3 - Sera**

22,05 **Telefono giallo.** 2ª parte

23 **TG 3 - Notte**

23,20 Cine Wenders (3°). **Nel corso del tempo** (1976). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer, Rudolf Schündler

RAIDUE 10 SHOW

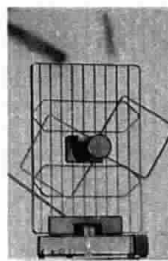
ASPETTANDO MEZZOGIORNO...

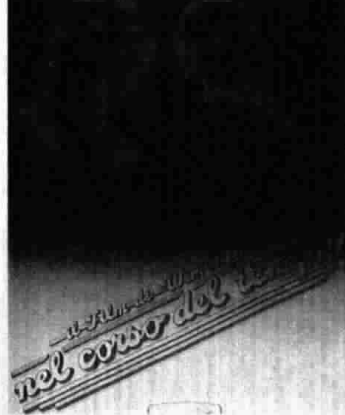
Nella foto **Alberto Tagliati**, dà consigli su come si riceve a tavola; **Roberta Ambrosini** è la nuova valletta di *Mezzogiorno è...*; **Dino Siani** dirige gli intermezzi musicali; **Silvana Giacobini** conduce *È nata una stella* e **Gianfranco Funari**.

RAIDUE 18 SHOW

GLI ANTENNATI

In programma oggi: un monologo di Beppe Grillo; Marisa Laurito e Renzo Arbore in *Quelli della notte*; **Cristiana Maganuco** (nella foto in basso) intervista il giornalista Roberto Amen. **Rocky Roberts** (foto) canta *Stasera mi butto.* Il meglio di **Carl Lewis.** Marina Ripa di Meana tira una torta in faccia a Maurizio Costanzo.

RAIDUE 20,30 FILM

Tratto da un romanzo di Georges Simenon, il film narra la vicenda dell'anarchico Jean Lavigne (**Alain Delon**), che evade dalla Cayenna e trova lavoro nella fattoria della vedova Couderc (**Simone Signoret**), di cui diventa l'amante. I parenti della donna, temendo di non riuscire a mettere le mani sui suoi averi, usano una ragazza (**Ottavia Piccolo**) come esca per l'evaso...

RAITRE 23,20 FILM

Im Lauf der Zeit in lingua originale sottotitolato in italiano è un cult-movie del nuovo cinema tedesco, premiato a Cannes nel 1976. Bruno (**Rüdiger Vogler**) è un uomo solitario che vive su un camion, girando per le sale cinematografiche di provincia a riparare riflettori. Il suo è un viaggio in una Germania di provincia in bianco e nero, Bruno è alla ricerca di amicizia e, soprattutto, di se stesso. il regista, Wim Wenders, ha dedicato il film a Fritz Lang.

QUIZ

18

O.K. IL PREZZO E' GIUSTO

I giochi: *cassaforte, centro, corsa al prezzo, trappola, dieci chances, due metà.* Tra i premi: una barca, un viaggio, un frigorifero, un week-end all'estero. Nella foto, le vallette: da sinistra **Laura Paternoster**, **Alexa Carcelli** e **Fabiola Rizzi.**

VARIETA'

20,30

In basso Heather Parisi (29 anni), a destra, Johnny Dorelli (52), Gioele Dix (33) e Corrado Pani (53)

Tutti intercambiabili i protagonisti di questa «rivisitazione» del varietà. Anche l'ospite: è la volta di **Renato Pozzetto** coinvolto nel corso della serata in vari generi di spettacolo. Dal balletto al canto, alla farsa, alla commedia musicale, alla parodia insieme con gli ospiti fissi dello show. Il balletto di **Heather Parisi**, è sulle note di *Fever*, il celebre brano portato al successo nei primi anni Sessanta dai **McCoys.**

SERIAL

13,41

Phillip, nonostante sia ancora scosso dall'inaspettato ritorno di suo padre, chiede a Beth di fissare la data del loro matrimonio. Nel frattempo, India abbandona il suo posto di lavoro al campo per andare a un appuntamento con il professor Blackburn e definire il programma di presentazione della pietra angolare. La sua assenza al campo è notata dal severo H. B.

TELEFILM

20,30

L'ISPETTORE MORSE

Jane Robson, proprietaria di un college, accoglie nel suo istituto, per un corso estivo, un gruppo di studenti orientali. Durante la cena di benvenuto, alla quale presenzia l'ispettore Morse (**John Thaw**, nella foto) viene barbaramente ucciso uno studente giapponese.

02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Replica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**Finalmente venerdì.** Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
23	**Maurizio Costanzo Show**
0,50	**Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
1	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**La grande vallata.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Denni - Milly.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** Telefilm. *Sentimenti che mutano*
15,40	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30	**General Hospital.** Teleromanzo
17,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Quincy.** Telefilm. *L'ultimo dei dinosauri*
20,30	**L'ispettore Morse.** Telefilm. *Il tramonto del Sol Levante.* Con John Thaw, Kevin Whately
22,30	**Ciak.** Settimanale di cinema
23,20	**Mamma Roma** (1962). Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti
1,20 —	**Ironside - Adam 12.** Telefilm **Première.** Trailers

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** *I profili della natura: I falchi*
9	**Get Smart.** Telefilm. *Missione impossibile*
9,30	**Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15	**Il giudice.** *Una accusa di tentato omicidio*
10,45	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,30	**TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30	**Una famiglia americana.** 3ª parte
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15	**Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
11,30	**Simon & Simon.** *La spia senza volto*
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,27	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
15,30	**So to speak.** Lezioni di lingua inglese
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.* Cartoni
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
20,30	**Classe di ferro.** Telefilm. *Circo.* Con Massimo Reale, Eva Grimaldi, Guido Venitucci
22	**Valentina.** Telefilm. *Valentina non riposa.* Con Demetra Hampton, Russel Case
22,30	**Televiggiù.** Con Gianfranco D'Angelo
23,30	**Calciomania.** Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
0,30	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,40	**Basket: Torneo internazionale McDonald's Open.** Semifinali
2,10	**Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

13	**Sugar**
—	**Sylvanian family.** Cartoni animati
—	**G I Joe.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup**
14,30	**Sugar**
—	**Mask.** Cartoni animati
15-18	**Batticuore**
15	**Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
16	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17	**Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
18	**Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Primo appuntamento per Mary Jo*
18,30-19	**Beyond 2000.**
19,30	**Il mio amico Guz.** Cartoni animati
20	**Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
20,30	**Due sporche carogne** (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey
22,15	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
23,30-1	**Top Motori**

15,30	**Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
16	**Assedio a Sidney Street** (1960). Film drammatico. Con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger
18	**TV donna.** Condotto da Carla Urban
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	**Matlock.** Telefilm. *L'altra donna*
21,30	**Mondocalcio.** Rotocalco sportivo
22,50	**Stasera News/Stasera sport**
—	Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo.** Finale combinata femminile

Da sinistra, Paolo Sassanelli (31 anni, Serra), Giampiero Ingrassia (28, Scibetta), Guido Venitucci (25, Bertolazzi), Massimo Reale (23, Montini). Sotto, Bruno Corbucci (58)

CLASSE DI FERRO

I ragazzi sono impegnati nell'ideare un numero sensazionale per arricchire lo spettacolo di un piccolo circo condotto dai familiari del soldato Mirko De Zan (**Francesco Apolloni**). Dell'Anno (**Pierluigi Cuomo**) ha un'idea geniale: fa distribuire un volantino nel quale si annuncia la presenza di una famosa pornostar.

TELEFILM
22

VALENTINA

Valentina (**Demetra Hampton**, foto) decide di concedersi una breve vacanza e parte alla volta di una piccola cittadina della Francia. Ma anche qui non riesce a riposarsi perché la sua curiosità la spinge a occuparsi del rapimento della giovane Effi (**Isabelle Tilliers**).

ODEON FILM
20,30

DUE SPORCHE CAROGNE

Il medico militare Barran (**Alain Delon**) e il legionario Propp (**Charles Bronson**, insieme nella foto) sono reduci da avventure poco pulite in Algeria. I due si fanno prendere in giro da due donne che li coinvolgono in una rapina e in un assassinio. Coppia d'eccezione per questo giallo di scuola francese.

TELEFILM
20,30

MATLOCK

Un altro caso per l'avvocato Ben Matlock (**Andy Griffith**, foto). Erin Whitley è una donna psichicamente malata che riesce a scampare ad un incidente automobilistico. Ciò peggiora il suo stato mentale e ricorre alle cure del dottor Forbes. Dopo ripetuti maltrattamenti Erin chiede il divorzio dal marito.

Coccolino

REGALA

14.000 PREMI

10
SPILLE PREZIOSE

1.000
ACCAPPATOI

5.000
SACCHE MONDIALI

8.000
MORBIDI ORSETTI

CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90

Cancella gli spazi argentati che trovi sui collarini e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di **10 orsetti in oro e pietre preziose** e di **1.000 orsetti calciatori.** Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino
OFFICIAL LICENSEE
ITALIA'90®

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Motor News** — **Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18	**I ragazzi di celluloide.** 3ª puntata. Sceneggiato. Con Alfredo Pea, Massimo De Rossi, Sherry Buchanan, Leo Gullotta
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
19,30	**Telegiornale**
20,30	La Piovra. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Pino Colizzi
21,30	**TiGi 7.** Settimanale d'attualità
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air** — **Super Hit**
14,30	**Hot Line**
15	Brooklyn Top 20 — **Hot Line**
16,30	**On the air** — **Today's World**
20	**I video della sera**
21,30	**On the air**
22,30	**Transvision Vamp Special**
23	**On the air**
24	**Blue Night** — **Notte rock**

02/85411

14	**Amandoti.** Teleromanzo. Replica
14,50	**Più forte dell'amore.** Teleromanzo
15,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Amandoti.** Teleromanzo
20,30	Arcobaleno selvaggio (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Lewis Collins, Lee van Cleef
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**A tutto gas** (1981). Film brillante. Regia di Les Rose. Con Donald Sutherland
1	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
1,45	**M.A.S.H.** Telefilm. *Notizie deprimenti*

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	**Mon-gol-fiera.** Replica
14,45	**Eurogolf.** Replica — **Telegiornale**
18	Roma. **Basket: Torneo McDonald's.** *Denver Nuggets-Barcellona*
20,10	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,30	Roma. **Basket: Torneo McDonald's.** *Jugoplastika Spalato-Philips Milano*
22,40	**Telegiornale**
22,55	**Calcio: Campionato tedesco Bundesliga**

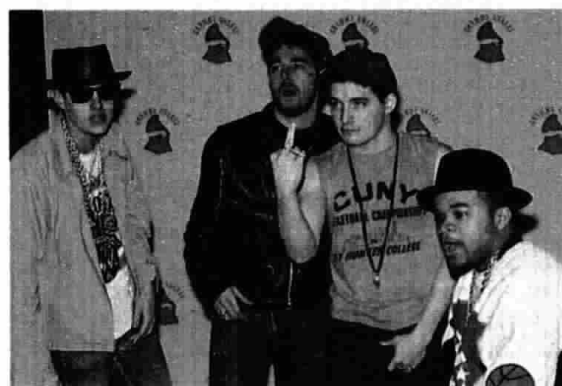
SCENEGGIATO 20,30

LA PIOVRA

Sesta ed ultima puntata. Chiuso in casa Corrado (**Michele Placido**, foto) aspetta la telefonata che gli annunci la liberazione della figlia (**Cariddi Nardulli**). Titti (**Barbara De Rossi**, foto), che si era rifugiata da don Manfredi (**Flavio Bucci**), viene portata in una clinica da Sante Cirinnà (**Angelo Infanti**).

MUSICA 15

BROOKLYN TOP 20

Nella classifica dei video più richiesti trovano spazio i **Beastle Boys** con il loro *Hey Ladies*, tratto dall'album *Paul's Boutique*. A tre anni da *Licensed to Ill*, il metal-rap è ancora in espansione.

Il capitano inglese Wesley (**Lewis Collins**) è a capo di un gruppo di mercenari e viene incaricato dal miliardario Brenner e dall'agente governativo Fletcher (**Ernest Borgnine**) di distruggere un deposito di oppio nella giungla del triangolo d'oro. Qui gli uomini di Wesley devono combattere.

SPORT 18-20,30

BASKET

Da Roma in esclusiva l'appuntamento del McDonald's, quadrangolare tra squadre americane ed europee. In campo quest'anno: **Denver Nuggets, Philips Milano, Yugoplastika Spilt** e **Barcellona**.

DEDICATO ALLA TASTIERA dal Barocco al Novecento, inizia oggi un ciclo di trasmissioni su Radiotre curato da Paolo Fenoglio

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '89.** Tel. al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio Opera.** Le nozze di Figaro
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Voce A. R. Varischi
11,06 **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 21ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegué
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**
13 **GR 1**
13,20 **GR 1 Sport. Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Luciano Tas
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Le forme della mente — Librodiscoteca — L'uomo della sabbia... e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizz. di G. Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Pagine operistiche**
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: **3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Direttore Emmanuel Krivine. Flautista Andrea Griminelli. Arpista Claudia Antonelli. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» — Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinay. Programma a cura di Renato Zanetto
Negli intervalli: (ore 21): **GR 1 flash**
(ore 21,55 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella De Luca. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 25ª puntata. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppe Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altimari, Giuseppe Nugnes, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Verdi: Aida, preludio (I Wiener Philharmoniker dir. G. Sinopoli) ♦ C. Debussy: Chansons de Bilitis (C. Berberian, sopr.; B. Canino, pf.)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il miracolo» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte per pianoforte (Sol. V. Ashkenazy) ♦ P. Hubert: Hear my words ye people, Anthem (Org. R. Judo - Coro della Cappella St. George di Windsor dir. Ch. Robinson) ♦ P. I. Ciaikowski: La bella addormentata nel bosco, suite dal balletto op. 66 (Orch. Sinf. della Filarmonica Naz. di Varsavia dir. W. Rowicki)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). I. Strawinsky: Duo concertante per violino e pianoforte (I. Perlman, vl.; B. Canino, pf.) ♦ O. Di Lasso: Stabat Mater, mottetto a otto voci (Complesso vocale Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra (Sol. J. Bolet - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly) ♦ C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte (Y. Turovsky, vc.; L. Edlina, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Grace Bumbry e Jon Vickers — Il teatro di Prokofiev: un ciclo di José Scanu. 4ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Strawinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Storia dell'Università di Bologna.** (3). Regia di Arnaldo Picchi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I cento anni del Concertgebouw: un ciclo di Alfredo Nova. 2ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **La tastiera dal Barocco al Novecento.** Un ciclo di Paolo Fenoglio. 1ª puntata
21,45 **Intermezzo**
22,05 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 1ª trasmissione: I duellanti (Replica)
22,50 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 **Stereodrome**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit Parade C. D.**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
21,03 **Hit Parade**
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA ŁADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: H. Berlioz**: Scènes aux champs. **L. Boccherini**: Quartetto in re maggiore per archi op. 6 n. 1. **N. Paganini**: Sonata in do maggiore per violino e chitarra. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **F. Tarrega**: Estudio de Tremolo «Recuerdos de l'Alhambra»

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli**: Concerto grosso in mi minore per violino, archi e continuo. **J. S. Bach**: Partita in do minore. **A. Lotti**: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. **J. Stanley**: Concerto in si minore op. 2 n. 2. **B. Marcello**: Sonata in sol maggiore n. 6, per violoncello e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Chit. J. Bream. **L. van Beethoven**: Trio concertante - J.-P. Rampal, fl.; P. Hongne, fag.; R. Veyron-Lacroix, pf. **A. Holborne**: Suite di danze - Quintetto di Ottoni di Parigi. **M. Glinka**: Sonata in re minore per viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.la; E. Cortese, pf.

8,50/ALEXANDER BORODIN: «Nelle steppe dell'Asia centrale», schizzo sinfonico - Orch. della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet — «Petite suite» - Orch. National Philharmonic dir. L. Tjeknavorian

9,30/FILOMUSICA: F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pf. H. Richter-Haaser. **G. Verdi**: «L'esule», lirica (At. Temistocle Solera) - K. Takacs, msopr.; S. Falvai, pf. **B. Smetana**: «Canti della sera» (versi di Viterslava Hàlka) - M. Sunara, msopr.; F. Barbalonga, pf. **Ch. W. Gluck**: Ouverture in re maggiore per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. J. R. Fauré. **T. Albinoni**: Adagio in sol minore (trascr. di R. Giazotto per organo e orchestra) - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard. **J. Sibelius**: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - London Symphony Orchestra dir. C. Davis

11/TASTIERE: J.-B. Loeillet: Tre Danze - Clav. E. van der Ven-Ulsamer. **L. Boellmann**: Suite gothique op. 25 - Org. J.-C. Raynaud. **E. Satie**: «Poudre d'or», valse - Pf. A. Ciccolini

11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quattro Lieder - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. — Due Arie da concerto: Sperai vicino al lido K. 368 - Sopr. E. Moser - Orch. dell'Opera di Stato Bavarese di Monaco dir. L. Hager — «Ah, t'invola agli occhi miei» K. 272 - Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Böttcher

12/DIVERTIMENTI E SERENATE: G. B. Lulli: «Divertissement de Chambord», suite per la commedia-balletto «Monsieur de Pourceaugnac» di Molière - Compl. dei Deutsche Bachsolisten dir. H. Winshermann. **A. Jolivet**: «Sérénade», per quintetto di fiati con oboe principale - Quintetto a fiati francese

12,30/INTERMEZZO: E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra - Sol. D. Bourgue - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. M. Freccia. **M. Mussorgsky**: Intermezzo in modo classico - Orch. Filarm. di Monaco di Baviera dir. M. Andreae. **N. Rimsky-Korsakov**: «Dubinska» op. 62 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

12,55/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: L. Berio: Concerto per due pianoforti e orchestra - Duo pff. B. Canino - A. Ballista - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

13,20/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: B. Marcello: «In Domine confido» salmo X, per soli, coro e orchestra - W. Staempfli, sopr.; H. Schaer, contr.; Ph. Hutten, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. da Camera e Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz. **G. Carissimi**: «Judicium extremum», oratorio per soli, coro e continuo - E. Laurence e J. Frank, sopr.i; S. McCoy, ten.; G. Nienstedt e W. Fleck, bs.i; I. Kipnis, clav.; M. Rudiakov, vc. - Società Corale «Amor Artis» dir. J. Somary

14/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: WILHELM FURTWAENGLER E CLAUDIO ABBADO: J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - I Filarmonici di Berlino dir. W. Furtwaengler. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - I Filarmonici di Vienna dir. C. Abbado

15,20/ROBERT SCHUMANN: Toccata in do maggiore op. 7 - Pf. K. Engel

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA THOMAS SCHIPPERS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ZINO FRANCESCATTI: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di New York. **G. Rossini**: Stabat Mater, per soli, coro e orchestra - S. Sock-Lee, sopr.; F. Quivar, msopr.; K. Riegel, ten.; P. Plishka, bs. - Orch. Sinf. di Cincinnati - Coro The May Festival - M° del Coro Th. Peck

▶ **17,30/FILOMUSICA: F. Couperin**: Quarto Concerto «Reale», per flauto e clavicembalo - J.-P. Rampal, fl.; E. Farina, clav. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Contro un cor» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **F. Chopin**: Due Notturni op. 48 - Pf. N. Magaloff. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Ah sì, ben mio» - Ten. C. Bergonzi - Orch. New Philharmonia e Ambrosian Singers Chorus dir. N. Santi. **J. Brahms**: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - A. S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf. **A. Scriabin**: Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Inoue

▶ **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** Toccata per pianoforte e orchestra - Sol. L. De Fusco - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Aprea — Vetrata di chiesa, impressioni sinfoniche - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy — Belfagor, ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Mester

▶ **20/FAUST.** Dramma lirico in cinque atti. Testo di Julies Barbier e Michel Carré. Musica di **Charles Gounod**. Faust: N. Gedda; Mefistofele: B. Christoff; Valentino: E. Blanc; Wagner: V. Autran; Margherita: V. de los Angeles; Siebel: L. Berton; Marta: R. Gorr - Orch. e Coro dell'«Opéra» di Parigi dir. A. Cluytens - M° del Coro R. Duclos

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **E. Halffter - D. Milhaud - M. De Falla - J. Strauss jr. - N. Paganini - A. Borodin**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten!. **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Übers Loaterle steig i's net auffi». **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. **16,15** Dr. Morelle. **16,30** Für unsere Kleinen. Rosemarie Künzler: «Simon Siebenschläfer». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Aktueller Plattenteller. Präsentation: Peter Machac. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. L. van Beethoven, A. Dvorak. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev), nato: **(8,25)** Orkestralna glasba. **9** Folklora jugoslovanskih narodov. **9,25** Beležka. **9,30** Revival. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Blues. **12** Iz filmskega sveta, nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Crno na belem». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Glasbena medigra. **15,10** Kulturni dogodki, nato: **(15,40)** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. T. Hume, C. F. Abel, R. Rognoni, G. Ph. Telemann. **17,10** F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 20. nadaljevanje. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Nove plošče / Domača delavnica / Pesem vetra / Zadnja novica. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

CHECK-UP

Riprende il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes.** La nuova serie comincia con 5 puntate sulle malattie di stagione. In studio il prof. **Ettore Pirodda,** otorinolaringoiatra, e il prof. inglese **Peter Higgings.** Presenta **Annalisa Manduca.**

RAIUNO 14,30 SPORT

GINNASTICA ARTISTICA: CAMPIONATI MONDIALI

Penultima giornata dei XXV Campionati Mondiali di Stoccarda. In programma le finali di specialità maschili e femminili. L'Italia, assente Boris Preti per l'infortunio agli Europei di Stoccolma, può contare su **Yuri Chechi** (foto), sesto negli anelli ai Giochi Olimpici di Seul '88.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

Massimo Ranieri (38 anni). Sotto, Edoardo Bennato (40); a destra, Patti La Belle (44), ex leader dell'omonimo gruppo musicale

FANTASTICO

Terzo appuntamento con i «mattatori» del sabato sera: **Massimo Ranieri** e **Anna Oxa. Alessandra Martines** balla sulle musiche del film *New York Stories* e su una fantasia dedicata al tema della donna. **Giancarlo Magalli** presenta il gioco abbinato alla Lotteria Italia: i film di questa sera, salvo cambiamenti dell'ultima ora, sono: *Per grazia ricevuta* difeso da **Nino Manfredi** e *Professione reporter* da **Maria Schneider.** Nell'angolo musicale **Edoardo Bennato** e **Patti La Belle.**

RAIUNO 06/36864890

7 **Melodie immortali** (1952). Film biografico. Regia G. Gentilomo. Con Pierre Cressoy, Carla Del Poggio, Mario Del Monaco

8,30 **Nicholas Nickleby.** Di Charles Dickens. Versione teatrale in lingua originale della Royal Shakespeare Company. Prod.: Primetime Television. Presentazione di Michael Sullivan. 3ª puntata

9,30 **Il terzo invitato.** 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di V. Barino

11 **Châteauvallon.** 15ª puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Padri in prestito.** Telefilm. *Gli amici di papà*

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 — **Sabato sport** Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionati mondiali

17 **Sette giorni Parlamento**

17,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

17,45 **Il draghetto Grisù.** Cartoni animati

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 (777) **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 **Hooperman.** Telefilm. *Uno strano teste.* Con John Ritter, Barbara Bosson, Felton Perry, Sidney Walsh, Clarence Felder

18,50 (777) **Amazzonia: spedizione Cousteau.** Testo di Mose Richards. Musica di John Scott. Regia di Jacques Yves Cousteau. 1ª puntata. *Viaggio tra mille fiumi*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Massimo Ranieri in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri e Verde, Angiolella. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Franco Miseria. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angiolella. 3ª trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1**

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato Club. **Elettra** (1961). Film drammatico. Regia di Michael Cacoyannis. Con Irene Papas, Yannis Fertis, Aleka Catseli

RAITRE 06/36864890

10,25 STEREO **Musica musica: I Concerti di Raitre.** Dal Teatro Olimpico di Vicenza. **I Solisti Veneti** diretti da Claudio Scimone. *G. F. Haendel: Messia.* Sopr. June Anderson, msopr. Lucia Valentini Terrani, ten. Bruce Ford, bs. Gwynne Howell, tr. Bernard Sonstrot. Coro The Ambrosian Singers diretto da John Mc Carthy. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia tv di Gianfranco Prato. 2ª parte

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Schegge**

15 L'Aquila. **Rugby: L'Aquila Scavolini - Medium Lanum Amatori**

15,45 Sanremo. **Equitazione: Derby dei fiori**

17 **Amo te sola** (1935). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Milly, Vittorio De Sica, Enrico Viarisio

RAIDUE 06/36864890

7 **Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni

7,30 **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni

8,15 **Carambola d'amore** (1946). Film commedia. Regia W. Goldbeck. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Sara Haden. Prod.: MGM

9,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

10 **Arno: l'avventura di un fiume.** *Verso la foce a Boccadarno.* A cura di F. Lipparoni. 5ª puntata.

10,30 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11 **Due rulli di comicità.** *Miss Manifesto*

11,30 Matinée al cinema. **Natale al campo** (1947). Film comico. Regia di Pietro Francisci. Con Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Massimo Girotti. Prod.: Excelsa-Amato-De Sica-Fabrizi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

13,30 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— **Meteo 2**

13,45 **Estrazioni del Lotto**

13,50 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

14,15 **Capitol.** *136ª puntata.* Serie tv

15 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,45 **Lassie.** Telefilm. *La vittoria di Chuk*

16,05 **Thundercats.** Cartoni. *Prova d'astuzia*

16,30 **A volte non amo mia madre.** Di Daryl Warner e Carolyn Miller. Edizione italiana di Milo Panaro. 2ª parte

17-18,55 **Rotosport**

17 Pistoia. **Ciclismo: Firenze - Pistoia.** Gara a cronometro

17,30 **Pallavolo: Partita di campionato**

18 Suzuka. **Automobilismo: Prove Gran Premio del Giappone di Formula 1**

18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 (777) Georges Simenon: Lampi nel grigio. **Le chat, l'implacabile uomo di Saint-Germain** (1971). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean Gabin, Simone Signoret, Annie Cordy

— Al termine del film Claudio G. Fava ricorderà la figura del grande scrittore scomparso

22,30 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,45 **TG 2 - Notte sport**

— **Pugilato.** Rottoli-Wamba. **Campionati europei massimo-leggeri**

RAITRE

18,10 **Dancemania.** 2ª puntata. *Varietà musicale.* A cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Blob.** Cartoon

20,30 Il mio nome è James Bond (I). **Agente 007 dalla Russia con amore** (1963). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Lotte Lenya, Pedro Armendariz

22,25 **Harem.** Con Catherine Spaak

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,35 **TG 3 - Notte**

23,50 **20 anni prima**

RAIDUE 18 SPORT

Ayrton Senna, 29 anni (n. 1), seguito da Alain Prost, 34 anni; per la quinta volta in sei anni un pilota McLaren è mondiale

F1: G.P. DEL GIAPPONE

Penultimo atto del Mondiale 1989. Per il terzo anno consecutivo la quindicesima prova del «circus» si disputa a Suzuka, il circuito della Honda. Solo nel caso non vincesse **Senna** il titolo andrebbe a **Prost**, altrimenti bisogna attendere il G.P. di Adelaide. Alle 18, l'appuntamento è con le prove alle 5 di domenica mattina con la gara.

SPORT

Alle 17 una sintesi della gara ciclistica a cronometro Firenze-Pistoia, successivamente una partita di pallavolo. Alle 22,45 l'incontro di boxe tra **Rottoli** e **Wamba** (europeo massimi-leggeri), in *Notte sport*.

RAIDUE 20,30 FILM

Al termine del film, un profilo dello scrittore Georges Simenon (foto), a cura di Claudio G. Fava

L'IMPLACABILE UOMO DI SAINT-GERMAIN

Da un romanzo di **Georges Simenon** con **Jean Gabin** (foto) e **Simone Signoret**. In una casa di Saint-Germain vive una vecchia coppia: Julien e Clemence. Il loro amore è ormai spento dalla noia quotidiana e dai rimpianti, quasi non si parlano. Julien un giorno porta a casa un gatto randagio, ma lei gelosa lo uccide. È la goccia che fa traboccare il vaso.

RAITRE 20,30 FILM

AGENTE 007 DALLA RUSSIA CON AMORE

007 (**Sean Connery**) è inviato a Istambul per sottrarre ai sovietici il decifratore universale Lector. La Bond-girl è **Daniela Bianchi**, una segretaria dell'ambasciata russa, Tatiana.

Sean Connery (59 anni). È il secondo film della serie: Bond si occupava ancora di spie e non di narcotrafficanti

12

CARA TV

Prende il via un nuovo settimanale, condotto da **Alessandro Cecchi Paone** (foto), in cui la televisione parla di se stessa. Quale mondo si agita dietro le quinte di una trasmissione? Perché molti serial ad un certo punto si interrompono? Cosa succede durante l'interruzione per gli spot?

Francesco Salvi (36 anni), Andrea Roncato (42) e Gigi Sammarchi (40). Sotto: la cantante Celeste (29)

Con **Gigi** e **Andrea** secondo appuntamento con il più grande spettacolo del mondo: il circo. Partecipano **Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Francesco Salvi, Sandra Mondaini** nei panni di Sbirulino, **Ambra Orfei, Lara Orfei Nones, Cristina D'Avena** e la **Bib Bum Bam Gang**. Scende in pista questa sera un celebre circo francese: Le Cirque Bouglione.

13,41

SENTIERI

Dopo l'orario di chiusura del museo di Springfield, India si avvicina alla cassa contenente la pietra angolare e si accorge che all'interno vi è nascosta una quantità di monete d'oro. India non ha neppure il tempo di riprendersi dall'emozione della scoperta, che il professor Blackburn la stordisce con un colpo alla testa. Intanto Reva diventa fotografa del *Mirror*.

FILM

20,30

SALOMÈ

Una classica trasposizione cinematografica della storia di Salomè e del patrigno Erode che diventa a volte involontariamente comica. La danza dei sette veli eseguita da **Rita Hayworth** (foto), nonostante non si spogliasse del tutto, fece molto scandalo all'epoca (1952), ma resta l'unico momento memorabile del film. Nella parte del «cattivo» un grande **Charles Laughton**.

Canale 5 — 02/21225

7	**Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9	**Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10	**Visita medica.** Rubrica — **Première**
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
12,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi** — **Première**
17	**L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	**Sabato al circo.** Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli
23	**Unbelapplauso.** Show con S. Pettinati e G. Cesareo. In studio Maurizio Costanzo
24	**Première — La grande boxe**
1,05	**Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

8,30	**Il Virginiano.** Telefilm. *Una donna di legge*
10,20	**Via Margutta** (1960). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
12,15	**La piccola grande Nell.** *Eddie si sposa*
12,40	**Ciao ciao.** *Hilary - Katy.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41	**Sentieri.** Teleromanzo
14,41	**California.** Telefilm. *Un fratello ambizioso*
15,40	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
18,30	**Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow
19,30	**Quincy.** Telefilm. *La terza età*
20,30	**Salomè** (1953). Film storico. Regia di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton
22,30	**Visita del Presidente Cossiga negli USA.** A cura di Pierfilippo d'Acquarone
23	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
23,45	**Regione 4.** Settimanale regionale
23,55	**Sebastian** (1968). Film di spionaggio. Regia di David Greene. Con Dirk Bogarde, Susannah York
1,50	**Ironside - Adam 12.** Telefilm — **Première**

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Natura amica.** Documentario
9	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
10	**Al banco della difesa.** Telefilm
11	**Trauma Center.** Telefilm. *L'inversione*
12	**A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi della settimana
13	**Sport Show**
14	Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo.** Finali agli attrezzi
17,20	**Megawatt.** Informazione tecnologica
17,30	**Un fiume d'oro** (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,15	**Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
11,10	**Simon & Simon.** *La farina del diavolo*
12,10	**Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
12,40	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,43	**Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar
13,30	**Calciomania.** Replica
14,30	**Be Bop A Lula** — **Barzellettieri d'Italia**
15,30	**So to speak.** Lezioni di lingua inglese
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**Musica è.** Con Maurizio Seymandi
19,30	**I Robinson.** Telefilm. *Halloween*
20	**Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
20,30	**Occhio malocchio prezzemolo e finocchio** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi
22,45	**Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
23,30	**Caltiki, il mostro immortale** (1959). Film di fantascienza. Regia di Riccardo Freda. Con Didi Sullivan, John Merivale
1	**Barzellettieri d'Italia** — **Première**
1,10	**Search - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**T and T.** Telefilm. *Una foto pericolosa*
13,30	**Top Motori.** Replica
14	**Forza Italia.** Replica
15	**Una settimana di batticuore**
18	**Quattro donne in carriera.** Situation comedy
18,30-19	**Beyond 2000**
19,30	**Special Motori**
20	**I misteri di Orson Welles**
20,30	**Giungla maledetta** (1988). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Ted Hemingway. Con Gary Daniels, James Gaines
22,30-1	**Rage - Fuoco incrociato.** Film catastrofico. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Werner Pochat

19	**Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver
20	**TMC News**
20,30	**Il forestiero** (1953). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Gregory Peck, Jane Griffith, Ronald Squire
22,15	**Al Jarreau in concerto**
24	**La grande scommessa** (1984). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane
1,45	**Il mistero del sole.** Documentario
2,15	**Unica regola vincere** (1977). Film d'azione. Con Sam Neil, Melissa Donaldson
4,15	Suzuka. **Automobilismo: G.P. del Giappone di F. 1**

FILM 20,30

***Lino Banfi (53 anni) e Janet Agren (40). Banfi dai primi di novembre è il protagonista su Raiuno della serie* Il vigile urbano**

OCCHIO MALOCCHIO PREZZEMOLO e FINOCCHIO

Commedia a due episodi con **Lino Banfi** e **Johnny Dorelli**. Nel primo assistiamo alle disavventure di un uomo superstizioso a cui tutto comincia ad andare male con l'arrivo di un nuovo vicino di casa. Disgrazie e incidenti lo portano a cercare rimedio da un mago. Nel secondo il protagonista è un mago illusionista di provincia che a stento riesce a sbarcare il lunario. Ma l'incontro con una vecchia marchesa cambia la sua vita.

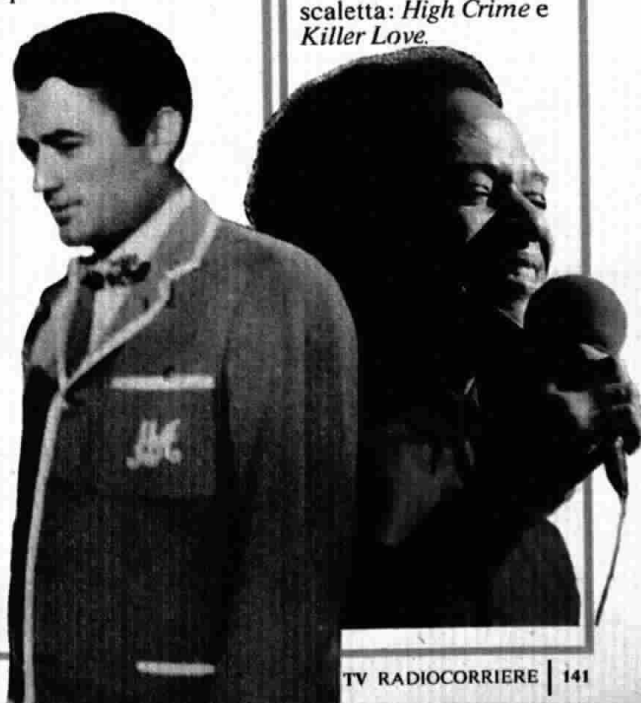
SPORT 19,30

SPECIAL MOTORI

Special sulle prove di prequalificazione per il Gran Premio di Giappone di Formula 1. Coinvolti piloti celebri, come l'ex ferrarista Michele Alboreto.

FILM 20,30

IL FORESTIERO

Da un racconto di Mark Twain è una riflessione ironica sui rapporti tra uomo e denaro. Il film è interpretato da **Gregory Peck** (foto). Un americano giunto a Londra, senza un soldo, diventa il bersaglio di una scommessa tra due ricchi fratelli: riuscirà un uomo con un milione di sterline a ottenere tutto quel che vuole senza spendere soldi?

MUSICA 22,15

AL JARREAU IN CONCERTO

L'originalità della voce di **Al Jarreau** (foto) e la sua straordinaria capacità di usarla come fosse uno strumento fanno di lui uno dei più apprezzati artisti del mondo. Lo vediamo in un concerto dello scorso febbraio al Palaeur di Roma. Tra i brani in scaletta: *High Crime* e *Killer Love*.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18,30 Baciami strega. Telefilm. *Il chirurgo*. Con Iris Peynado, Philippe Leroy

19,30 **Telegiornale**

20,30 Il prigioniero. Film drammatico. Regìa di Aldo Lado. Con John Steiner, Marina Malfatti, Ettore Manni, Gianni Cavina

22,30 **Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai.** Direttore Jury Ahronovitch. A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore

02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

11,30 **Easy Listening**

12,30 **On the air**

13,30 **Super Hit**

14,30 Il sabato in musica

21,30 **On the air**

24 **Notte rock**

02/85411

14 **Amandoti.** Teleromanzo. Replica

15 **Ter tv**

15,15 Programmazione locale

17 **Speedy.** Replica

17,30 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Amandoti.** Teleromanzo

20,30 **Carioca tigre** (1976). Film comico. Regia di Giuliano Carmineo. Con Aldo Maccione, Luciana Turina, Michael Coby

22,35 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,35 Il poliziotto (1976). Film. Regìa Jud Taylor. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon

1 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica

2 **M.A.S.H.** Telefilm. *Operazione amicizia*

02/85411

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Sottocanestro.** Replica

14,30 **Fish-eye.** Obiettivo pesca

15 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita

16,45 **Basket: Torneo McDonald's.** Replica

18,45 **Telegiornale**

19 **Fish-Eye.** Obiettivo pesca

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita in diretta

21,45 **Telegiornale**

22 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita

23,45 **Calcio: Campionato inglese.** Replica

TELEFILM 18,30

BACIAMI STREGA

L'attraente streghina Gughi **(Iris Peynado)** e il suo diavolo custode Zaccaria **(Philippe Leroy**, insieme nella foto) alle prese con una nuova «magica» avventura. Tra i protagonisti della puntata **Paolo Ferrari**, per l'occasione nei panni di un famoso chirurgo specializzato in trapianti.

MUSICA 14,30

IL SABATO IN MUSICA

Lungo pomeriggio musicale con una carrellata di filmati famosi. Fra i tanti successi anche un videoclip di **Milva** con un pezzo tratto dal suo ultimo album *Svegliando l'amante che dorme*, frutto di una collaborazione con Franco Battiato.

***Milva (50 anni) e Franco Battiato (42 anni) avevano già realizzato,* Milva e dintorni**

FILM 20,30

IL PRIGIONIERO

Nel giugno del 1939, alla vigilia della Seconda guerra mondiale, alcuni antifascisti si ritrovano confinati a Tropea. Tra questi Michele Laiesi, «inguaiato» non tanto per motivi ideologici quanto per essersi innamorato della moglie di un federale. Nel cast: **John Steiner, Marina Malfatti** e **Gianni Cavina** (foto).

FILM 23,35

IL POLIZIOTTO

Un anziano poliziotto e il suo collaboratore, un robot programmato per essere un agente perfetto, si mettono insieme per cercare di braccare una banda di ladri di automobili. L'interpretazione spumeggiante di **Ernest Borgnine** (nella foto) e l'affabilità di **Michael Shannon** rendono verosimile la storia.

ISA DANIELI nello sceneggiato storico **Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799,** *Radiouno*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799.** Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Con A. Casagrande, L. Polito, L. Savoia, E. Saltutti. Diretto da L. Romeo. 3ª puntata
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Natalino Otto canta**
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme.** Con Mario Scaccia e il X Festival Internazionale dell'attore a Firenze
17 GR 1 flash
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione L. Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi (Replica)
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** M. Bortolotti: Serenata per chitarra ♦ F. Razzi: Quartetto III ♦ M. Mandacini: Invenzione a cinque
22,27 Teatrino. **Napoli 1799: Incontro con Vincenzo Russo.** Sceneggiato di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana con Radiodue: ...E le stelle si fanno guardare.** Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 3ª puntata
9,06 **Spaziolibero.** Ente dello Spettacolo
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Mille e una canzone**
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brustia. 3ª trasmissione
11 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Sciogli la treccia, Mimì Bluette.** Tredici impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
17,05 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Una bella domenica di settembre.** Commedia in tre atti di Ugo Betti. Con Laura Gianoli, Gianni Bersanetti, Massimo Foschi, Danilo De Girolamo, Mafalda Valle. Regia di Daniela Bortignoni
Nell'intervallo (18,33 circa): **GR 2 Notizie**
19,05 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera Jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
21 **Strumento solista e orchestra.** F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 (Sol. M. Rostropovich - Orch. London Philharmonic dir. C. M. Giulini)
22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
22,50 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici (Replica 3ª punt.)
23,10 **Poesia e musica**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,30 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Ph. Telemann: Suite in re minore per flauto, violino e continuo
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 ♦ J. Dowland: Sir John Langton his Pauin per liuto
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica
11,15 **Concerto del mattino** (III parte). P. Hindemith: Mathis der Maler - Sinfonia (Boston Symphony Orch. dir. W. Steinberg)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Dirige Herbert von Karajan. La Bohème.** Opera in quattro quadri di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini. Rodolfo: Gianni Raimondi; Mimì: Mirella Freni; Marcello: Rolando Panerai; Musetta: Edda Vincenzi; Schaunard: Gianni Maffeo; Colline: Ivo Vinco; Benoit: Carlo Badioli; Alcindoro: Franco Calabrese; Parpignol: Franco Ricciardi; Sergente: Giuseppe Morresi; Doganiere: Carlo Forti; Venditore: Angelo Mercuriali. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano (Reg. eff. il 26-9-1964 al Teatro Bolshoj di Mosca)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica strumentale italiana**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo, a cura di Sandro Bolchi. «La verità», «Una commedia inedita» e «Scherzo in dialetto» (Replica)
16,40 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini.** C. Debussy: D'un cahier d'esquisses — Morceau du concours — Images (oubliées) — Pour le piano — Estampes — Images (Première serie) — Images (Deuxième serie) (Reg. eff. il 19-9-1989)
18,15 **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
20 Coro di Torino della Rai. **Direttore Mino Bordignon.** I. Strawinsky: Ave Maria - Pater noster - Credo ♦ C. Debussy: Trois Chansons de Charles d'Orléans ♦ M. Ravel: Trois Chansons
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna.** (7° Concerto). Direttore Gianpiero Taverna. Duo pianistico Gino Gorini-Eugenio Bagnoli. Contrabbasso Stefano Scodanibbio. B. Maderna: Concerto per due pianoforti e orchestra (1948) ♦ A. Schönberg: Begleitmusik zu einer Lichtspielszene op. 34 (1930) ♦ E. Varèse: Intégrales per fiati e percussioni (1926) ♦ S. Sciarrino: Letture da lontano per contrabbasso e orchestra (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Maderna: Quadrivium per quattro gruppi di percussioni e quattro gruppi di orchestra (1969). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 **Dialogo con Maderna.** (8° Concerto). Ensemble des Instituts für neue Musik der Musikhochschule Freiburg in collaborazione con la Schola Cantorum Basiliensis diretto da Jeannette Flöel e Johannes Schöllhorn. A. Gentilucci: Oltre il mare per soprano e strumenti rinascimentali (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ F. Corteccia: Intermedi per le nozze di Cosimo I de' Medici, a quattro, sei e otto voci con strumenti (1539) ♦ M. Kagel: Musik für 23 Renaissance-Instrumente (1966)
Negli intervalli (ore 21,15 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,20 circa): **Interventi** di Paolo Petazzi
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereounosera

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21 **GR 2 Appuntamento flash**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **D. J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Nannini - T. Esposito - Edoardo Bennato - P. Daniele - Aznavour - E. Piaf - Ben - Gilberto - Gil - Jair Rodrigues - Bethania - Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **A. Glazunov - R. Vaughan-Williams - A. Benjamin - R. Strauss - C. Debussy**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: Th. A. Arne**: Ouverture n. 8 in sol minore. **L. Vinci**: Sonata in sol maggiore per flauto e cembalo. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in re minore per oboe, archi e continuo op. 9 n. 2. **G. Ph. Telemann**: Quattro piccole fughe. **A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra

8,55/UN SETTIMINO: M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma

9,30/FILOMUSICA: D. Castello: Sonata per due canti e basso continuo - C. Bianchini e E. Gatti, vl.i; C. Wassmer, fag.; L. Alvini, org. **C. Debussy**: Danza sacra e danza profana - Arpiste L. Johnson e M. Kozikova. **P. Nardini**: Trio in do maggiore per flauto, oboe e clavicembalo - Trio di Milano. **G. Verdi**: «Io la vidi», scena lirica per due tenori e orchestra - Sol.i L. Pavarotti e A. Savastano - Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Abbado. **H. Purcell**: «Hark, how the wild musiciens sing», cantata - Strumentisti del Collegium Aureum Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. **L. Leo**: Concerto per violoncello e archi - Sol. Th. Blees - I Solisti di Zagabria. **J. Brahms**: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz

11/CONCERTO DELL'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI DIRETTA DA JAMES CONLON E CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA MAYUMI FUJIKOWA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 216, per violino e orchestra. **R. Strauss**: Il borghese gentiluomo, suite op. 60, dalle musiche di scena per la commedia omonima

12,15/SEVERINO GAZZELLONI INTERPRETA GIUSEPPE TARTINI: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e cembalo

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: G. Gerswhin: Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra. **S. Barber**: Ouverture per «The School of Scandal». **J. Cage**: Double Music per quattro percussioni. **M. Feldman**: Duration IV, per tre strumenti. **E. Brown**: Module III

13,15/IL SOLISTA: DINU LIPATTI: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Orch. del Festival di Lucerna dir. H. von Karajan

13,45/IL MADRIGALE: L. Marenzio: Due Madrigali - The Deller Consort. **W. Byrd**: This sweet and merry - The Purcell Consort of Voices dir. G. Burges. **P. L. da Palestrina**: «Se fra quest'erb' è fiore», madrigale a cinque voci - «Regensburger Domchoir» dir. H. Schrems

14/INTERMEZZO: G. Rossini: Il turco in Italia: Sinfonia. **F. Schubert**: Uno scherzo, in si bemolle maggiore. **N. Paganini**: I palpiti, introduzione e tema con variazioni op. 13, per violino e pianoforte. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò ungherese in do minore, op. 35, per fagotto e orchestra

14,40/I GRANDI CANTANTI: TENORE LUCIANO PAVAROTTI: A. Stradella: Pietà, Signore. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Fra poco a me ricovero». **H. Berlioz**: Sanctus, da la «Grande Messe des Morts». **G. Rossini**: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare»

15,20/FIKRET AMIROV: Azerbaijan Mugan n. 2, su temi popolari

▶ **15,30/SINFONIE DI AARON COPLAND:** Sinfonia per organo e orchestra — Sinfonia n. 3

▶ **DUE QUARTETTI: L. van Beethoven**: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi (op. 59 n. 3) «Rasumowsky» - Quartetto Italiano. **B. Smetana**: Quartetto n. 2 in re minore, per archi - Quartetto Gabrieli

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orch. d'archi e due corni «Idillio» - Sol. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **P. Mascagni**: Parisina: «Commessa fu mia colpa» - Sopr. M. H. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. **A. Ponchielli**: Il Figliol prodigo: «Tenda natal» - Ten. J. Carreras - Orch. Royal Philharmonic dir. R. Benzi. **A. Scriabin**: Poème nocturne op. 61 - Pf. M. Ponti. **I. Strawinsky**: Duo concertante per violino e pianoforte - C. Boraldi, vl.; S. Billier, pf. **D. Milhaud**: Cinq symphonies pour petite orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Berio

▶ **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** Trittico botticelliano per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà — Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi — Cinque pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf.

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók**: Da «Quarantaquattro duetti per due violini» - Sol.i Y. Menuhin e N. Gotkovsky. **F. Busoni**: Balletszene n. 4 op. 33a - Pf. M. Jones. **F. Poulenc**: Sonata per clarinetto e fagotto - G. de Peyer, clar.; W. Waterhouse, fag. **I. Strawinsky**: Settimino - Boston Symphony Chamber Players. **C. Debussy**: Quartetto in sol minore per archi - Quartetto Drolc

▶ **21/CANTATA: J. S. Bach**: Cantata n. 106: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: PIETRO LOCATELLI:** Concerto in re maggiore op. 3 n. 1, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» (rev. Franz Giegling) — Capriccio in re maggiore n. 12 op. 3 da «Il labirinto armonico» da «L'arte del violino» — Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» — Sonata in la maggiore n. 7 op. 2, per flauto e continuo — Concerto in sol maggiore op. 3 n. 9, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino»

▶ **22,45/FOGLI D'ALBUM: A. Bazzini**: «La ronde des lutins» op. 25. **R. Schumann**: «Sogno» («Träumerei») n. 7 da «Kinderszenen» op. 15. **N. Porpora**: Aria in re maggiore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **Th. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikowski - C. Debussy**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Roman im Hörbild. «Unter anderer Sonne». R. von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seeber. 3. Folge (Whg.). **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Manche mögen's musikalisch! **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Ensembles. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. **18,40** Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. Einführung: Gerhard Riedmann. **19,30** Abend aktuell. **20** Alpenländisch g'sungen und g'spielt. Eine Hörfunkaufzeichnung vom 16.09.89 in Unterinn. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev) nato: **(8,40)** Evergreeni. **9,25** Glosa. **9,30** Valčki in polke. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Črnske duhovne pesmi. **12** Življenje onkraj življenja. nato: **(12,25)** Priljubljene melodije. **12,40** Z lanske Cecilijanke: dekliški zbor Alenka iz Števerjana vodi A. Černic. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije, Rezije in Kanalske doline. **16** Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi P. Cvelbar (1. del). **17,10** Sobotno popoldne (2. del). **18** «Magellanov oblak». Nadaljevanka v osmih delih. Napisal in režiral M. Uršič. 8. in zadnji del. nato: **(18,40)** Orkestralna glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 15 al 21 ottobre 1989. Cancro: controllate le amicizie

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: difendete la vostra libertà che è la condizione prima per dominare.
Lavoro: per ora non vi rimane che l'attesa vi porti i risultati per i quali avrete scritto e telefonato.
Salute: controllate il vostro mezzo di trasporto. Giorni buoni: 16, 19, 21.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: il presente è ottimo, ma se saprete attendere ci saranno risultati definitivi più esaltanti.
Lavoro: ottime prospettive e salti qualitativi dopo un breve viaggio.
Salute: energie psico-magnetiche piuttosto in ribasso. Giorni fausti: 15, 18, 19.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una donna vi lancerà una sfida, in seguito la stessa cercherà di aiutarvi.
Lavoro: l'intervento di un giovane vi darà lo spunto per un orientamento più idoneo.
Salute: attenzione agli sbalzi della circolazione arteriosa. Giorni buoni: 16, 18, 21.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: ogni cosa verrà chiarita per voi e la persona che vi interessa.
Lavoro: settimana interessante, ogni cosa verrà spinta verso le più alte vette della soddisfazione materiale e morale.
Salute: ricupero dell'abituale energia. Giorni ottimi: 15, 18, 20.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: escludendo certe amicizie allontanerete da voi le insidiose invidie.
Lavoro: per evitare eventuali contraccolpi non abbassate la guardia. Tutto si aggiusterà.
Salute: in generale buona ma cautelatevi dal freddo. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: nulla è perduto, con il tatto e i modi morbidi si risolveranno presto le preoccupazioni.
Lavoro: sarete assistiti e le richieste accolte con totale comprensione.
Salute: benessere e dinamismo, le caratteristiche della settimana. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

Marcello Mencarini

Mickey Rourke, Bilancia, è nato il 17 ottobre del 1959 a Schnectady (New York)

☆ **Sono la zia di una ragazza nata il 10 maggio 1965, alle 19. Vorrei sapere se si sposerà o se rimarrà nubile. È una ragazza molto seria ma tanto sfortunata nella vita sentimentale. (La zia di Bettina).**

Ma sua nipote ha soltanto 24 anni e non si tratta di un'età tale da farle temere di non poterla vedere sistemata affettivamente. Piuttosto mi sembra una ragazza che dà poca importanza al proprio aspetto fisico, invece dovrebbe sforzarsi di rendersi un po' più desiderabile, anche usando un po' di civetteria nel proporsi a chi le interessa. Una buona occasione sentimentale la ragazza l'avrà fra l'anno prossimo e il 1991: certamente si sposerà, ne sono certissima, metterà al mondo figli in prevalenza di sesso maschile.

☆ **Sono nata il 21 agosto 1957 alle 9,30: sono timida, piaccio poco, pur essendo tutt'altro che brutta, e ho poca fortuna con l'altro sesso. Ho una laurea in Scienze politiche e parlo quattro lingue. Ma non mi fidanzo: perché? (Susanna P. - Valenza Po)**

Ho studiato a fondo il suo tema di nascita e riscontro in lei una testardaggine e un eccesso di razionalità che possono sgomentare anche gli uomini in cui riesci a suscitare qualche interesse. Con Venere nel segno della Bilancia e nel campo 5º, che si riferisce, in un oroscopo, alla vita sentimentale, dovrebbe essere in grado di suscitare facilmente sentimenti affettivi; si sforzi di vincere la timidezza e i suoi piccoli difetti. Noterà subito un mutamento nell'atteggiamento di chi le sta di fronte. Verso la fine di quest'anno ha una buona occasione per fidanzarsi: l'afferri al volo.

☆ **Mio figlio è nato il 19-2-1967, alle 13,30. Anche se ancora molto giovane ha avuto un'esistenza travagliata: metterà la testa a posto, avrà e mi darà un po' di pace? Sono nata il 5-10-1935. (Anna).**

Suo figlio ha davvero avuto, fin ora, un'esistenza travagliata piena di problemi d'ogni genere e non le ha dato veramente pace. Ancora per un paio d'anni avrà momenti difficili, ma alla fine troverà un assestamento e lei potrà stare tranquilla. Per la sua salute l'anno è piuttosto positivo. Solo verso la fine dell'estate potrà avere problemi con la circolazione e con l'apparato intestinale. Quanto al fatto che secondo lei debba mettere la testa a posto lo lasci fare: ciascuno è responsabile della propria vita e, soprattutto dopo una certa età, è assolutamente assurdo voler interferire nelle scelte e nelle decisioni altrui. Suo figlio è ormai adulto, non può pensare a lui come al suo eterno bambino.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: probabilmente un dono e un invito saranno l'inizio di un periodo di intima gioia.
Lavoro: per ora sarà vantaggioso accodarsi a qualcuno più abile di voi.
Salute: premunitevi contro gli sbalzi di temperatura. Giorni fausti: 15, 16, 17.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: frenate l'impulsività, e cercate di considerare le cose nella loro giusta misura.
Lavoro: breve arenamento delle vostre iniziative. Non allarmatevi per la momentanea carenza di apporto economico.
Salute: insonnia e sudori notturni. Giorni buoni: 16, 17, 18.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: piacevoli incontri, riunioni che lasciano lo spirito edificato.
Lavoro: qualcuno vi osserva. La fiducia nella vostra capacità è condizionata dalla volontà e dal dinamismo.
Salute: ottima e vi sarà di aiuto. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: altalena sentimentale che rende il periodo ricco di stati d'animo fra gioie e affanni.
Lavoro: cambiamenti di programmi, novità per delle proposte che creano incertezza.
Salute: periodo di perfetto equilibrio. Giorni ottimi: 18, 19, 21.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: ritroverete la serenità e la gioia di un tempo perché capirete i valori del contenuto spirituale.
Lavoro: agite senza chiedere ad altri quello che potete fare personalmente.
Salute: evitate l'aria viziata. Giorni fausti: 15, 16, 19.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: orgoglio e suscettibilità da eliminare.
Lavoro: situazione instabile causata da una personale insicurezza.
Salute: una visita medica potrà scoprire l'origine degli strani malesseri. Giorni buoni: 15, 18.

Rosa Palamidessi